

॥ संतबानी ॥

संतबानी पुस्तक-माला के छापने का अभिप्राय जक्त-प्रसिद्ध महात्माओं की बानी और उपदेश को जिन का लोप होता जाता है बचा लेने का है। जितनी बानियाँ हमने छापी हैं उन में से विशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और जो छपी थीं सो प्रायः ऐसे छिन्न भिन्न और बेजोड़ रूप में या छेपक और श्रुति से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशान्तर से बड़े परिश्रम और व्यय के साथ हस्तलिखित दुर्लभ ग्रंथ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नकल कराके भेगवाये। भर सक तो पूरे ग्रंथ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों की हालत में सर्व-साधारण के उपकारक पद चुन लिये हैं, प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों को मुकाबला किये और ठीक रीति से शोधे नहीं छापी गई है और कठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और संकेत फुट-नोट में दे दिये हैं। जिन महात्मा की बानी है उन का जीवन-चरित्र भी साथ ही छपा गया है और जिन भक्तों और महापुरुषों के नाम किसी बानी में आये हैं उन के वृत्तांत और कौतुक संक्षेप से फुट-नोट में लिख दिये गये हैं।

दो अंतिम पुस्तकें इस पुस्तक-माला की अर्थात् संतबानी संग्रह भाग १ [साखी] और भाग २ [शब्द] छप चुकीं जिन का नमूना देख कर महामहोपाध्याय श्री पंडित सुधाकर द्विवेदी वैकुण्ठवासी ने गद्गद होकर कहा था—“न भूतो न भविष्यति”।

अब कोई नई बानी किसी प्राचीन पुरुष की हमारे पास छपने को नहीं है सिवाय कवीर साहिब के विशेष पदों के जो उन की शब्दावली के नये छापे में बढ़ाये जा रहे हैं।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तक-माला के जो दोप उन की दृष्टि में आवें उन्हें हम को कृपा करके लिख भेजें जिस से वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावें।

यद्यपि ऊपर लिखे हुए कारणों से इन पुस्तकों के छापने में बहुत खर्च होता है तो भी सर्व-साधारण के उपकार हेतु दाम आध आना फी आठ पृष्ठ (रायल) से अधिक नहीं रक्खा गया है।

प्रोप्रेटर, बेलवेडियर छापाखाना,

सितम्बर सन् १९१५ ई०

इलाहाबाद।

दूसरे छापे की प्रस्तावना

सन् १९०७ ईसवी मैं हम ने एक लिपि से पलटू साहित्य की कुंडलियाँ थोड़े से अरिल छंद इत्यादि के साथ छापी थीं और फिर कुछ रखे, भूलने और भजन मिले जिन्हें एक छोटी सी पुस्तक के रूप में सन् १९०८ में छापा परन्तु इन पदों की दूसरी लिपि न मिलने के कारन उन के मुकाबला और भली भाँति जाँच करने का मौका न मिला, अपनी अल्प बुद्धि अनुसार दो पलटूपंथी साधुओं से जहाँ तहाँ पूछ कर छाप दिया। हाल मैं बाबा सरजूदासजी पलटूपंथी, पुराना कोषा जिला आजमगढ़ के महंत से भेंट हुई और इन परोपकारी महात्मा ने कृपा करके हम को अपनी हस्त-लिखित पुस्तक पलटू साहित्य की बानी की दी जिस से मिलान करके त्रुटियाँ जो पहिले छापे में रह गई थीं ठीक की गईं और बहुत सी नई मनोहर कुंडलियाँ, रखे, भूलने, अरिल छंद, कवित्त, सवैये और भजन के पद चुनने का भी अवसर मिला। यह सब पहिले छपे हुए पदों के साथ नये सिर से तीन भागों में इस क्रम से छापे जाते हैं:-

भाग १—कुंडलिया ।

भाग २—रेखा, झूलना, अरिल, कवित्त और सवैया ।

भाग ३—रागों के शब्द या भजन, और साखियाँ जो ठाकुर गंगाबख्श सिंह जमींदार मौज़ा टँडवा ज़िला फ़ैज़ाबाद ने कृपा करके भेजीं ।

इस सहायता के लिये हम महंत सरजूदासजी का मुख्य कर और ठाकुर गंगाबख्शसिंह जी का धन्यवाद हृदय से देते हैं । महंतेँ मैं हम को आज तक ऐसे कोई नहीं मिले थे जिन्होंने आप अपने पंथ के प्रचारक महात्मा का ग्रंथ स्वच्छ परोपकार के निमित्त बड़े उत्साह से छापने को दिया हो ॥

इलाहाबाद

सन् १९१५

}

अधम

एडिटर संतबानी-पुस्तक माला ।

सूची पत्र

| पद | अ | पृष्ठ |
|---------------------------------|-----|-------|
| अब तो मैं पैराग भरी ... | ... | २१ |
| अब से खबरदार रहू ... | ... | ३६ |
| अरि अरि तुरति साहागिनि ... | ... | ७४ |
| अरे दैया हमरे पिया परदेसो ... | ... | २४ |
| अरे बनिजारा रे भइया ... | ... | २४ |
| अरे मोरे सबद बिबेकी हंसा हो ... | ... | २ |
| अरे सखि निरखि लेहु ... | ... | ७६ |
| आई मुझ लेन को दूती ... | ... | ६६ |
| आदि अंत ठिकानो बातें ... | ... | ४५ |
| आरति राम गरीब-निवाजा... .. | ... | ७ |
| आरती कीजै संत चरन को ... | ... | ७ |
| ए | | |
| ए मन भौंरा कित लुभाय ... | ... | ७५ |
| ऐ | | |
| ऐसी कुदरति तेरी साहिव ... | ... | ५ |
| क | | |
| कहवाँ से जिव आये ... | ... | ११ |
| कहिबे से क्या भया भाई ... | ... | ५१ |
| काटौ फन्दा करम का ... | ... | ६५ |
| काल आय नियराना है ... | ... | ६३ |
| काल बली सिर ऊपर हों ... | ... | १६ |
| काहे को लगायो सनेहिया-हो ... | ... | ६२ |
| कुलुफ कुफर को खोलौ मुलने ... | ... | ६२ |
| फेहि बिधि राम नाम अनुरागी ... | ... | ६५ |
| कै दिन का तोरा जियना रे ... | ... | १५ |

| पद | पृष्ठ |
|----------------------------------|-------|
| कोइ कोइ संत सुजान ... | ६६ |
| कोई जाति न पूछै हरि को भजै ... | ६० |
| को खोलै कपट किवरिया हो ... | ३८ |
| क्यों तू फिरै भुलानी ... | ४ |
| कौन करै घनियाई अब मोरे ... | ४६ |
| कौन भक्ति तोरी करौ राम मैं ... | ६५ |
| ख | |
| खालिक खलक खलक मैं खालिक ... | ८० |
| ग | |
| गगन कि धुनि जो आनई ... | १ |
| गगन बोलै इक जोगी है ... | ४८ |
| गाँठि परी पिय बोले न हम से ... | ३३ |
| गाफिल में क्या सोचता ... | ६७ |
| गुप्त मते की बात जगत में फहस ... | ४२ |
| गुरु दरियाब नहाया है ... | २ |
| गुरु से भेद पूछुन को आया ... | ८१ |
| घ | |
| घरिय पहर में कूच तुम्हारा ... | १५ |
| घूँघट को पट खोलौंगी ... | २५ |
| च | |
| चतुरन से हम दूरि ... | ११ |
| चलहु सखी बहि देस ... | ४६ |
| चादर लेहु धुवाइ है मन मैल ... | २ |
| चाहौ मुक्ति जो हरि को सुमिरौ ... | ७६ |
| चित मेरा अलसाना ... | ४६ |
| ज | |
| जगन्नाथ जगदीस जग में ... | ५ |
| जनमिउँ दुख की राति ... | ७३ |
| जनि कोइ होवै वैरागी हो ... | १७ |
| जल औ मीन समान ... | २५ |
| जहाँ कुमति कै वासा है ... | ५७ |
| जग के लगी सोई तन जानै ... | ०० |

प

पृष्ठ

| | | | | |
|---|-----|-----|-----|----|
| जानी जानी पिया हो ... | ... | ... | ... | २६ |
| जाय मनाओं में साजन को... | ... | ... | ... | ५१ |
| जिन पाया तिन पाया है ... | ... | ... | ... | ११ |
| जिस्ती से लगन है लागी ... | ... | ... | ... | ६६ |
| जेकरे अंगने नौरंगिया ... | ... | ... | ... | १८ |
| जे जे जे गुरु गोविन्द आरती तुम्हारी ... | ... | ... | ... | ६ |
| जोई जीय सेई ब्रह्म एक है... | ... | ... | ... | ५३ |
| जो फोड़ राखै कदम फकीरी ... | ... | ... | ... | ८३ |
| जो पिया के मन मानी रे ... | ... | ... | ... | २७ |

ट

| | | | | |
|-----------------------------|-----|-----|-----|----|
| टुक हरि भजि लेहु मन मेरे... | ... | ... | ... | ४१ |
|-----------------------------|-----|-----|-----|----|

त

| | | | | |
|---------------------------------|-----|-----|-----|----|
| तिरथ में बहुत हम खोजा ... | ... | ... | ... | ५८ |
| तो में है तेरा राम बैरागिनि ... | ... | ... | ... | ४ |

द

| | | | | |
|-----------------------------|-----|-----|-----|----|
| दिल को करहु फराख ... | ... | ... | ... | १० |
| देखु रे गुरु गम मस्ताना ... | ... | ... | ... | ८६ |
| देखो इक बनियाँ बौराना ... | ... | ... | ... | ८६ |

ध

| | | | | |
|------------------------------|-----|-----|-----|----|
| धन जननी जिन जाया है ... | ... | ... | ... | ६ |
| धुबिया रहै पियासा जल बिच ... | ... | ... | ... | ७७ |

न

| | | | | |
|----------------------------|-----|-----|-----|----|
| नहीं मुख राम गाओगे ... | ... | ... | ... | ४३ |
| निंदरिया मोरी बैरिन भई ... | ... | ... | ... | ८१ |

प

| | | | | |
|-------------------------------------|-----|-----|-----|----|
| पढ़ि पढ़ि क्या तुम कीन्हा पंडित ... | ... | ... | ... | ५७ |
| पलटू कहै साच के मानै ... | ... | ... | ... | ४३ |
| पाती आई मोरे प्रीतम की ... | ... | ... | ... | १४ |
| पानी बीच बतसा ... | ... | ... | ... | १७ |
| पाप के मोटरी बाम्हन भाई ... | ... | ... | ... | ६१ |

पद

पृष्ठ

| | | | |
|-----------------------------|-----|-----|----|
| पिय से मान न कीजै रजनो ... | ... | ... | २३ |
| पिया पिया बोलै पपीहा है ... | ... | ... | २० |
| पिया है प्रेम का प्याला ... | ... | ... | २८ |
| प्रेम दिवाना मन थार ... | ... | ... | २६ |
| प्रेम वान जोगो मारल हो ... | ... | ... | २२ |

फ

| | | | |
|----------------------------|-----|-----|----|
| फिरै इक जोगी नगर भुलान ... | ... | ... | ८५ |
|----------------------------|-----|-----|----|

ब

| | | | |
|-------------------------------|-----|-----|-------|
| बनत बनत बनि जाइ .. | ... | ... | ३७ |
| बनिया समुझ के लाद ... | ... | ... | ३८ |
| बाचक ज्ञान न नीका ज्ञानी ... | ... | ... | ५२ |
| बारह भासा ... | ... | ... | ७६-७७ |
| बृक्षि विचारि गुरु कीजिये ... | ... | ... | १ |
| बुद्ध भये तन खासा ... | ... | ... | १३ |
| बैठो तमोलिन बिटिया हो ... | ... | ... | ८० |

भ

भक्त के लक्षण ...

६०-६६

| | | | |
|------------------------------|-----|-----|----|
| भक्त के मैं कहूँ लच्छन ... | ... | ... | ६० |
| भजन कर मूरख ... | ... | ... | १४ |
| भजि लीजै हरि नाम ... | ... | ... | १३ |
| भलि मति हरल तुम्हार ... | ... | ... | ८१ |
| भेद भरी तन कै सुधि नाहीं ... | ... | ... | ८४ |

म

| | | | |
|-----------------------------|-----|-----|----|
| मत कोइ करो वैराग हो ... | ... | ... | ८१ |
| मत कोउ गहो वह पद निरवान ... | ... | ... | ८५ |
| मन बच कर्म भजै करतार ... | ... | ... | ८७ |
| मन बनिया वानि न छोड़ै ... | ... | ... | ५४ |
| मातु पिता सुत बंधु ... | ... | ... | ७४ |
| माया ठगिनी जग वैराई ... | ... | ... | ८८ |
| माया तू जगत पियारी बे ... | ... | ... | ८७ |

पद

पृष्ठ

| | | | | |
|--|-----|-----|-----|----|
| माया भूत भुताना साधो ... | ... | ... | ... | ६० |
| माया हमें अब जनि बगदावो ... | ... | ... | ... | ५५ |
| मितऊ देहला न जगाय ... | ... | ... | ... | ३८ |
| मुए सोई जीवते भाई ... | ... | ... | ... | ८ |
| मुरसिद जात खुदाय की ... | ... | ... | ... | ६२ |
| मुस्किल है प्यारे कठिन फकीरो ... | ... | ... | ... | ६१ |
| मेरे मनुआँ रे तुम तौ निपट अनारी ... | ... | ... | ... | १६ |
| मेरे लगी सबद की गाँसी है ... | ... | ... | ... | १६ |
| मेरो मन जोगियँ हर लीन्हा ... | ... | ... | ... | ३४ |
| म जग को बात न मानौंगी ... | ... | ... | ... | ३५ |
| मैं जानौँ पिय मोर...छिन मैं कियेहु उजाड़ ... | ... | ... | ... | ७२ |
| मैं जानौँ पिय मोर...पिय मोर चंद ... | ... | ... | ... | ३१ |
| मैं बलिहारी जाऊँ ... | ... | ... | ... | ६३ |
| मोर पिया बसै पुर पाटन ... | ... | ... | ... | ७५ |
| मौनी मुख से बोल ... | ... | ... | ... | ६६ |

र

| | | | | |
|--------------------------|-----|-----|-----|----|
| रटौँ मैं राम को बैठी ... | ... | ... | ... | २३ |
| राम तो हितकारी मेरे ... | ... | ... | ... | ३४ |
| रँग ले रंग करारी है ... | ... | ... | ... | ३३ |

ल

| | | | | |
|------------------------|-----|-----|-----|----|
| लादि चला बंजारा है ... | ... | ... | ... | १३ |
|------------------------|-----|-----|-----|----|

व

| | | | | |
|-------------------------|-----|-----|-----|----|
| वह दरबारा भारा साधो ... | ... | ... | ... | ५६ |
|-------------------------|-----|-----|-----|----|

स

| | | | | |
|----------------------------------|-----|-----|-----|----|
| सकल तजि गुरु ही से ध्यान ... | ... | ... | ... | २ |
| सखी मेरे पिय की खबरि न आई हो ... | ... | ... | ... | ७६ |
| सतगुरु को घर लै आबौंगी ... | ... | ... | ... | ३० |
| सतगुरु से लागी नेही है ... | ... | ... | ... | २५ |
| सत बेधि रहो है ... | ... | ... | ... | ५० |
| सबद सबद सब कहत है ... | ... | ... | ... | ६८ |
| समुक्ति देखु मन मानी ... | ... | ... | ... | ७६ |
| समुक्ति बूझि रन चढ़ना साधो ... | ... | ... | ... | ३५ |
| सहस कमल दल फूला है ... | ... | ... | ... | ४२ |

| पद | पृष्ठ |
|------------------------------------|---------|
| साचा हरि दरबार ... | ५० |
| साध संत की रहनी ... | ६८-७२ |
| साधो देखि परो क्या गाई ... | ७६ |
| साधो भाई उहवाँ के हम बासी ... | ८७ |
| साधो भाई वह पद करहु बिचारा ... | ८८ |
| साहिब आप बिराजै सकल घट ... | ९ |
| साहिब के घर बिच जावौंगी ... | २० |
| साहिब के दरबार मैं ... | ४१ |
| साहिब तुम सब के वाली ... | ६ |
| साहिब मेरा सब कुछ तेरा ... | ४० |
| साहिब से परदा का कीजै ... | ४२ |
| साहिब से लागी री सजनी ... | ६१ |
| सिर धुन धुनि पछताउँ ... | ६४ |
| सुनिये साध संत की रहनी ... | ६६ |
| सैयाँ के बचन गड़ि गो ... | ३१ |
| सोई है अतीत जो तौ माया तँ अतीत ... | ५६ |
| सो बनिया जो मन को तौलै ... | ५४ |
| सो रजपूत जा को काया कोट ... | ३६ |
| संतो बिन्दु उठे रिसियाय ... | ८७ |
| संत सिपाही बाँके ... | ८ |
| संतन संग अनन्द ... | १० |
| संतन सँग निसि दिनि जागौंगी ... | २६ |
| ह | |
| हम को क्या जरूर वे ... | ८७ |
| हम तो बेपरवाही मियाँ वे ... | ६० |
| हम भजनोक मैं नाहीं अवधू ... | ३२ |
| हम से फरक रह दूर ... | ५६ |
| हरि को मैं बेगि रिझाओंगी ... | ७८ |
| हरि चरनन चित लाओ हो ... | ६४ |
| हरि रस छुनि ... | २६ |
| हाट लगी है दाया की ... | ३७ |
| है कोइ सखिया सयानी ... | ७८ |
| होरी खेलौ मैं पिय के संग ... | ७६ |
| साखी ... | १००-११६ |

जीवन चरित्र ।

महात्मा पलटूदासजी (पलटू साहिब) के जीवन-चरित्र के हम बहुत दिन से गोज में हैं परन्तु कहीं से पूरा हाल आज तक नहीं मिला यद्यपि कितने ही ग्रन्थ देखे गये और देश देशान्तर के साधुओं, विद्वानों और निज पलटू पंथी महन्तों से दरियाफ्त किया गया । पलटूदासजी के सगे भाई और परम भक्त पलटूप्रसाद ने (जिन का संसारी नाम कुछ और ही था) अपनी "भजनावली" नामक पुस्तक में थोड़ा सा हाल लिखा है जिस से निश्चय होता है कि पलटू साहिब ने नगपुरजलालपुर गाँव में एक काँटू बनिया के कुल में जन्म लिया जिसे "भजनावली" में नंगाजलालपुर के नाम से लिखा है । यह गाँव फ़ैजाबाद के ज़िले में आजमगढ़ की पच्छिम सीमा से मिला हुआ है नंगाजलालपुर नाम का कोई गाँव आजमगढ़ या फ़ैजाबाद के ज़िले में नहीं है । यहीं उन के पुरोहित गोविंदजी महाराज रहते थे और दोनों ने बाबा जानकीदास नामक साधू से उपदेश लिया था, पर उन की शांति नहीं हुई इस लिये सार वस्तु की खोज में दोनों निकले । गोविंदजी जगन्नाथपुरी को जाते थे कि रास्ते में भीखा साहिब के दर्शन मिले जिन से गुप्त भेद प्राप्त हुआ । तब गोविंदजी पलटू साहिब के पास लौट कर आये और पलटू साहिब ने उन से सार वस्तु का उपदेश ले कर उन्हें गुरु धारण किया ।

भजनावली के तीन दोहे यहाँ लिखे जाते हैं:—

नंगाजलालपुर जन्म भयो है, वसे अवध के खेर ।
 कहै पलटूपरसाद हो, भयो जक्त मैं सैर ॥
 चार वरन को मेदि के, भक्ति चलाई मूल ।
 गुरु गोविंद के वाग मैं, पलटू फूले फूल ॥
 सहर जलालपुर मूढ़ मुड़ाया, अवध तुड़ा करधनियाँ ।
 सहज करै व्योपार घट मैं, पलटू निर्गुन बनियाँ ॥

पलटू साहिब उन्नीसवें शतक विक्रमीय में वर्तमान थे—अवध के नौवाब शुजाउद्दौला और हिन्दुस्तान के बादशाह शाह आलम इन के समकालीन थे जिन को हुए डेढ़सौ बरस का ज़माना बीता । यह महात्मा सदा शुद्धस्थ आश्रम में रहे और इन के वंश के लोग अब तक नगपुरजलालपुर के गाँव में मौजूद हैं ।

पलटू साहिब बहुत काल तक फैज़ाबाद के अयोध्या नगर में बिराजमान थे जहाँ उन्होंने अपना सतसंग खड़ा किया और अपने उपदेश से अनेक जीवों को चिताया। इसी स्थान पर उन्होंने शरीर त्याग किया और वहाँ उनकी समाधि और संगत अब तक मौजूद हैं। और जगहों में भी इन महात्मा के अनुयाइयों की संगत है और पलटूपंथी साधू और गृहस्थ तो थोड़े बहुत भारतवर्ष के हर विभाग में पाये जाते हैं।

पलटू साहिब की प्रचंड महिमा और कीर्ति को देख कर अयोध्या और आस पास के अखाड़ों के वैरागियों के चित्त में बड़ी जलन और ईर्ष्या पैदा हुई जिसका इशारा पलटू साहिब ने अपनी बानी में भी जगह जगह पर किया है। कहते हैं कि यह ईर्ष्या इतनी बढ़ी कि इन दुष्टों ने गुट करके पलटू साहिब को जीते जी जला दिया परन्तु उसी समय और उसी देह से वह फिर जगन्नाथपुरी में प्रगट हुए और तत्काल ही फिर गुप्त हो गये। इस के प्रमाण में यह साखी दी हुई है:—

अवधपुरी में जरि मुए दुष्टन दिया जराय ।

जगन्नाथ की गोद में पलटू सूते जाइ ॥

इन के बहुत से चमत्कार और मोज्जे मुर्दों के जिलाने इत्यादि के प्रसिद्ध हैं जिन के यहाँ लिखने की आवश्यकता नहीं है।

इलाहाबाद
सितम्बर १९१५

}

अधम

एडिटर संतबानी-पुस्तक माला ।

पलटू साहिब

भाग ३

शब्द

॥ गुरुदेव ॥

गगन किं घुनि जो आनई, सोई गुरु मेरा ।
वह मेरा सिरताज है, मैं वा का चेरा ॥ टेक ॥
सुन मैं नगर बसावई, सूतत में जागै ।
जल में अगिन छपावई, संग्रह में त्यागै ॥ १ ॥
जंत्र बिना जंत्री बजै, रसना बिनु गावै ।
सोहं सत्रद अछापि कै, मन को समुझावै ॥ २ ॥
सुरति डोर अमृत भरै, जहँ कूप उरधमुख ।
उलटै कमल हिं गगन में, तब मिलै परम सुख ॥ ३ ॥
भजन अखंडित लागई, जस तेल कि धारा ।
पलटुदास दंडौत करि, तेहि बारम्बारा ॥ ४ ॥

बूझि बिचारि गुरु कीजिये, जो कर्म से न्यारा ।
कर्म-बंध हरि दूरि है, बूढ़हु मैं भूधारा ॥ टेक ॥
काम क्रोध जिन के नहीं, नहिं भूख पिशासा ।
लोल मोह एकौ नहीं, नहिं जग की आसा ॥ १ ॥

ज्यों कंचन त्यों काँच है, अस्तुति से निन्दा ।
 सत्रु मित्र दोउ एक हैं, मुरदा नहीं जिन्दा ॥ २ ॥
 जोग भोग जिनके नहीं, नहीं संग्रह त्यागी ।
 बंद मोष एकौ नहीं, सत सबद के दागी ॥ ३ ॥
 पाप पुन्य जिनके नहीं, नहीं गरमी पाला ।
 पलटू जीवन-मुक्त ते, साहिब के लाला ॥ ४ ॥

गुरु दरियाव नहाया है, ता की दुरमति भागी ॥ टेक ॥
 गुरु दरियाव सदा जल निरमल, पैठत उपजै ज्ञाना है ॥ १ ॥
 अरसठ तीरथ गुरु के चरनन, सो मुख आपु बखाना है ॥ २ ॥
 जब लग गुरु दरियाव न पावै, तब लग फिरै भुलाना है ॥ ३ ॥
 पलटुदास हम बैठि नहाने, मिटिगा आना जाना है ॥ ४ ॥

चादर लेहु धुवाइ है, मन मैल भया है ॥ टेक ॥
 सतगुरु पूरा धोबी पाया, सतसंगति सौँदाई है ॥ १ ॥
 तिरगुन दाग पखो चादर में, मलि मलि दाग छुड़ाई है ॥ २ ॥
 आँच दिहिन वैराग किभाठी, सरवन मनन घमाई है ॥ ३ ॥
 निरख परख कै चादर धोइनि, साबुन ज्ञान लगाई है ॥ ४ ॥
 पलटूदास ओढ़ि चलु चादर, बहुरि न भवजल आई है ॥ ५ ॥

सकल तजि गुरु ही से ध्यान लगैहौं ॥ टेक ॥
 ब्रह्मा बिस्नु महेस न पुजिहौं, ना मूरत चित लैहौं ।
 जो प्यारा मेरे घट माँ बसतु है, वाहो को माथ नवैहौं ॥ १ ॥

(१) घाम या धूप में फैलाना ।

ना कासी में करवत लैहौं, ना पचकोस में जैहौं ।
 प्राग जाय तीरथ नहि करिहौं, जगर न सोस कटैहौं ॥२॥
 अजपा और अनाहू साधो, त्रिकुटी ध्यान न लैहौं ।
 पदम आसन खींच न बैठाँ, अनहद नाहि बजैहौं ॥३॥
 सबही जाप छोड़ि के साधो, गुरु का सुमिरन लैहौं ।
 गुरु मूरत हिरदय में छाई, वाही से ध्यान लगैहौं ॥४॥
 दुई खुदी हस्ती जब मेटे, निरंकार कहलैहौं ।
 गंगन भूमि में राज हमारो, अनलहक धूम मचैहौं ॥५॥
 पलटूदास प्रेम की बाजी, गुरु ही से दाँव लगैहौं ।
 जीतौं तो मैं गुरु को पावौं, हारौं तो उनकी कहैहौं ॥६॥

॥ घट मठ ॥

६

साहिब आप बिराजै सकल घट, चारि खानि बिचराजै ॥ टंक
 नारी पुरुष देव औ दानव, बाग फूल औ माली ।
 हाथी घोड़ा बैल ऊँट में, कतहूँ रहै न खाली ॥ १ ॥
 मच्छ कच्छ घरियार अचर चर, आग पवन औ पानी ।
 तीतर बाज सिंह औ हरिना, पूरन चारिउ खानी ॥ २ ॥
 ज्ञानी मूढ गुरु औ चेला, चोर साहु भरभूना ।
 बिस्वा बिसनी भेड़ कसाई, नाहि कोई घर सूना ॥ ३ ॥
 यह सरीर नासक है भाई, जीव कै नास न होई ।
 पलटूदास जगत सब भूला, भेद न जानै कोई ॥ ४ ॥

(१) अहं ब्रह्म । (२) भड़मूँजा । (३) पेयाश, बिषई । (४) नाशमान ।

तो मैं है तेरा राम बैरागिन, भूल गया तोहि धाम ॥टेक॥
 धिव ज्यों रहै दूध के भीतर, मथे विनु कैसे पावै ।
 फूल मैं है ज्यों बास रहतु है, जतन सेती अलगावै ॥१॥
 मिहदी मैं है रहै ज्यों लाली, कांठ में अगिन छिपानी ।
 खोदे बिना नहीं कोइ पावै, ज्यों धरती में पानी ॥२॥
 जख मैं है ज्यों कंद रहतु है, पेड़ रहै फल माहीं ।
 देस देसंतर हुँदत फिरतु है, घट की सुधि है नाहीं ॥३॥
 पूरन ब्रह्म रहै तोही में, क्यों तू फिरै उदासी ।
 पलटूदास उलटि कै ताकै, तूही है अविनासी ॥४॥

=

क्यों तू फिरै भुलानी जोगिनि, पिय को मरम न जानी ॥टेक॥
 अपने पिय को खोजन निकरी, है तू चतुर सयानी ।
 कंठ में माला खोजै बाहर, अजहूँ लै पहिचानी ॥१॥
 मृग की नाभि मैं है कस्तूरी, वा को बास बसानी ।
 खोजत फिरै नहीं वह पावै, होस न करै अपानी ॥२॥
 लरिका रहै बगल में तेरे, सहर ढोल दै छानी ।
 खसम रहै पलना पर सूता, पिय पिय करै दिवानी ॥३॥
 साधा सतगुरु खोजु जाय तू, दयावंत सत-ज्ञानी ।
 पलटूदास पिया पावैगी, लेहु बचन को मानो ॥४॥

(१) नगर भर घूम कर बिहोरा पीट रही है ।

६

ऐसी कुदरति तेरी साहित्य, ऐसी कुदरति तेरी है ॥ टेक ॥
 धरती नभ दुइ भीत उठाया, तिस मैं घर इक छाया है ।
 तिस घर भीतर हाट लगाया, लोग तमासे आया है ॥ १ ॥
 तीन लोक फुलवारी तेरी, फूलि रही विनु माली है ।
 घट घट बैठा आपै सींचै, तिल भर कहीं न खाली है ॥ २ ॥
 चारि खान औ भुवन चतुरदस, लख चौरासी बासा है ।
 आलम तोहि तोहि मैं आलम, ऐसा अजब तमासा है ॥ ३ ॥
 नटवा होइ कै बाजी लाया, आपुइ देखन हारा है ।
 पलटूदास कहैं मैं का से, ऐसा बार हमारा है ॥ ४ ॥

॥ सर्व-व्यापक ॥

१०

जगन्नाथ जगदीश, जग मैं व्यापि रहा ॥ टेक ॥
 चारि खानि मैं लख चौरासी, और न कोई दूजा ।
 आपुइ ठाकुर आपुइ सेवक, करत आपनी पूजा ॥ १ ॥
 आपुइ दाता आपुइ मंगता, आपुइ जागी भोगी ।
 आपुइ बिस्वा^१ आपुइ बिसनो^२ आपु बैद अप रोगी ॥ २ ॥
 ब्रह्मा विष्णु महेश आपुई, सुर नर मुनि होइ आया ।
 आपुहि ब्रह्म निरूपम गावै, आपुहि प्रेरत माया ॥ ३ ॥
 आपुइ कारन आपुइ कारज, बिस्वरूप^३ दरसाया ।
 पलटूदास दृष्टि तब आवै, संत करै जब दाया ॥ ४ ॥

साहिब तुम सब के वाली,

तेरे बिनु कहूँ न खाली ॥ टेक ॥

सब घट तेरा नूर बिराजै,

कहूँ चमन कहूँ गुल कहूँ माली ॥ १ ॥

पलटू साहिब जुदा नहीं है,

मिहदी के पात छिपी ज्येँ लाली ॥ २ ॥

॥ आरती ॥

१२

जै जै जै गुरु गोविन्द^१ आरती तुम्हारी ।

निरखत पद कंज कमल, कोटि पतित तारो ॥ टेक ॥

कोटि भानु उदै जा के, दीपक के बारी ।

छोर है समुद्र जा के, चरन का पखारो^२ ॥ १ ॥

लख चौरासी तीनि लोक, जा की फुलवारी ।

पुहुप लै कै का चढ़ावौं, भँवर कै जुठारी ॥ २ ॥

बाल भोग कहा दीजै, द्वारे पदारथ चारी ।

कुवेरजी भंडारी जा के, देवी पनिहारी ॥ ३ ॥

सुन्न सिखर भवन जा के, तुरिया असवारी ।

आठ पहर बाजा बजै, सबद की कनकारी ॥ ४ ॥

काम क्रोध लोभ मोह, सतगुरु धै मारी ।

पलटुदास देखि लिया, तन मन धन वारी^३ ॥ ५ ॥

(१) पलटू साहिब के गुरु का नाम । (२) धोवन । (३) न्योछावर ।

१३

आरती कीजै संत चरन की,
यही उपाय न आन तरन की ॥ टेक ॥
संत को जस हरि सो मुख गावै,
संत कि रज ब्रह्मा नहिँ पावै ॥ १ ॥

संत चरन वैकुण्ठ है लोचत,
संत चरन को तोरथ सोचत ॥ २ ॥

संत राम से अंतर नाहीँ,
इक रस देखत दुज माहीं ॥ ३ ॥

लछमो है संतन की दासी,
रज^१ चाहत कैलास के वासी ॥ ४ ॥

कोटि मुक्ति संतन की चेरी,
पलटूदास मूल हम हेरी ॥ ५ ॥

१४

आरति राम गरीब-निवाजा,
तीनि लोक सत्र के सिरताजा ॥ टेक ॥

तुम्हरो पतित-पावनो बाना,
मैं तो पतित आपु सो जाना ॥ १ ॥

नाम तुम्हारे अधम-उधारा,
सब अधमन को मैं सिरदारा ॥ २ ॥

नाम तुम्हारे दीन-दयाला,
इहै जानि मैं लीन्हा माला ॥ ३ ॥

सुनेउ अनाथन के तुम नाथा,

यह सुनि आइ पसारेउ हाथा ॥ ४ ॥

नाँव तुम्हारो अंतरजामी,

पलटुदास क्या कहै अपानी ॥ ५ ॥

॥ शब्द ॥

१५

अरे मेरे सबद बिबेकी हंसा हो, बैठो सबद की डार ॥टेक॥

सबदै ओढ़ौ सबद बिछाओ, सबदै भूख अहार ।

निसि दिन रहौ सबद के घर में, सबदै गुरु हमार ॥१॥

लै हथियार सबद के मारौ, सबद खेत ठहराओ ।

कबहुँ कुचाल जो होइ तुम्हारी, सबद में भागि लुकाओ ॥२॥

आदि अनादि सबद है भाई, सबदै मूल विचारा ।

जिन के चोट सबद की लागी, आवागवन निवारा ॥३॥

सबदै मूल है सबदै साखा, सबदै सबद समाना ।

पलटूदास जो सबद बिबेकी, सबद के हाथ बिकाना ॥४॥

१६

मुए सोई जीवते भाई, जिन्ह लगी सबद की चोट ॥टेक॥

उन को काज कुछ कहै, उन तजी है जंक्त की लाज ।

वो सहज परायन होइ गये, उन सुफल किहा सब काज ॥१॥

उन को और न भावई, इक भावत है सतसंग ।

वो लोहा से कंचन भये, लगि पारस के परसंग ॥ २ ॥

जिन्ह ने सबद विचारिया, तिन्ह तुच्छ लगै संसार ।

वो आय पड़े सतसंग में, सब डारि दिहा सिर भार ॥३॥

सबद छुड़ावै राज को, फिरि सबदै करै फकीर ।

पलटूदास वो ना जियै, जिन्ह लगा सबद का तीर ॥४॥

॥ संत और साध ॥

६७

धन जननी जिन जाया है, सुत संत सखी री ॥ १ ॥

तन मन धन उन पै लै दीजे, सत्तनाम जिन पाया है ॥२॥

माया जा के निकट न आवै, तिरगुन दूर बहाया है ॥३॥

कंचन काच औ सत्रु मित्र को, भेद नहीं बिलगाया है ॥४॥

सहज समाधि अखंडित जा की, जग मिथ्या ठहराया है ॥५॥

पलटूदास सोई सुतवंती, संत को गोद खिलाया है ॥६॥

६८

संत सिपाही बाँके अवधू, फिरि पाछे नहीं ताके ॥टेक॥

दिन दिन परै कदम आगे को, करै मुलुक मैं साके ।

हाँक देत हैं रन के ऊपर, रहैं प्रेम रस छाके ॥ १ ॥

कच्चा छीर नहीं वे पीवैं, पक्का छीर पिवैं वे मा के ।

आलम^२ डेरा देखि कै उन को, छोड़ैं सबद धड़ाके ॥ २ ॥

उन को भूख पियासन लागै, ज्यों खाये त्यों फाके ।

अस्तुति निन्दा दुष्ट मित्र को, एक राह मैं हाँके ॥ ३ ॥

काम क्रोध की गर्दन मारैं, दिल के बहुत फराखे^३ ।

पलटूदास फरक आलम से, वे असनाव^४ हैं का के ॥ ४ ॥

(१) अपना सम्बत या सन चलाना जो भारी कीर्ति का निशान है ।

(२) छुष्टि । (३) उदार । (४) दोस्त, थार ।

दिल को करहु फराख^१ फकीरा, रहु मुहासबे^२ पाक ॥ टेक
जो आवै सो देहु लुटाई, क्या कौड़ी क्या लाख ।

खाहु खियावहु भगन रहौ तुम, सब से रहु बेबाक^३ ॥ १ ॥

औरत जो दरसन को आवै, नजर से ताकहु पाक ।

सोना रूपा लाल जवाहिर, तुम्हरे लेखे खाक ॥ २ ॥

माया को चिरकीन^४ लखौ तुम, देखि कै मूँदौ नाक ।

जब आवै तब देहु चलाई, तनिक न रहियो ताक ॥ ३ ॥

संत चकोर की संग्रह नाहीं, संग्रह करै हलाक ।

पलटूदास कहैं मैं सब से, बार बार दै हाँक ॥ ४ ॥

॥ सतसंग ॥

२०

संतन संग अनन्द परम सुख ॥ टेक ॥

जेकरी संगति ज्ञान होत है, मितत सकल दुख द्वंद ।

उनके निकट काल नहिँ आवै, टूटि जात जम फंद ॥ १ ॥

फूल संग से तेल बखानो^५, सब कोइ करत पसंद ।

पारस छुए लोह भा कंचन, दुरमति सकल हरंद^६ ॥ २ ॥

हेलुवाई ज्यों अवटि जारि कै, करत खाँड़ से कंद ।

पलटुदास यह बिनती मोरी, अजहुँ चेत मतिमंद ॥ ३ ॥

(१) उदार । (२) हिसाब किताब से । (३) लेखा ड्योड़ा । (४) गंदगी ।
(५) महिमा हुई । (६) हर गई या दूर हुई ।

२१

चतुरन से हम दूरि, कहत ऊधो से स्त्री मुख ॥टेक॥
 तीरथ बरत जोग जप तप मैं, मो से न भँट सहै कितनौ दुख ।
 ज्ञान कथै बहु भेष बनावे, इहौ बात सब तुक्ख^१ ॥१॥
 नेम अचार करै कोउ कितनौ, कबि कोविद सब खुक्ख^२ ।
 तिरटंडी सरयंगी नागा, मरै पियास औ भुक्ख^३ ॥२॥
 नजि पाखंड करै सतसंगति, जहाँ भजन मैं सुक्ख ।
 पलटूदास हरि कहि ऊधो से, सतसंगति मैं सुक्ख ॥३॥

२२

जिन पाया तिन पाया है, सतसंग सखी री ॥टेक॥
 तीरथ बरन करै कोउ कितनौ, नाहक जनम गँवाया है ॥१॥
 जप तप जज्ञ करै कोउ कितनौ, फिरि फिरि गोता खाया है ॥२॥
 वेद पढ़ी पढ़ि पंडित मरिगा, फिरि चौरासी आया है ॥३॥
 पलटूदास बात है सहजी, संतन भेद बताया है ॥४॥

॥ चितावनी ॥

२३

कहवाँ से जिव आये कहवाँ समाने हो साधो ।
 का देखि रहेउ भुलाय कहाँ लिपटाने हो साधो ॥१॥
 निर्गुन से जिव आये सर्गुन समाने हो साधो ।
 भूलि गये हरि नाम माया लिपटाने हो साधो ॥२॥
 जैसे तुरकी घोड़ खँचि लट बागा हो साधो ।
 ऊँच सीस भये नीच चुगन लागे कागा हो साधो ॥३॥

आठ काठ कै पिँजरा दस दरवाजा हो साधो ।
 कैानिक निकसा प्रान कैान दिसि भागा हो साधो ॥४॥
 रोवत घर की नारि केस लट खोले हो साधो ।
 आज मँदिर भयो सून कहाँ गये राजा हो साधो ॥५॥
 आलहि^१ बाँस कटाइन ढँडिया फँदाइन हो साधो ।
 पाँच पचीस बराती लेइ सब धाये हो साधो ॥६॥
 तीरे दिहिन उतारि सकल नहवावै^२ हो साधो ।
 करि सोरहो सिंगार सबै जुरि आये हो साधो ॥७॥
 आलहि चँदन कटाइन घेरि घर छाइन हो साधो ।
 लोग कुटुम परिवार दिहिन पहुँडाई^३ हो साधो ॥८॥
 लाइ दिहिन मुख आगि काठ करि भारा हो साधो ।
 पुत्र लिये कर बाँस सीस गहि मारा हो साधो ॥९॥
 चहुँ दिसि पवन झकोरै तरवर डोलै हो साधो ।
 सूझत वार न पार कैान दिसि जाना हो साधो ॥१०॥
 हियवाँ नहिँ कोइ आपन जे से मैँ बोलौँ हो साधो ।
 जस पुरइनि^३ कर पात अकेला मैँ डोलौँ हो साधो ॥११॥
 बिष बोयौँ संसार अमृत कैसे पावौँ हो साधो ।
 पुरब जनम कर पाप दोस केहि लावौँ हो साधो ॥१२॥
 भौसागर की नदिया पार कैसे पावौँ हो साधो ।
 गुरु बैठे मुख मोड़ि मैँ केहि गोहरावौँ हो साधो ॥१३॥

(१) जल्दी । (२) लिटाया । (३) कोई ।

जेहि वैरिन कर मूल ताहि हित मान्यो हो साधो ।
पलटुदास गुरु ज्ञान सुनत अलगान्यो हो साधो ॥१४॥

२४

लादि चला बंजारा है, कोउ संग न साथी ॥ टेक ॥
जाति कुटुम सब रुदन^१ करत हैं, फेरि बैठि मुख दारा^२ है ॥१॥
छुटिगै घरदी लुटिगै टाँडा, निकरि गया वह प्यारा है ॥२॥
बैठे काग सून भा मंदिल, कोई नहीं रखवारा है ॥३॥
पलटुदास तजो मृगवृक्षना, झूठा सकल पसारा है ॥४॥

२५

भजि लीजै हरि नाम, काम सकल तजि दीजै ॥ टेक ॥
मातु पिता सुत नारि बांधवा, आवै ना कोउ कामा ।
हाथी घोड़ा मुलुक खजाना, छुटि जैहैं धन धामा ॥१॥
जब तुम आया मूठी बाँधे, हाथ पसारे जाना ।
सूखा हाथ जगत की माया, ताहि देखि ललचाना ॥२॥
नर तन सुभग भजन के लायक, कौड़ी हाट बिकाना ।
हरिगा ज्ञान परा कूसंगति, अमृत में बिष साना ॥३॥
एक न भूला दुइ ना भूला, भूला सब संसारा ।
पलटुदास हम कहा पुकारी, अब ना दोस हमारा ॥४॥

२६

बृद्ध भये तन खासा, अब कब भजन करहु गे ॥ टेक ॥
बालापन बालक संग बीता, तरुन भये अभिमाना ।
नख सिख सेती भई सपेदी, हरि का मरम न जाना ॥१॥

तिरिमिरि बहिर नासिका चूवै, साक^१ गरे चढ़ि आई ।
 सुत दारा गरियावन लागे, यह बुढ़वा मरि जाई ॥२॥
 तीरथ बर्त एकौ नहिं कीन्हा, नहिं साधु की सेवा ।
 तीनिउ पन धोखे में बीते, ऐसे मूरख देवा ॥३॥
 पकरा आइ काल ने चोटी, सिर धुनि धुनि पछिताता ।
 पलटूदास कोऊ नहिं संगी, जम के हाथ विकाता ॥४॥

२७

भजन करु मूरख कहँ भटकै रे ॥ टेक ॥
 यह संसार माया कै लासा,
 छुटै नाहिं जो सिर पटकै रे ॥१॥
 माया मोह रैन का सपना,
 झूठे माहिं कहा अटकै रे ॥२॥
 भरा घट घड़ा हरि नाम अमी है,
 जग चहला मैं लपटै रे ॥३॥
 मिलु सतगुरु तोहि नाम पिलावै,
 जावै तपनि जुगन जुग कै रे ॥४॥
 नहिं डेरात जम बाँधि के ठगिहँ,
 ऊपर गोड़ नरक लटकै रे ॥५॥

२८

पाती आई मोरे पीतम की, साईं तुरत बुलायो हो ॥टेक॥
 इक अँघियारी कोठरी, दूजे दिया न बाती ।
 चाँह पकरि जम ले चले, कोइ संग न साथी ॥ १ ॥

सावन की अंधियारिया, भादौं निज राती ।
 चौमुख पवन भुंकोरही, धड़कै मोरि छाती ॥ २ ॥
 चलना तो हमै जरूर है, रहना यहाँ नाहीं ।
 का लैके मिलव हजूर से, गाँठी कछु नाहीं ॥ ३ ॥
 पलटुदास जग आय के, नैनन भरि रोया ।
 जीवन जनम गँवाय के, आपै से खोया ॥ ४ ॥

२६

घरिय पहर मैं कूच तुम्हारा,
 मन तुम भयौ अनारी हो ॥१॥
 केहि कारन धन धाम सँवारहुं,
 नाहक करहु बेगारी हो ॥२॥
 जम राजा से का तुम कहिहौ,
 पूछै दै दै गारी हो ॥३॥
 घर की नारि फेरि मुँह बैठी,
 बड़ी रही हितकारी हो ॥४॥
 गाँठी दाम राह ना पैड़ा,
 बूढ़ि मुए मँक्त धारी हो ॥५॥
 पलटुदास संतन बलिहारी,
 हम को पार उतारी हो ॥६॥

३०

कै दिन का तोरा जियना रे, नर चेतु गँवार ॥टेक॥
 काची माँटि कै चैला हो, फूटत नहिँ बेर ।
 पानी बीच बतसा हो, लागै गलत न देर ॥ १ ॥

धूआँ कौ घैरेहर हो, बारू कै भीत ।
 पवन लगे भरि जैहै हो, तन ऊपर सीत ॥ २ ॥
 जस कागद कै कलई हो, पाका फल डार ।
 सपने कै सुख संपति हो, ऐसी संसार ॥ ३ ॥
 घने बाँस का पिँजरा हो, तेहि बिच दस द्वार ।
 पंछी पवन बसेरु हो, लावै उड़त न बार ॥ ४ ॥
 आतसबाजी यह तन हो, हाथे काल के आग ।
 पलटुदास उड़ि जैबहु हो, जब देइहि दाग ॥ ५ ॥

३१

काल बली सिर ऊपर हो, तीतर काँ बाज ।
 चंगुल तर चिचियैहौ हो, तब मिलि हैं मिजाज ॥ १ ॥
 भजन बिना का नर तन हो, रैयत बिनु राज ।
 बिना पिता का बालक हो, रोवै बिनु साज ॥ २ ॥
 देव रू पितर उपासक हो, परिहै जम गाज^१ ।
 बहुत पुरुष कै नारी हो, बिस्वा नहिँ लाज ॥ ३ ॥
 काम क्रोध बिनु मारे हो, का दिहे सिर ताज ।
 पलटुदास धृग जीवन हो, सब झूठ समाज ॥ ४ ॥

३२

मेरे मनुआँ रे तुम तौ निपट अनारी ॥ टेक ॥
 कौड़ी कौड़ी लाख बटोरिहु, नाहक किहेहु बेगारी ।
 तहु चढ़ि चलेहु चारि के काँधे, दूनों हाथ पसारी ॥ १ ॥

बहुरि बहुरि कै राँध परोसी, आये मूढ़ फेकारी^१ ।
जाति कुटुंब सब रोवन लागे, संग लागि बूढ़ि महतारी ॥२॥
तुहरे संग कोऊ नहिँ जाई, कोठा महल अटारी ।
अपने स्वारथ को सब रोवै, झूठ मूठ कै आरी ॥ ३ ॥
धरमराय जब लेखा मँगिहै, करबेहु कौन बिचारी ।
पलटू कहत सुनो भाइ साधो, इतनी अरज हमारी ॥४॥

३३

पानी बीच ब्रतासा साधो तन का यही तमासा है ॥ टेक ॥
मुट्ठी बाँधे आया बंदा, हाथ पसारे जाता है ।
ना कुछ लाया न ले जायगा, नाहक क्यों पछिताता है ॥१॥
जोरू कौन खसम है किसका, कैसा तेरा नाता है ।
पड़ा बेहोस होस कर बंदे, बिषय लहर में माता है ॥२॥
ज्यों ज्यों बंदे तेरी पलक परत है, त्यों त्यों दिन नगिचाता है ।
नेकी बदी तेरे संग चलेगी, और सब झूठी बाता है ॥ ३ ॥
प्राण तुम्हारे पाहुन बंदे, क्यों रिस किये कुँहाता^२ है ।
पलटूदास बंदगी चूके, बंदा ठोकर खाता है ॥ ४ ॥

॥ बैराग ॥

३४

जनि कोइ होवै बैरागी हो बैराग कठिन है ॥ टेक ॥
जग की आसा करै न कबहूँ, पानी पियै ना माँगी हो ।
भूख पियास छुटै जब निन्द्रा, जियत मरै तन त्यागी हो ॥१॥

(१) सिर खोले । (२) कठता ।

जा के धर पर सीस न होवै, रहै प्रेम लौ लागी हो ।
पलटुदास बैराग कठिन है, दाग दाग पर दागी हो ॥२॥

॥ बिरह ॥

३५

जेकरे अँगने नौरँगिया, सो कैसे सोवै हो ।
लहर लहर बहु होय, सबद सुनि रोवै हो ॥ १ ॥
जेकर पिय परदेस, नींद नहिँ आवै हो ।
चौँकि चौँकि उठै जागि, सेज नहिँ भावै हो ॥ २ ॥
रैन दिवस मारै बान, पपीहा बोलै हो ।
पिय पिय लावै सोर, सवति होइ डोलै हो ॥ ३ ॥
बिरहिनि रहै अकेल, सो कैसे कै जीवै हो ।
जेकरे अमी कै चाह, जहर कस पीवै हो ॥ ४ ॥
अभरन देहु बहाय, बसन धै फारै हो ।
पिय बिनु कान सिंगार, सीस दै मारै हो ॥ ५ ॥
भूख न लागै नींद, बिरह हिये करकै हो ।
माँग सँदुर मसि पोछ^१ नैन जल ढरकै हो ॥ ६ ॥
केकहूँ करै सिंगार, सो काहि दिखावै हो ।
जेकर पिय परदेस, सो काहि रिझावै हो ॥ ७ ॥
रहै चरन चित लाइ, सोई धन आगर हो ।
पलटुदास कै सबद, बिरह कै सागर हो ॥ ८ ॥

(१) माँग का सँदुर और आँख का काजल दोनों पोछ डाले जायँ ।

३६

जा के लगी सोई तन जानै,
दूजो कवन हाल पहिचानै ॥ टेक ॥

है कोइ भेदी भेद बतावै,
कैसे चिरहिनि दिवस गँवावै ॥ १ ॥

मारग दूर पथिक सब हारे,
उतरन को भवसागर पारे ॥ २ ॥

उकठा पेड़ सीचै जो माली,
घायल फिरैँ भई मतवाली ॥ ३ ॥

एक तो लागी प्रेम की गाँसी,
दूजे सहैँ जक्त उपहासी ॥ ४ ॥

लागी लगन तरै नहिँ टारे,
क्या करै औषद बैद बेचारे ॥ ५ ॥

पलटूदास लगी तन मेरे,
घायल फिरैँ और बहुतेरे ॥ ६ ॥

३७

मेरे लगी सबद की गाँसी है, तब से मैं फिरैँ उदासी है ॥ टेक ॥
नैनन नीर दुरन मोरे लागे, परी प्रेम की फाँसी है ॥ १ ॥
भूषन बसन नहीं मोहिँ भावै, छोड़ा भोग बिलासी है ॥ २ ॥
मन भया छीन दीन हुई सब से, अबला नाम पियासी है ॥ ३ ॥

(१) अगर माली जड़ से सूखे पेड़ को सींच कर हरा कर सकता हो तो
सूख घायल मतवाली की दशा भी सुधारना सुमकिन है ।

चारिउ खूँट कानन गिरि^१ खोजा, खोजा मथुरा कासी है ॥४॥
 जा से पूछौं कोउ न बतावै, और करै उपहासी है ॥५॥
 पलटुदास हम खोजि निकारा, हूँ बैरागिनि खासी है ॥६॥

^{३८}
 पिया पिया बोलै पपीहा है,
 सबद सुनत फाटै हीया है ॥ टेक ॥
 सोवत से मैं चाँकि परी हौं ।

धकर धकर करै जीया है ॥ १ ॥

पिय की सोच परी अब मो को ।

पिय बिनु जीवन छोया है ॥ २ ॥

बैरी होइ के आय पपीहा ।

बिरह जँजाल मोहिँ दीया है ॥ ३ ॥

हित मेरा यह बड़ा पपीहा ।

उपदेस आइ मोहिँ कीया है ॥ ४ ॥

पलटुदास पपीहा की दौलत^२ ।

बैराग जाइ हम लीया है ॥ ५ ॥

^{३९}
 साहिब के घर बिच जावौंगी ।

जावौंगी सुख पावौंगी ॥ टेक ॥

प्रेम भभूत लगाय कै सजनी ।

संतन कँहै रिक्तावौंगी ॥ १ ॥

अचरा फारि करौं मैं कफनी ।

सेल्ही सुरति बनावौंगी ॥ २ ॥

(१) वन और पहाड़ । (२) बँदोस्त ।

धूनी ध्यान अकास में दैहैं ।

नाम को अमल चढ़ावोंगी ॥ ३ ॥

पलटूदास मारि कै गोता ।

भक्ति अभय लै आवोंगी ॥ ४ ॥

४०

अब तो मैं बैराग भरी ।

सोवत से मैं जागि परी ॥ १ ॥

नैन बने गिर के झरना ज्यों ।

मुख से निकरै हरी हरी ॥ २ ॥

अभरन तोरि बसन धै फारैं ।

पापी जिउ नहिं जात मरी ॥ ३ ॥

लेउँ उसास सीस दै मारैं ।

अगिनि बिना मैं जाउँ जरी ॥ ४ ॥

नागिनि बिरह डसत है मो को ।

जात न मो से धीर धरी ॥ ५ ॥

सतगुरु आइ किहिन बैदाई ।

सिर पर जादू तुरत करी ॥ ६ ॥

पलटूदास दिहा उन मो को ।

नाम सजीवन मूल जड़ी ॥ ७ ॥

४१

साहिब से लागी री सजनी ।

मेरो ब्याह भयो बिन मँगनी ॥ १ ॥

लागि गर्ड तब लाज कहाँ की ।

कल न परै निसु रजनी ॥ २ ॥

ना नैहर ना सासुर की मैं ।

सहज लगी कछु लगनी ॥ ३ ॥

जब हम रहे पिया तब नाहीं ।

बूझा बात बैरगनी ॥ ४ ॥

ज्ञान में सेवौं मोह में जागौं ।

नहिं सेवौं नहिं जगनी ॥ ५ ॥

भूख नाहिं रहैं खाये बिनु ।

नहिं संग्रह नहिं त्यगनी ॥ ६ ॥

पलटूदास चलेँ नहिं बैठैं ।

नहीं भजन नहिं भजनी ॥ ७ ॥

४२

प्रेम बान जोगी मारल हो, कसकै हिया मोर ॥ टेक ॥

जोगिया कै लालि लालि अँखियाँ हो, जस कँवल कै फूल ।

हमरी सुख चुनरिया हो, दूनों भये तूल^१ ॥ १ ॥

जोगिया कै लेउँ मिर्गछलवा हो, आपन पट चीर ।

दूनों कै सियब गुदरिया^२ हो, होइ जाब फकीर ॥ २ ॥

गगना में सिंगिया बजाइन्हि हो, ताकिन्हि मोरी ओर ।

चितवन में मन हरि लियो हो, जोगिया बड़ चोर ॥ ३ ॥

(१) तुल्य = बराबर । (२) एक लिपि में “कै सियब गुदरिया” की जगह
“करब गडिजोरवा” है ।

गंग जमुन के विचवाँ हो, वहै भिरहरि नोर ।
 तेहिँ ठैयाँ जोरल सनेहिया हो, हरि लै गयो पीर ॥१॥
 जोगिया अमर मरै नहिँ हो, पुजवल मोरी आस ।
 करम लिखा वर पावल हो, गावै पलटूदास ॥ ५ ॥

४३

पिय से मान न कीजै रजनी^१,
 सजनी हठ तजि दीजै ।
 जो तू पिय को चाहै प्यारी,
 सतसंगति भजि लीजै ॥
 पलटूदास तन मन धन दै कै,
 प्रेम पियाला पीजै ॥

४४

रतौँ मैं राम को बैठी, पड़े हैं जीभ मैं छाला ।
 थके दृग पंथ को जोहत^२, जपौँ मैं प्रेम का माला ॥१॥
 कुसल जब पीव को देखौँ, देखे बिनु नाहिँ जीवौँगी ।
 खेलौँगी जान पर अपने, पियाला जहर पिवौँगी ॥ २ ॥
 बिरह की आग है लागी, मुझे कुछ और ना सूझै ।
 सजन वह बड़ा बेदरदी, हमारी दरद ना बूझै ॥ ३ ॥
 दीपक को भावता नाहीं, पतँग तन जारी भया राखी ।
 पलटूदास जिय मेरा, तुम्हारे बीच है साखी ॥ ४ ॥

(१) रात । (२) रस्ता निहारते ।

अरे दैया हमरे पिया परदेसी ॥ टेक ॥
इक तो मैं पिय की बिरह बियोगिनि,

मो कह कछु न सुहाई ।

दुसरे सासु ननद मारै बोली,

छतिया मोरि फटि जाई ॥ १ ॥

चुइ चुइ आँसु भीँजि मोर अँचरा,

भीँजि गई तन सारी ।

भूख न भोजन नींद न आवै,

झुकि झुकि उठैँ सम्हारी ॥ २ ॥

अपने पियहिँ पाती लिखि पठइउँ,

मरम न जानै काज ।

उमगे जोवन राखि न जाई,

तुम थाती^१ लै जाऊ ॥ ३ ॥

बारी^२ रहिउँ भइउँ तरुनापा^३,

सेत भये तन केसा ।

पलटूदास पिया नहिँ आये,

तब हम गइनि बिदेसा ॥ ४ ॥

॥ प्रेम ॥

४६

घूँघट को पट खोलौंगी ।

जोगिन हूँ के डोलौंगी ॥ १ ॥

लोक लाज कुल कानि छोड़ि कै ।

हँसि हँसि बातें बोलौंगी ॥ २ ॥

का रिसियाइ करै कोइ मेरा ।

जग से नाता तोरौंगी ॥ ३ ॥

ज्ञान कि ढोल बजाय रैन दिन ।

गगन रखाना^१ फोरौंगी ॥ ४ ॥

पलटूदास भई मतवारी ।

प्रेम पियाला घोरौंगी ॥ ५ ॥

४७

सतगुरु से लागी नेही है,

बात बहुत यह मेहीं^२ है ॥ टेक ॥

परदा काह खसम से कीजै,

जिन देखा सब देही है ॥ १ ॥

भूलि परी मैं जग के बीचै,

बाँह पकरि लिहा तेही है ॥ २ ॥

दीनदयाल पतित के पावन,

जन सरनागति लेही है ॥ ३ ॥

पलटूदास धन्य इक सतगुरु,

और बात सब येही है ॥ ४ ॥

४८

जल औ मीन समान, गुरु से प्रीति जो कीजै ॥ टेक ॥

जल से बिछुरै तनिक एक जो, छोड़ि देत है प्रान ॥ १ ॥

(१) मोका । (२) बारीक ।

मीन कँहै लै छीर मैं राखै, जल बिनु है हैरान ॥ २ ॥
 जो कछु है सो मीन के जल है, जल के हाथ बिकाम ॥ ३ ॥
 पलटूदास प्रीति करै ऐसी, प्रीति सोई परमान ॥ ४ ॥

४६

प्रेम दिवाना मन यार,
 गुरु के हाथ बिकाना ॥ टेक ॥
 निसु दिन लहर उठत अभि अंतर,
 बिसरा पियना खाना ॥ १ ॥
 गगन गुफा मैं कुंजगली है,
 तेहि मैं जाइ समाना ॥ २ ॥
 सहस कमल दल मानसरोवर,
 तेहि बिच भँवर लुभाना ॥ ३ ॥
 पलटूदास अमल बिनु अमली,
 आठ पहर मस्ताना ॥ ४ ॥

५०

जानी जानी पिया हो,
 तुमको पहिचानी ॥ टेक ॥
 जब हम रहलो बारी भोली,
 तुम्हरो मरम न जानी ।
 अब तो भागि जाहु पिया हम से,
 तब हम मरद बखानी ॥ १ ॥
 बहुत दिनन पर भँट भई है,
 फाग खेलन हम ठानी ।

तन सम्बत लै खाक मिली धन,
तजि कै मान गुमानी ॥ २ ॥

इँगला पिंगला सुखमन खेले,
अजपा सखी सयानी ।

तुरिया नाँधि चली घर अपने,
झझकि झझकि झझकानी ॥ ३ ॥

प्रेम के रँग अबीर भरि थारी,
जोति मैं जोति समानी ।

पलटू जीते हारि चले पिय,
ना कछु लाभ न हानी ॥ ४ ॥

५१

जो पिय के मन मानी रे,
सोइ नारि सयानी ॥ टेक ॥

पीतम हमरे पाती पठाई,
देखि देखि मुसुकानी ।

बाँचत पाती जुड़ानी छाती,
आपु मैं उलटि समानी ॥ १ ॥

भूषन भोजन नींद न भावै,
देखत रूप अघानी ।

लोग कहँ सखि लाज करो तुम,
हम चेतन हूँ बैरानी ॥ २ ॥

रंग महल मैं जाइ के बैठी,
 ऋतु बसंत जहँ आनी ।
 सुखमन गावै भाव बतावै,
 देखि नाच हरखानी ॥ ३ ॥
 पलटुदास असमान फोरि कै,
 सबद की करै बखानी ।
 पुतरी लोन कि सिंधु समानी,
 उलटि कहै को बानी ॥ ४ ॥

५२

पिया है प्रेम का प्याला ।
 हुआ मन मस्त मतवाला ॥ १ ॥
 भया दिल होस से भाई ।
 बेहोसी जगत बिसराई ॥ २ ॥
 बिंद मैं नाद का मेला ।
 उलटि के खेल यह खेला ॥ ३ ॥
 जोग तजि जुक्ति को पाई ।
 जुक्ति तजि रूप दरसाई ॥ ४ ॥
 रूप तजि आपु को देखा ।
 आपु मैं पवन की रेखा ॥ ५ ॥
 उसी की गिरह संसारा ।
 पलटूदास है न्यारा ॥ ६ ॥

५३

हरि रस छकि मतवाला है,
वा के लगी है खुमारी ॥ टेक ॥
सात सरग की बात बतावै ।

देखत कै वह वाला^१ है ॥ १ ॥
तीन लोक की एक चाल है ।

वा की उलटी चाला है ॥ २ ॥
नहिं मुद्रा नहिं भेष बनावै ।

जपता अजपा माला है ॥ ३ ॥
ज्ञान मँहै उनमत्त रहतु है ।

भूला जग जंजाला है ॥ ४ ॥
भूख पियास नहीं कछु वा के ।

लगै न गरमी पाला है ॥ ५ ॥
पलटुदास जिन हरि रस चाखा ।

पिये न दूजा प्याला है ॥ ६ ॥

५४

संतन सँग निसि दिन जागैँगी,
जागैँगी सँग लागैँगी ॥ टेक ॥

तन मन धन न्योछावर करि कै ।
पुलकि पुलकि चित पागैँगी ॥ १ ॥

सथन^२ करत कै पाँव दाबिहैं ।

भक्ति दान बर माँगैँगी ॥ २ ॥

सीत प्रसाद पेट भरि खैहैं ।

चौरासी घर त्यागौंगी ॥ ३ ॥

पलटुदास जो दाग करम को ।

उलटि दाग फिर दागौंगी ॥ ४ ॥

५५

सतगुरु को घर लैं आवौंगी,

फूलन सेज बिछावौंगी ॥ टेक ॥

सरगुन दरि कै दाल बनैहैं ।

निरगुन भात रिन्हावौंगी ॥ १ ॥

प्रेम प्रीति कै चौक पुरैहैं ।

सबद कै कलस धरावौंगी ॥ २ ॥

रतन जड़ित की चौकी पर लै ।

सतगुरु को बैठावौंगी ॥ ३ ॥

ज्ञान कै थार सुमति कै भारी ।

सतगुरु कहै जँवावौंगी ॥ ४ ॥

तत्तु गारि कै अतर लगावौ ।

त्रिकुटी मँह पौढ़ावौंगी ॥ ५ ॥

पलटुदास सोवन लगे सतगुरु ।

सुखमन बेनियाँ डोलावौंगी ॥ ६ ॥

५६

मैं जानौँ पिय मोर,
 पिया नहिँ आपन सजनी ॥ टेक ॥
 पिय मोर चंद चकोर भये हम,
 आग चुनत तन तजनी ॥ १ ॥
 हम धन कमल पिया मोर सूरुज,
 गगन देखि मुख गजनी ॥ २ ॥
 मैं पतंग पिय दीपक मोरा,
 अनचाहत सँग भजनी ॥ ३ ॥
 पलटूदास जाहि तन लागी,
 कल न परै दिन रजनी ॥ ४ ॥

५७

सैयाँ के बचन गड़ि गे मोरे हिय मैं ॥ टेक ॥
 गगन महल पिय मोहिँ गुहराइन्हि,
 सबद स्रवन सुनि कल नहिँ जिय मैं ॥ १ ॥
 भेद भरी तन कै सुधि नाहीँ,
 यह मन जाइ बसो मोरे पिय मैं ॥ २ ॥
 खोजत खोजत हारि रह्यो है,
 मथि मथि छाछ निकारै जस घिय मैं ॥ ३ ॥
 पलटूदास के गोबिंद साहिब,
 आइ मिले मोहिँ प्रेम गलिय मैं ॥ ४ ॥

हम भजनीक में नाहीं अवधू,
आँखि सूँदि नहिँ जाहीं ॥ टेक ॥

इक भजनीक भजन है इक ठो,

तब वह भजन में जावै ।

भजनी भजन एक भा दूनों,

वा के भजन न आवै ॥ १ ॥

खसम की मजा परी है जिन को,

सो क्या नैहर आवै ।

हुमा^१ पच्छी रहै गगन में,

वा के जगत न भावै ॥ २ ॥

बुंद परा सागर के माहीं,

वह ना बुंद कहावै ।

लोन की डेरी^२ परी पानी में,

कहवाँ से फिरि पावै ॥ ३ ॥

तेल कि धार लगी निसि बासर,

जोति में जोति समानी ।

पलटुदास जो आवै जावै,

सो चौथाई ज्ञानी ॥ ४ ॥

(१) स्वर्ग की एक चिड़िया जिस की छाया पड़ने से आदमी बादशाह हो जाता है । (२) डली ।

५६

रँगि ले रंग करारी है,
 फिर छुटै न धोये ॥ टेक ॥
 ज्ञान को माट ताहि बिच बेरो,
 मन बुधि चित रँग डारी है ॥ १ ॥
 तन मन धन सब देइ रँगार्ई,
 रंग मजीठी^१ भारी है ॥ २ ॥
 रंग बहुत यह सोखि लेइगी,
 बहुत दिनन की सारी है ॥ ३ ॥
 सतसंगति में बैठि रँगावै,
 सोइ पतिवरता नारी है ॥ ४ ॥
 पलटूदास पहिरि के निकरै,
 अपने पिय की प्यारी है ॥ ५ ॥

६०

गाँठि परी पिय बोले न हम से ॥ टेक ॥
 निसि दिन जागौं मैं पिय की सेजिया ।
 नैना अलसाने निकरि गे घर से ॥ १ ॥
 जो मैं जनतिउँ पिय रिसियैहैं ।
 काहे को प्रीति लगैतिउँ अस ठग से ॥ २ ॥
 अपने पिय को मैं बेगि मनैहौं ।
 सो तकसीर होत प्रभु जन से ॥ ३ ॥

सुनि मृदु बचन पिया मुसुकाने ।
 पलटुदास पिय मिले बड़े तप से ॥ ४ ॥

६१

राम तो हितकारी मेरे, और न कोई आस है ॥ टेक ॥
 जब से दरस दीन्हा, प्रान उन हर लीन्हा ।
 तन की बिसरी सुधि, सही जक्त उपहास है ॥ १ ॥
 प्रेम की फाँसी बाझी, जक्त की लाज त्यागी ।
 उठी अकुलाय मानो, सोवत से जाग है ॥ २ ॥
 कहत है पलटूदास, तजहु सकल आस ।
 एक ही भरोसा राखौ, एक ही बिश्वास है ॥ ३ ॥

६२

मेरो मन जोगियँ हर लीन्हा,
 ना जानौँ क्या कीन्हा ॥ टेक ॥
 तन मन की सुधि रही न एकौ,
 परी प्रेम की फाँसी ।
 यहि जोगिया के कारन माई,
 सहैँ जगत उपहासी ॥ १ ॥
 भूख न लागै नींद न आवै,
 छुटा अन्न औ पानी ।
 यहि जोगिया की अजब सुरति पर,
 देखत भइउँ दिवानी ॥ २ ॥

जय से दृष्टि परी जोगी पर,
 कल न परै दिन राती ।
 यहि जोगिया के कारन माई,
 जरैँ तेल विनु बाती ॥ ३ ॥
 प्रान करैँ न्योछावर जोगी पर,
 लोक लाज मैँ त्यागा ।
 पलटूदास कहैँ मैँ का से,
 ये जोगियैँ मन लागा ॥ ४ ॥

॥ विश्वास ॥

६३

मैँ जग की बात न मानौँगी ।
 ठान आपनी ठानौँगी ॥ १ ॥
 कहे सुने से खाँड़ आपनी ।
 नाहिँ धूरि मैँ सानौँगी ॥ २ ॥
 कहे सुने से हीरा आपना ।
 नाहिँ काँच मैँ आनौँगी ॥ ३ ॥
 जग की ओर तनिक नहिँ ताकौँ ।
 सतसंगति पहिचानौँगी ॥ ४ ॥
 पलटूदास कहे से का भा ।
 जो जानौँ सो जानौँगी ॥ ५ ॥

॥ सूखमा ॥

६४

समुक्ति बूक्ति रन चढ़ना साधो,
 खूब लड़ाई लड़ना है ॥ टेक ॥
 दम दम कदम पड़ै आगे को,
 पीछे नाहिँ पछड़ना है ।

तिल तिल घाव लगै जो तन में,
खेत सेती क्या टरना है ॥ १ ॥

सबद खँचि समसेर^१ जेर कर,
उन पाँचो को धरना है ।

काम क्रोध मद लाभ कैद कर,
मन कर ठौरै मरना है ॥ २ ॥

खड़ा रहै मैदान के ऊपर,
उन की चोट सँभरना है ।

आठ पहर असवार सुरत पर,
गाफिल नाहीं पड़ना है ॥ ३ ॥

सीस दिहा साहिब के ऊपर,
किस की डेर अब डेरना है ।

पलटू बाना रुंढ^२ के ऊपर,
अब क्या दूसर करना है ॥ ४ ॥

सो रजपूत जा को काया कोट^३ ॥ टेक ॥
काम क्रोध मन में मँउवास^३ ।

इन दुष्टन को देइ निकास ॥ १ ॥

पाँच सिपाह जगीरीदार ।

नित उठि मन से करते रार ॥ २ ॥

इन पाँचो को डारो मार ।

गढ़ भीतर तुमहीं सरदार ॥ ३ ॥

लोभ मोह यह करिहैं चोट ।

जाँ लगि पैहैं तिल भर ओट ॥ ४ ॥

पलटूदास सोई रजपूत ।

मन को मारि कै होइ सपूत ॥ ५ ॥

॥ उपदेश ॥

६६

बनत बनत बनि जाइ, पड़ा रहै संत के द्वारे ॥ टेक ॥

तन मन धन सब अरपन कै कै, धका धनी को खाय ॥१॥

मुरदा होय टरै नहिं टारे, लाख कहै समुझाय ॥२॥

स्वान विरित पावै सोइ खावै, रहै चरन लौ लाय ॥३॥

पलटूदास काम बनि जावै, इतने पर ठहराय ॥४॥

६७

हाट लगी है दाया की कोइ करैगा सौदा ॥ टेक ॥

लादै को जस लादेन्हि अपजस,

परि गइ फाँसी माया की ॥ १ ॥

नफा को आएन्हि मूर गँवाएन्हि,

माल जगातिन^१ खाया की ॥ २ ॥

बगल मैं लरिका सहर ढँढेरा,

नाहिं लेइ सुधि काया को ॥ ३ ॥

पलटूदास सब जगत भुलाना,

लखि परछाहीं छाया की ॥ ४ ॥

^{६८}
 मितऊ देहला न जगाय, निँदिया वैरिन भैली ॥टेक॥
 की तो जागै रोगी भोगी, की चाकर की चोर ।
 की तो जागै संत बिरहिया, भजन गुरु कै होय ॥ १ ॥
 स्वारथ लाय सभै मिलि जागै, बिन स्वारथ ना कोय ।
 परस्वारथ को वह नर जागै, जापै किरपा गुरु की होय ॥२॥
 जागे से परलोक बनतु है, सोये बड़ दुख होय ।
 ज्ञान खरग लिये पलटू जागै, होनी होय सो होय ॥३॥

^{६९}
 बनिया समुझ के लाद लदनियाँ ॥ टेक ॥

यह सब मोता काम न आवै,

सँग न जाइ परधनियाँ ॥ १ ॥

पाँच मने की पूँजी राखत,

होइगे गर्व गुमनियाँ ॥ २ ॥

करि ले भजन साध की सेवा,

नाम से लाव लगनियाँ ॥ ३ ॥

सौदा चाहै तो याँही करि ले,

आगे न हाट दुकनियाँ ॥ ४ ॥

पलटुदास गोहदाय कहत हैं,

आगे देस निरपनियाँ ॥ ५ ॥

^{७०}
 को खेलै कपट किवरिया हो,

सतगुरु बिन साहिब ॥ टेक ॥

नैहर मैं कलु गुन नहिँ सीख्यो,

ससुरे मैं भई फुहरिया हो ।

अपने मन की बड़ी कुलवंती,

छुए न पावै गगरिया हो ॥ १ ॥

पाँच पचीस रहै घट भीतर,

कौन बतावै डगरिया हो ।

पलटूदास छोड़ि कुल जंतिया,

सतगुरु मिले सँघतिया हो ॥ २ ॥

७१

अब से खबरदार रहु भाई ॥ टेक ॥

सतगुरु दीन्हा माल खजाना,

राखो जुगत लगाई ।

पाव रती घटने नहिँ पावै,

दिन दिन होत सवाई ॥ १ ॥

छिमा सील की अलफी पहिने,

ज्ञान लँगोटी लगाई ।

दया कि टोपी सिर पर दै कै,

और अधिक बनि आई ॥ २ ॥

बस्तु पाइ गाफिल मति रहना,

निसु दिन करौ कमाई ।

घट के भीतर चार लगतु हैं,

बैठे घात लगाई ॥ ३ ॥

तन बन्दूक सुमति कै सिंगरा,
ज्ञान के गज ठहकाई ।

सुरति पलीता हर दम सुलगै,
कस पर राख चढ़ाई ॥ ४ ॥

बाहर वाला खड़ा सिपाही,
ज्ञान गम्य अधिकाई ।

पलटूदास आदि के अदली,
हर दम लेत जगाई ॥ ५ ॥

७२

साहिव मेरा सब कुछ तेरा,
अब नाहीं कुछ मेरा है ॥ १ ॥

यहि हमता ममता के कारन,
चौरासी किहा फेरा है ॥ २ ॥

मृग-जल निरखि के तृषा बुझै नहिं,
सूखे अटका बेरा^१ है ॥ ३ ॥

यह संसार रैन का सुपना,
रूपा भ्रम सीपी केरा है ॥ ४ ॥

पलटुदास सब अरपन कोन्हा,
तन मन धन औ देरा है ॥ ५ ॥

७३

टुक हरि भजि लेहु, मन मेरे यार मुसाफिर ॥ टेक ॥
 पानी पवन अगिन से जोरा, धरती और अकासा ।
 पाँच तत्तु का महल उठाया, तहाँ लिया तुम बासा ॥१॥
 को तुम कवन कहाँ तँ आया, बारम्बार ठगाया ।
 इतनी बात भुलै के कारन, फिरि फिरि गोता खाया ॥२॥
 इतनी बात चेत नहिँ तुमको, जिस कारज को आया ।
 माया मोह लालच के कारन, अपना रूप भुलाया ॥३॥
 मन के कारन रामचंद्र जी, गये गुरु के पास ।
 खसर फसर में कारज नाहीं, कहते पलटूदासा ॥ ४ ॥

७४

साहिब के दरबार में कमी कुछ नाहीं ।
 चूक चाकरी में परी दुबिधा मन माहीं ॥ १ ॥
 बेनियाज^१ हाजिर रहै तकसीर हमारी ।
 कुसियारी के कीट मैं किन चारा डारी ॥ २ ॥
 अकिल आपनी क्या करै अकीन^२ न आया ।
 बृंद से पिंड सँवारिया तिस को बिसराया ॥३॥
 खसम बिसारै अपना सोइ काफिर भाई ।
 पीर पराई ना लखै सोइ जाति कसाई ॥ ४ ॥
 जाति वही असराफ है दिल दर्द को आनी ।
 पलटूदास सोइ पाक है दुर्वस निसानी ॥ ५ ॥

(१) बिना प्रार्थना या माँग के । (२) विश्वास ।

सहस कमल दल फूला है, तहवाँ चलु भँवरा । टेक ॥
 यह संसार रैन को सुपना, कहा फिरै तू भूला है ॥१॥
 पलटूदास उलटिगा भँवरा, जाय गगन बिच भूला है ॥२॥

साहिब से परदा का कीजै ।
 भरि भरि नैन निरखि लीजै ॥ १ ॥
 नाचै चली घूँघट क्येँ काढै ।
 मुख से अंचल टारि दीजै ॥ २ ॥
 सती होय का सगुन बिचारै ।
 कहि के माहुर^१ क्या पीजै ॥ ३ ॥
 लोक बेद तन मन की डेर है ।
 प्रेम रंग मैं क्या भीजै ॥ ४ ॥
 पलटूदास होय मरजीवा^२ ।
 लेहि रतन नहिँ तन छोड़ै ॥ ५ ॥

गुप्त मते की बात जगत मैं फहस^३ न कीजै ॥ टेक ॥
 पात्र सुपात्र देखि जब लीजै, बस्तु ताहि को दीजै ॥१॥
 यह संसार मोम का कपड़ा, जल बिच कोर न भीजै ॥२॥
 तजि बकवाद मौन हूँ रहिये, बोलत काया छोड़ै ॥ ३ ॥
 पलटू कहै सुनो भाइ साधो, बचन गाँठि गहि लीजै ॥४॥

(१) विष । (२) जो मोती निकालने के लिये समुद्र में डुबकी लगाते हैं ।
 (३) प्रगट ।

७८

नहीं मुख राम गाओगे । आगे दुख बड़ा पाओगे ॥१॥
 राम बिन कौन तारैगा । पकड़ जमदूत मारैगा ॥२॥
 कबौं^१ सतसंग ना कीन्हा । भूखे को नाहिँ कुछ दीन्हा ॥३॥
 माया औ मोह मैं भूले । कुटुम परिवार लखि फूले ॥४॥
 पुछै धर्मराज जब भाई । बचन मुख नाहिँ कहि आई ॥५॥
 पलटूदास लखि रोया । सुघर^२ तन पाय के खोया ॥६॥

॥ भेद ॥

७९

पलटू कहै साच कै मानौ ।
 और बात भूँठ कै जानौ ॥ १ ॥
 जहवाँ धरनी नाहिँ अकासा ।
 चाँद सुरज नाहीं परगासा ॥ २ ॥
 जहवाँ पवन जाय ना पानी ।
 बेद कितेब मरम ना जानी ॥ ३ ॥
 जहवाँ ब्रह्मा बिस्नु न जाहीं ।
 दस औतार^१ न तहाँ समाहीं ॥ ४ ॥
 आदि जाति ना बसै निरंजन ।
 जहवाँ सुन्न सबद नहिँ गंजन ॥ ५ ॥
 निराकार ना उहाँ अकारा ।
 सत्य सबद नाहीं बिस्तारा ॥ ६ ॥

(१) कमी । (२) सुंदर ।

जहवाँ जोगी जोग न पावै ।

महादेव ना तारी^१ लावै ॥ ७ ॥

उहवाँ हद अनहद ना जावै ।

बेहद वह रहनी ना पावै ॥ ८ ॥

जहवाँ नाहिँ अगिन परगासा ।

पाँच तत्तु ना चलता स्वासा ॥ ९ ॥

ब्रह्म ज्ञान ना पहुँचै उहवाँ ।

अनुभौ पद ना बोलै तहवाँ ॥ १० ॥

सात सर्ग अपवर्ग न कोई ।

पिंड उहाँ ब्रह्मंड न होई ॥ ११ ॥

जहवाँ करता करै न पावै ।

सिद्धि समाधि ध्यान ना लावै ॥ १२ ॥

अजपा गिरा^२ लंबिका^३ नाहीं ।

जगमग झिलिमिलि उहाँ न जाहीं ॥ १३ ॥

सोहं सोहं उहाँ न बोलै ।

चलै न जुक्ति सुरति ना डोलै ॥ १४ ॥

उहवाँ नाहिँ रहै अबिनासी ।

पूरन ब्रह्म सकै ना जासी ॥ १५ ॥

निरभौ नाद नहीं ओंकारा ।

निरगुन रूप नहीं बिस्तारा ॥ १६ ॥

(१) ध्यान । (२) बानी । (३) गले के भीतर की घाँटी ।

पलटूदास तहाँ चलि गया ।

आगे हूँ पाछे ना भया ॥ १७ ॥

पलटू देखि हाथ को मलै ।

आगे कहँ तो परदा खुलै ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

आदि अंत अरु मध्य नहि, रंग रूप नहिँ रेख ।

गुप्त बात गुप्तै रह्यो, पलटू तोपा^१ देख ॥ १९ ॥

॥

आदि अंत ठिकानो बातै,

कहाँ आपनी देखो हो ॥ टेक ॥

राह अजान पंथ को पावै,

त्रिकुटी घाट उतारा हो ।

अविगत नगर जाय जहँ पहुँचे,

मारग विहँग विचारा हो ॥ १ ॥

बायें चंद सूर है दहिने,

सुखमन सुरति समानी हो ।

सोहं सोहं सुन में बोलै,

वही सब्द की खानी हो ॥ २ ॥

तुरिया बैठा जाग्रत जागी,

लगी उनमुनी तारी हो ।

झँगला माहीं सहज समानी,

पिंगला पवन अहारी हो ॥ ३ ॥

हृद पर बैठे सतगुरु बोलैं,

बेहद बोलै चेला हो ।

अजपा जाप छुटी है दुतिया,

अनुभव भया अकेला हो ॥ ४ ॥

सुन्न संवत द्वादस है अठवाँ,

चार तत्त्व से न्यारा हो ।

पलटू यह टकसारी सिक्रा,

परखैगा कोइ प्यारा हो ॥ ५ ॥

८६

कौन करै बनियाई अत्र मोरे, कौन करै बनियाई ॥ टेक ॥

त्रिकुटी मैं है भरती मेरी, सुखमन मैं है गादी ।

दसयैँ द्वारे कोठी मेरी, बैठा पुरुष अनादी ॥ १ ॥

इंगला पिंगला पलरा दूनौँ, लागि सुरति को जोती ।

सत्त सबद की डाँडो पकरौँ, तौलौँ भरि भरि मोती ॥ २ ॥

चाँद सुरज दोउ करै रखवारी, लगी तत्त की ढेरी ।

तुरिया चढ़ि के बेचन लागे, ऐसी साहिवी मेरी ॥ ३ ॥

सुतगुरु साहिव किहा सिपारस, मिली राम मोदियाई ।

पलटू के घर नौबति बाजै, निति उठि होत सवाई ॥ ४ ॥

८७

चलहु सखी वहि देस, जहवाँ दिवस न रजनी ॥ टेक ॥

पाप पुन नहिँ चाँद सुरज नहिँ,

नहीं सजन नहिँ सजनी ॥ १ ॥

धरती आग पवन नहिँ पानी,
 नहिँ सूतै नहिँ जगनी ॥ २ ॥
 लोक बेद जंगल नहिँ बस्ती,
 नहिँ संग्रह नहिँ त्यगनी ॥ ३ ॥
 पलटूदास गुरू नहिँ चेला,
 एक राम रम रमनी ॥ ४ ॥

८३

साधो भाई उहवाँ के हम बासी,
 जहवाँ पहुँचै नहिँ अबिनासी ॥ टेक ॥
 जहवाँ जोगी जोग न पावै,
 सुरति सबद नहिँ कोई ।
 जहवाँ करता करे न पावै,
 हम हीं करै सो होई ॥ १ ॥
 ब्रह्मा बिस्नु नाहिँ गमि सिव की,
 नहीं तहाँ अबिनासी ।
 आदि जाति उहाँ अमल न पावै,
 हमहीं भोग बिलासी ॥ २ ॥
 त्रिकुटी सुन्न नाहिँ है उहवाँ,
 दंडमेरु ना गिरिवर ।
 सुखमन अजपा एकौ नाहीं,
 बंकनाल ना सरवर ॥ ३ ॥

जहवाँ पाँच तत्त ना स्वासा,
जगमग झिलमिलि नाहीं ।
पलटूदास की औघट घाटी,
बिरला गुरमुख जाही ॥ ४ ॥

गगन बोलै इक जोगी है, सुनु चित दे सखी री ॥ टेक ॥
खाय न पीवै मरै न जीवै, नाम सुधा रस भोगी है ॥ १ ॥
वा के रंग रूप नहिँ रेखा, देखत परम बिरोगी है ॥ २ ॥
ज्ञान दृष्टि से नजर परतु है, दसयैँ द्वार इक चौंगी है ॥ ३ ॥
पलटूदास सुनैगा सोई, चढ़ि सतगुरु की डौंगी है ॥ ४ ॥

साधो भाई वह पद करहु बिचारा,
जो तीनि लोक से न्यारा ॥ टेक ॥
छर अछर चौतिस मैं कहिये,
सहस नाम तेहिँ माहीं ।
निःअछर वह जुदा रहतु है,
लिखे पढ़े में नाहीं ॥ १ ॥
सुन्न गगन मैं सबद उठतु है,
सो सब बोल मैं आवै ।
निःसबदी वह बोलै नाहीं,
सो सत सबद कहावै ॥ २ ॥
रहनी रहै कथै फिरि कथनी,
उन को कहिये ज्ञानी ।

रहनी कथनी दूनैँ छूटै,
 सो पूरा बिज्ञानी ॥ ३ ॥
 सुरति लगावै ध्यान धरै जो,
 सो सब आप में आवै ।
 सुरति ध्यान एकै में नाहीं,
 सो अजपा कहवावै ॥ ४ ॥
 जोग करै सो रूढ़ मता है,
 मुक्ति में है सब आवै ।
 छोड़ै रूढ़ अरूढ़ को पावै,
 साची मुक्ति कहावै ॥ ५ ॥
 हृद बेहृद को अनुभै कहिये,
 निरअनुभै द्वै जावै ।
 पलटुदास बेहृद में बैठै,
 सो वहि पद को पावै ॥ ६ ॥

॥ शान्ति ॥

॥ ६ ॥

चित मेरा अलसाना, अब मोसे बोलि न जाइ
 देहरी लागै परबत मो को, आँगन भया है ति
 पलक उधारत जुग सम बीतै, बिसरि गया स
 बिष के मुए सेती मनि जागी, बिल में साँप
 जरि गया छाछ भया धिक्, निरमल, आपुइ से चुपियाया

(१) चुप हुआ ।

अब ना चलै जोर कछु मेरा, आन के हाथ बिकानी ।
 लोन की डरी परी जल भीतर, गलि के होइ गड़ पानी॥३॥
 सात महल के ऊपर अठएँ, सबद मैं सुरति समाई ।
 पलटूदास कहैं मैं कैसे, ज्यों गूँगे गुड़ खाई ॥ ४ ॥

८७

सत बेधि रहो है^१, का से यह भेद कहैं ॥ टेक ॥
 रोम रोम मैं नाद उठतु है, जग गति जाइ जरै ।
 हाल हमारी कोऊ ना जानै, और की और करै ॥ १ ॥
 पुलकित गात पलक न परै मोर, टकटक ताकि रहो ।
 सिथिल भये मुख बचन न आवै, ज्यों ठगहार गहो ॥२॥
 यह अचरज का से अब कहिये, जिन देखा सोइ जानै ।
 होइ अचरज अचरज को खोजै, तब अचरज पहिचानै ॥३॥
 पलटू हेरत आपु हिरानी, केहि बिधि करै सम्हार ।
 होइ अचेत झुकि झुकि परै चेतन, ऐसी हाल हमार ॥४॥

॥ साच ॥

८८

साचा हरि दरबार, झूठा टिकै न कोई ॥ टेक ॥
 झूठा छिपै न लाख छिपावै, अंत को होत उधार ॥ १ ॥
 झूठा रंग रँगै जो कोई, चटक रहै दिन चार ॥ २ ॥
 हरि की भक्ति सहज है नाहीं, ज्यों चाखो तरवार ॥३॥
 पलटूदास हाथ अपने से, सिर को लेइ उतार ॥ ४ ॥

(१) दूसरे पाठ में "सत बेधि रहो" की जगह "मन मौज मिलो" है ।

॥ दीनता ॥

८६

जाय मनाओं मैं साजन को,
केहि भाँति सखी री ॥ टेक ॥

भूली फिरौं राह ना पाओं,
सतगुरु चाही सँग लागन को ॥ १ ॥

मैं मूरख मन मलिन भयो है,
ज्ञान चाही तन माँजन को ॥ २ ॥

भूख पियास छुटै नहिं मेरी,
पाँच भूत चाही त्यागन को ॥ ३ ॥

मोह मया निद्रा रहै घेरे,
आठ पहर चाही जागन को ॥ ४ ॥

पलटूदास साध की संगति,
उठि उठि मन चाहै भागन को ॥ ५ ॥

॥ अनुभव ज्ञान ॥

८७

कहिये से क्या भया भाई, जब ज्ञान आपु से होइ ॥ टेक ॥

अललपच्छ कै चेटुका^१, वा को कौन करै उपदेस ।

उलटि मिलै परिवार में, वा से कौन कहै संदेस ॥ १ ॥

ज्यों सिसु^१ होत मराल^२ के, वा को कौन सिखावै ज्ञान ।

नीर कँहै अलगाइ कै, वह छोर करतु है पान ॥ २ ॥

सिंह कै बज्जा गिरि पखौ, वह खेलत तुरत सिकार ।

वा को कौन सिखावई, वो हस्ती डारत मार ॥ ३ ॥

संत को कौन सिखावता, उन्हें अनुभव भा परकास ।
 सिखई बुधि केहि काम की, जो हृदय न पलटूदास ॥४॥

॥ वाचक ज्ञान ॥

६१

वाचक ज्ञान न नीका ज्ञानी,
 ज्यों कारिख का टीका ॥ टेक ॥
 बिनु पूंजी को साहु कहावै,
 कौड़ी घर मैं नाहीं ।
 ज्यों चोकर कै लड्डू खावै,
 का सवाद तेहि माहीं ॥ १ ॥
 ज्यों सुवान^१ कुछ देखि कै भूँकै,
 तिस ने तौ कछु पाई ।
 वा की भूँक सुने जो भूँकै,
 सो अहमक कहवाई ॥ २ ॥
 बातन सेती नहीं होइ राजा,
 नहि बातन गढ़^२ टूटै ।
 मुलुक मैं है तब अमल होइगा,
 तीर तुपक जब छूटै ॥ ३ ॥
 बातन से पकवान बनावै,
 पेट भरै नहि कोई ।
 पलटूदास करै सोइ कहना,
 कहे सेती क्या होई ॥ ४ ॥

(१) स्वान=कुत्ता । (२) किला ।

॥ अद्वैत ॥

६२

जोई जीव सोई ब्रह्म एक है,

दृष्टि अपानी चर्मा ॥ टेक ॥

जिव से जाइ ब्रह्म तब होता,

जिव विनु ब्रह्म न होई ।

फल में बीज बीज में फल है,

अवर न दूजा कोई ॥ १ ॥

नीर में लहर लहर में पानी,

कैसे के अलगावै ।

छाया में पुरुष पुरुष में छाया,

दुइ कहवाँ से पावै ॥ २ ॥

अछर में मसी? मसी में अछर,

दुइ कहवाँ से कहिये ।

गहना कनक कनक में गहना,

समझि चुप्प करि रहिये ॥ ३ ॥

जीव में ब्रह्म ब्रह्म में जिव है,

ज्ञान समाधि में सूझै ।

मटि में घड़ा घड़ा में माटी,

पलटूदास योँ बूझै ॥ ४ ॥

॥ मन ॥

६३

मन बनिया बान न छोड़ै ॥ टेक ॥

पूरा बाट तरे खिसकावै, घटिया कौ टकटोरै ।

पसंगा माँहै करि चतुराई, पूरा कबहुँ न तौलै ॥ १ ॥

घर मैं वा के कुमति बनियाइन, सबहिन को भकभोरै ।

लड़िका वा का महा हरामी, इमरित मैं बिष घोरै ॥ २ ॥

पाँच तत्त का जामा पहिरे, ऐँठा गुडँठा डोलै ।

जनम जनम का है अपराधी, कबहुँ साच न बोलै ॥ ३ ॥

जल मैं बनिया थल मैं बनिया, घट घट बनिया बोलै ।

पलटू के गुरु समरथ साईँ, कपट गाँठि जो खोलै ॥ ४ ॥

६४ ।

सो बनिया जो मन को तौलै ॥ टेक ॥

मनहीं के भीतर बसी बजार ।

मनहीं आपु खरीदनहार ॥ १ ॥

मनहीं में लेन देन मनहीं दुकान ।

मनहीं में मन की गुजरान ॥ २ ॥

मनहीं में लादै उलदै अनत न जाय ।

मनहीं की पैदा मनहीं में खाय ॥ ३ ॥

मनहीं में तराजू मनहीं में सेर ।

पलटूदास सब मनहीं का फेर ॥ ४ ॥

॥ माया ॥

६५

माया हमैँ अब जनि बगदावो,
 तुम तो ठगिनी जग बौरावो ॥ टेक ॥
 देवन के घर भइउ अपसरा,
 जोगी के घर चेली ।
 सुर नर मुनि तौ सब ही खायो,
 होइ अलमस्त अकेली ॥ १ ॥
 कृष्ण कहै गोपी होइ खायो,
 राम कहै होइ सीता ।
 महादेव काँ पारवतो होइ,
 तो से कोउ न जीता ॥ २ ॥
 विसुन कहै लछमी होइ खायो,
 ब्रह्मा स्त्रिसि बड़ाई ।
 सिंगी रिषि को वन मैं खायो,
 तुम्हरी फिरी दुहाई ॥ ३ ॥
 दौलत होइ तिनुँ लोकहि खायो,
 गिरही की हूँ नारी ।
 पलटूदास के द्वार खड़ी है,
 लौंडो होइ हमारी ॥ ४ ॥

हम से फरक रहू दूर,
 माया मौत तुलानी ॥ टेक ॥
 आन के लेखे तुम अमृत लागहु,
 हमरे लेखे जस पानी ।
 हमरे तुँह लौँड़ी अस नाहीं,
 औरन के लेखे घर रानी ॥ १ ॥
 औरन के लेखे तू परवत,
 हम राई सम जानी ।
 सगरो अमल करेहु तुँह माया,
 हम से रहै अलगानो ॥ २ ॥
 तीन लोक तुँह निगल गई है,
 तेहि पर नाहिँ अघानी ।
 पलटुदास कह बकसहु माया,
 नरक कि तुँही निसानी ॥ ३ ॥

सोई है अतीत जो तौ माया तँ अतीत ॥ टेक ॥
 माया ठगिनी ठगा संसार ।
 सुर नर मुनि बोरे मँझघार ॥ १ ॥
 माया बोलै मीठी बोल ।
 गाँठ से ज्ञान ध्यान लेइ खोल ॥ २ ॥

माया है यह काली नाग ।

(जेहि काँ) काटै पानी सकै न माँग ॥ ३ ॥

पलटूदास माया यह काल ।

भागि बचे साहिव के लाल ॥ ४ ॥

॥ कुमतिः॥

६८

जहाँ कुमति कै वासा है ।

सुख सपने हु नाहीं ॥ टेक ॥

फोरि देत घर मोर तोर करि ।

देखै आपु तमासा है ॥ १ ॥

कलह काल दिन रात लगावै ।

करै जगत उपहासा है ॥ २ ॥

निरधन करै खाये विनु मारै ।

आछत अन्न उपवासा है ॥ ३ ॥

पलटूदास कुमति है भौंड़ी^१ ।

लोक परलोक दोउ नासा है ॥ ४ ॥

॥ पंडित ॥

६९

पढ़ि पढ़ि क्या तुम कोन्हा पंडित,

अपना रूप न चीन्हा ॥ टेक ॥

औरन को तुम ज्ञान बताओ,

तुम को परै न बूझी ।

जस मसालची सबहिं दिखावै,
 वा को परै न सूझी ॥ १ ॥
 अपनी खबर नहीं है तुम को,
 औरन को परमेधो ।
 पढ़ना गुनना छोड़ि के पाँड़े,
 अपनी काया सोधो ॥ २ ॥
 इन्द्रिन से आजिज^१ तुम रहते,
 इन्द्री मारि गिराओ ।
 माया खातिर बकि बकि मरते,
 मन अपना समुझाओ ॥ ३ ॥
 बुद्धि मैं है परबीन चतुर है,
 खाँड़ धूरि में सानौ ।
 पलटूदास कहै सुनु पाँड़े,
 बचन हमारा मानौ ॥ ४ ॥

॥ कर्म मर्म निवेध ॥

१००

तिरथ मैं बहुत हम खोजा,
 उहाँ तो नाहिँ कुछ पाया ।
 मूरति को पुजि पछिताने,
 नजर मैं नाहिँ कुछ आया ॥ १ ॥
 मुए हम बर्त के करते,
 बेद को सुना चित लाई ।

(१) आधीन, ज़ेर ।

जोग औ जुगति करि थाके,
सजन की खबर नहिँ पाई ॥ २ ॥

क्रिया जप तप फेरि माला,
खोजा षट दरस में जाई ।

कोई ना भेद बतलावै,
सबै सतसंग गुहराई ॥ ३ ॥

परै जब संत के द्वारे,
संत ने आप सब कीन्हा ।

दास पलटू जभी पाया,
गुरु के चरन चित लाया ॥ ४ ॥

१०१

वह दरबारा भारा साधो,
हिन्दू मुसलमान से न्यारा ॥ टेक ॥

मक्के रहे न ठाकुरद्वारा,
है सब मैं सब खोजनहारा ॥ १ ॥

नहिँ दरगाह न तीरथ संगी,
गंगा नीर न तुलसी भंगी ॥ २ ॥

सालिगराम न महजिद कोई,
उहाँ जनेव न सुन्नत होई ॥ ३ ॥

पढ़ै निवाज न लावै पूजा,
पंडित काजी बसै न दूजा ॥ ४ ॥

कैरै न तसबी जपै न माला,
 ना मुरदा ना करै हलाला ॥ ५ ॥
 मारै न सुवर जिघहे ना गार्ई,
 कलमा भजन न राम खुदाई ॥ ६ ॥
 एकादसी न रोजा करई,
 डंडवत करै न सिरदा^१ परई ॥ ७ ॥
 पलटूदास दुई की किस्ती,
 दोजख नर्क बैकुंठ न भिस्ती ॥ ८ ॥

॥ जाति भेद निषेध ॥

१०२

कोई जाति न पूछै हरि को भजै सो ऊँचा है ॥ १ ॥
 कोटि कुलीन होइ ब्रह्मा सम सोभी उन से नीचा है ॥ २ ॥
 सुपच अजामिल सदन रैदासा कौन बीज कै सीँचा है ॥ ३ ॥
 सेवरी भील बिदुर दासी सुत भाजी बैर गुलीचा^२ है ॥ ४ ॥
 पलटूदास चढ़ी जब गनिका पकरिबिमान हरिखीँचा है ॥ ५ ॥

॥ भक्त के लक्षण ॥

१०३

(छन्द)

भक्त के मैं कहूँ लच्छन साधु करहु बिचारनं ।
 प्रथम दासा तनै करके सन्त से हित लावनं ॥ १ ॥
 रहत चलि कै सन्त सेवा द्रव्य तन मन वारनं ।
 तिलक कै अस्नान पूजा कर्म मैं चित लावनं ॥ २ ॥

(१) सिजदा । (२) जल्दी २ खाना ।

तब उपजै वैराग मन में जोग पर चित धावनं ।
 जोग से तब ज्ञान होवै ज्ञान भक्ति जगावनं ॥ ३ ॥
 भक्त द्वादस अष्ट आज्ञा सोई सन्त परायनं ।
 करै कर्म निकर्म हूँके सोई धर्म सनातनं ॥ ४ ॥
 अष्ट सिद्धि तब निद्रि ठाढ़ी ताहि को बिसरावनं ।
 जोग जीत अतीन माया सोई है अवधूतनं ॥ ५ ॥
 कर्म इन्द्री ज्ञान इन्द्री एक रस करि राखनं ।
 पाँच तत्त औ भूत पाँचो रैन दिवस जगावनं ॥ ६ ॥
 बुद्धि चित हंकार जोगवे सोई है सन्यासनं ।
 काम क्रोध औ मोह लालच ताहि को बिसरावनं ॥ ७ ॥
 छुटै भूख पियास निद्रा सकल इन्द्री जीतनं ।
 दुष्ट मित्र को एक जानै अस्तुति निन्दा निचिन्तनं ॥ ८ ॥
 रहै रहनी ओट छोड़ै अलो के मैदाननं ।
 काना फुमकी बात छोड़ै ज्ञान चौड़ा बजावनं ॥ ९ ॥
 इक पहर एकांत हूँ के सुन्न ध्यान लगावनं ।
 इक पहर सुन सवन हरिजस अर्थ सहित मिलावनं ॥ १० ॥
 पहर भरि कै नाद रसना सकल जंत्र बजावनं ।
 इक पहर कै कर्म किरिया रैन दिवस कटावनं ॥ ११ ॥
 पदम आसन नाहिँ छूटै आठ पहर लगावनं ।
 करै संजम लेय ओगरा साध रहनी लच्छनं ॥ १२ ॥
 दसो द्वारा मूँदि मेले पवन जतन करावनं ।
 मध्य त्रिकुटी गंग जमुना तहाँ आनि चढ़ावनं ॥ १३ ॥

चढ़ै गगन अकास गरजै द्वार दसम निकासनं ।
 जोति झिलमिल भरै मोती हंस कहै वृगावनं ॥ १४ ॥
 सुरत से जब निरत होवै सुरत सब्द कहावनं ।
 दिव्य दृष्टि बिलोकि सरवन सब्द सुरत मिलावनं ॥ १५ ॥
 रंगना कछु रूप रेखा तहाँ सब कछु देखनं ।
 दास पलटू होय ऐसन सोई सन्त अलेखनं ॥ १६ ॥
 एक मूल दुइ चक्र नाभी चित्र उद्र के बीचनं ।
 वाम दक्खिन सब्द त्रिकुटी चक्र बिधो सुधारनं ॥ १७ ॥
 चाँद सूर अकास आनै प्रान बैठि सुधारनं ।
 अष्ट दल यह कँवल फूलै ध्यान कमठ लगावनं ॥ १८ ॥
 मीन मारग पवन पंछी सेस चाल चलावनं ।
 अर्ध उर्ध के बीच आसन खेल भेद मिलावनं ॥ १९ ॥
 इँगला पिंगला सोधि सुखमन अजपा जाप जपावनं ।
 नाद अनहद लंबिका सुर बंक नाल सोधावनं ॥ २० ॥
 जाग्रत सूतै सुप्र जागै जाग्रत सुप्र सुषोपतिं ।
 तुरिया सेती अतीत होवै सोई है आरूढ़नं ॥ २१ ॥
 देहिक दैविक छुटै भवतिक सोई अनन्य कहावनं ।
 इन्द्री रहित बिछेप नाहीं सोई है आतीतनं ॥ २२ ॥
 पुलक गात अनन्द मूरत काल ताहि न व्यापनं ।
 अलमस्त है मुदगलित हस्ती सोई है परमहंसनं ॥ २३ ॥
 निर्बिकार निर्बैर द्वै के सान्ति मन मैं लावनं ।
 एक लव्य समान जानै दुतिया दूरि बहावनं ॥ २४ ॥

तेल धारा लगी निसि दिन सोहं सव्द सुहावनं ।
 ऐसन जोगी रावला जो ताहि को आदेसनं ॥ २५ ॥
 लिखै पढ़ै मैं नाहिं आवै अच्छर नाहिं निरच्छरं ।
 नाम सोई अनाम कहिये सदा संत सखूपनं ॥ २६ ॥
 सात स्वर्ग अपवर्ग ऊपर ताहि चित्त लगावनं ।
 कोटि परलय नाहिं पहुँचै नहाँ संत सिँधासनं ॥ २७ ॥
 आठ लच्छु त्रिकाल मूरति अनहद तूर बजावनं ।
 आवागवन से रहित होवै ऐसे संत को वन्दनं ॥ २८ ॥
 अकल कला अनन्द मूरति लागि भजन अखंडनं ।
 बिन्द से जो होय न्यारा सोई है अविनासिनं ॥ २९ ॥
 मन न बुद्धि न चित्त पहुँचै निराकार निरच्छरं ।
 दास पलटू अकथ कथनो सोई साथ समागतं ॥ ३० ॥
 गगन मट्टे पदम आसन हमहिं हम गुहरावनं ।
 ग्रै मानिक भरै मोती सोई है परम बिस्नवं ॥ ३१ ॥
 कंचन काँच न भेद राखै पक्खा पक्खी त्यागनं ।
 मोर तोर विकार छूटै एक धारा धारनं ॥ ३२ ॥
 दुष्ट मित्र को एक जानै अस्तुति निन्दा त्यागनं ।
 दुख सुख है एक दोऊ हरष सोक बिसारनं ॥ ३३ ॥
 तजै आसा सकल जग की परम धरम संतोषनं ।
 तत्त-दरसी भजन द्वादस सहज समाधि लगावनं ॥ ३४ ॥
 संग्रह त्याग न जोग भोगी पाप पुन्य बिसारनं ।
 चारि फल औ तीन गुन को बिषय दन सम त्यागनं ॥ ३५ ॥

महा परलय ध्यान कीजै तहाँ इक ओंकारनं ।
 ब्रह्म ज्ञान न जौग जप तप नेम नहिं आचारनं ॥ ३३ ॥
 चारि वरन से होय न्यारा पंडिता पटदर्शनं ।
 घाटि बाढ़ि न प्रीति कीजै एक धारा धारनं ॥ ३७ ॥
 अजर जरै असाध साधै मर जीवै सोइ पावनं ।
 साध कै तय छुटै साधन साध असाध मिलावनं ॥ ३८ ॥
 मूल बिन अस्थूल सूक्ष्म अछै-वृच्छ फरावनं ।
 उड़ै पंछी खाय फल को अमर पुरुष कहावनं ॥ ३९ ॥
 अर्ध पुंड लिलाट रेखा चक्र अंग सुहावनं ।
 चन्द्र हाँस सिँगार वीरी धुँई ध्यान जरावनं ॥ ४० ॥
 सीस-फूल जड़ाव जूड़ा अंजन ज्ञान लगावनं ।
 मानसी नथुनी नेह ठँढ़ी सव्द माँग भरावनं ॥ ४१ ॥
 विवेक घँचरा तत्त सारी फुफुदी है विस्वासनं ।
 साधु सेवा अंग अँगिया रहनी बाजू-बन्दनं ॥ ४२ ॥
 संतोष अंग सुगंध लावै वास चहुँ दिसि धावनं ।
 सुरत निरत वर बाँधि घुँघुरू पारब्रह्म रिक्तावनं ॥ ४३ ॥
 जीव ब्रह्म से भेद नाहीं सोई है पनिवर्तनं ।
 दास पलटू होय ऐसन सोई है मम गुरुदेवनं ॥ ४४ ॥
 भक्ति जोग कोइ करै अचिरल यही मंत्र विचारनं ।
 सर्व जीव समान जानै परम धर्म परायनं ॥ ४५ ॥
 भक्ति है अनपायनी सद पावन पात्र कै नायकं ।
 कोटि जन्म सतसंग कैकै सुदु हृदय तय आवनं ॥ ४६ ॥

तरै कर यह मूल द्वारा और नाहिं उपायनं ।
 भक्ति जोग है मूल टीका सर्व मंत्र विचारनं ॥ ४७ ॥
 राम कृष्ण उचारि रसना हृदय तत्त निरूपनं ।
 सुरन सेहो जाप सुद्रा सोई संत परायनं ॥ ४८ ॥
 ज्ञान गुदरो गले सोहै चन्द्र तिलक लिलाटनं ।
 टोप सिर पर जोति झलकै प्रेम भभूत चढ़ावनं ॥ ४९ ॥
 अहुबंद खोलहि निरत प्रति कुबरी है संतोषनं ।
 धुई ध्यान अकास जारै फामरी विबेकनं ॥ ५० ॥
 छिमा आसन सांति तुम्बा मेखली पर-स्वार्थनं ।
 सञ्ज दोनोँ कान कुंडल तत्त द्वादस पुस्तकं ॥ ५१ ॥
 संजम माला पवन सुमिरन अजपा जाप जपावनं ।
 अर्धठ तीरथ साधु सेवा गुफा पिंड बनावनं ॥ ५२ ॥
 जटा सील सुभाव अचला भजन अमल चढ़ावनं ।
 दास पलटू होय ऐसन सोई है आतीतनं ॥ ५३ ॥
 काया कुंडी पवन घोटा अमल है हरि नामनं ।
 रहनी साफी तत्त प्याला ऐसोई है अचिंतनं ॥ ५४ ॥
 संजम तोय तड़ाग पूरन ताहि बैठि नहावनं ।
 धीरता सोइ पादुका है ताहि पर असवारनं ॥ ५५ ॥
 मनै मूरति तनै देवल ताहि कौ अब पूजनं ।
 गगन जैं मन भगन होवै चित्त पुहुप चढ़ावनं ॥ ५६ ॥
 ब्रह्म ज्ञान त्रिसूल गल बिच मेखली मृगछालनं ।
 खुसी भोजन दया डासन पान खाय प्रतीतनं ॥ ५७ ॥

भाव भक्ति को ओढ़ि ऊपर गगन मढ़े सूतनं ।
 गरमी पाला एक जानै सीत धूप बराबरं ॥ ५८ ॥
 चित्त चीपी ज्ञान डीबी ध्यान ईधन लावनं ।
 गंग जमुना बीच आसन तहाँ पवन चढ़ावनं ॥ ५९ ॥
 फूटि गे ब्रह्मंड जवही सकल सिद्ध कहावनं ।
 सहस दल तहँ कैवल फूला मानसरोवर बीचनं ॥ ६० ॥
 गगन बीच बजत मुरली सोहं सव्य सुहावनं ।
 कुंजगली है साँकरी इक दूजा और न जावनं ॥ ६१ ॥
 पवन की इक वहै सलिता बंक नाल के बीचनं ।
 सहस धारा असी संगम रैन दिवस गुजारनं ॥ ६२ ॥
 सुन्न मैं कछु नाहिँ सूझै तहाँ बहुत अंधेरनं ।
 कड़क बिजुली तहाँ तड़पै जहाँ चित्त सम्हारनं ॥ ६३ ॥
 चन्द्र बाँये सूर दहिने अललपच्छ उड़ावनं ।
 उलटि मकरी तार गहि कै सुरति को योँ लावनं ॥ ६४ ॥
 महल अठयै जाय बैठे जहाँ ना कोउ दूजनं ।
 बरत है इक दीप जहवाँ महल में उँजियारनं ॥ ६५ ॥
 दास ईस से भेद नाहीँ मौज वैठि के मारनं ।
 दास पलटू होय ऐसन सोई है परमेसुरं ॥ ६६ ॥
 चिन्ता नाहीँ छुटत मन से बिना जोग के साधनं ।
 अगम निगम बिचारि देखौ यहो मत सिद्धान्तनं ॥ ६७ ॥
 ध्रुव प्रह्लाद सनकादि कीन्हा व्यास औ सुकदेवनं ।
 दत्तात्रेय जड़भरथ कीन्हा राजा रघु सोई धारनं ॥ ६८ ॥
 सहित जननी कपिल कीन्हा जनक अष्टावक्रनं ।
 सोमुख से हरि आपु भाखा सहित ऊधो अर्जुनं ॥ ६९ ॥

सोई नी जोगेसर कीन्हा नानक तुलसि कबीरनं ।
 दास पलटू साधि यह सब वचन सो प्रतिपालनं ॥७०॥
 बिना जोग न छुटै चिन्ता कोटि करै उपायनं ।
 जोग करि जय सधै कारज निर्गुन सर्गुन बराबरं ॥७१॥
 उलटि ताकै चाल उलटी अलख को आलेखनं ।
 सन्त जन जय करत दाया लगै सो उपदेसनं ॥ ७२ ॥
 पड़ा रहु सतसंग भीतर सन्त बड़े दयालनं ।
 भर्म भागै मगन लागै भृङ्गी कोट बनावनं ॥ ७३ ॥
 पारस के परसंग सेती लोह हूँ गे कंचनं ।
 मलया के परसंग सेती सकल वन भे चन्दनं ॥ ७४ ॥
 नाम को जो मिलन चाहै और नाहिँ उपायनं ।
 जग हँसै तो हँसन दीजै लोक लाज बहावनं ॥ ७५ ॥
 जौन रहनी संत रहते रहनी सोई अब धारनं ।
 लाभ मोह हंकार त्रुस्ना ताहि दूर बहावनं ॥ ७६ ॥
 भूख और पियास निद्रा काम क्रोध बिसारनं ।
 जाँख मूँदि के ध्यान लावै द्वार दसवाँ खोलनं ॥ ७७ ॥
 नाम कै सुर नाद अनहद सब्द कै जनकारनं ।
 गैव कँहै खवन सूच्छम सब्द कँहै सुनावनं ॥ ७८ ॥
 मंत्र बिनु इक वजत जंत्री नाना लहर तरंगनं ।
 मौज मारै बैठि के तहँ रतन जड़ित सिंघासनं ॥ ७९ ॥
 वही है तिहुँ लोक ऊपर उन से बड़ा न दूसरं ।
 साष्टांग दंडवत पलटू तिनहिँ को परदक्षिणं ॥ ८० ॥
 सेस कमठ अकास आनै चाँद सूर पतालनं ।
 गगन की धुनि खबरि आनै सोई सन्त सुजाननं ॥८१॥

तिलक द्वादश भजन इक-रस गगन मैं भजनकारनं ।
 पवन निसि दिन चलै उलटी पछिम गंग बहावनं ॥८२॥
 कठिन मारग बिषम घाटी बहुत सूच्छम पंथनं ।
 पहिले सीस उतारि घालै पाँव को तत्र राखनं ॥८३॥
 नाम का घर ख्याल नाहीँ सहज मत कोउ जाननं ।
 जीवत मरै सोई भेद पावै लोक लाज बहावनं ॥८४॥
 अधर मैं दरियाव है इक पवन को तहकोकनं ।
 अधोमुख इक कूप है दरियाव के तहँ बीचनं ॥८५॥
 कूप ऊपर ऊँच है इक अधर बीच सुमेरनं ।
 सुमेर ऊपर महा देवल देवल ऊपर छेदनं ॥ ८६ ॥
 ताहि पैँडे निकरि जावै सोई सन्त सुजाननं ।
 खोजि के जब खोजि पावै सकल दुख मिटावनं ॥८७॥
 कर्म बंधन सकल छूटै जीवन मुक्ति कहावनं ।
 भजत भजत भजन होइगे सोई है करतारनं ॥ ८८ ॥
 भजन मैं है जुगल मारग बिहँग और पपीलनं ।
 पपील मढ़े सिद्ध कहिये बिहँग सन्त कहावनं ॥ ८९ ॥
 अनेक जन्म जब सिद्ध होवै अन्त सन्त कहावनं ।
 सिद्ध से जब सन्त होवै आवागवन मिटावनं ॥ ९० ॥
 सन्त के हरि निकट रहते सिद्ध से हरि दूरिनं ।
 सिद्ध चिन्ता रहत निसि दिन सन्त भजन अचिन्तनं ॥९१॥
 रूप रस औ गंध छूटै पारस को अलगावनं ।
 तरत है ले नाम ओकर सोई मंत्र बिचारनं ॥ ९२ ॥

बिन्दू मैं तहँ नाद वोले रैन दिवस सुहावन ।
 दास पलटू होय ऐसन सोई बिस्नु सरूपन ॥ ९३ ॥
 सीस धरै उतारि भूँई रुंड से तव धावन ।
 सीस पर जय पाँव राखै अधर चाल चलावन ॥ ९४ ॥
 अधोमुख इक कूप है तेहि कूप भीतर जावन ।
 सुरति से ब्रह्मंड खेलै सद्य को ठहरावन ॥ ९५ ॥
 तहँ बुन्द चूबै गगन से इक साँपिनी मुख मध्यन ।
 मारि साँपिनि चलै आगे अमी रस तेहि पीवन ॥ ९६ ॥
 हृद अनहृद को छोड़ि देवै बेहृद कदम चलावन ।
 बेहृद के मैदान भीतर सद्य की कनकारन ॥ ९७ ॥
 सेत वरन सरूप वा को तहाँ ध्यान सुहावन ।
 बुन्द जाय समुद्र मिलि गे बहुरि नहिँ फिरि आवन ॥ ९८ ॥
 सहज लगी समाधि जेकर भजन सदा अखंडन ।
 धन्य जननी पिता ओकर जहाँ है हरि भक्तन ॥ ९९ ॥
 धन नगर धन देस कहिये जहाँ भक्त निवासन ।
 वैकुण्ठ है लघु तासु पटतरा सहित मथुरा अवधेसन ॥ १०० ॥
 प्रीति से जो छंद बाँचै सहित कथा अस्थूलन ।
 दास पलटू मोर पद को अन्त समय पधारन ॥ १०१ ॥
 ॥ साध सन्त की रहनी ॥

१०४

सुनिये साध सन्त की रहनी, भाई और बात ना कहनी ॥१
 मन से संकल्प बिकल्प छोड़ै, जग से तोड़ै हरि से जोड़ै ॥२
 कबहीं ओढ़ै साल दुसाला, कबहीं ओढ़ि रहै मृगछाला ॥३

(१) मुक़ाबले में ।

कबहीं नहीं पाँव में जोड़ा, कबहीं सौ सौ कोतल घोड़ा ॥१॥
 कबहीं अतर फुलेल लगावै, कबहीं सिर पर खाक चढ़ावै ॥५॥
 कबहीं ज्ञान कहै समुझावै, कबहीं चुप करि तारी^१ लावै ॥६॥
 कबहीं हमा-नियामत^२ खावै, कबहीं दस फाका वित जावै ॥७॥
 कबहीं हिंदू होइ कै बैठै, कबहीं मुसलमान में पैठै ॥८॥
 कबहीं सेज सुपेदी होइ, कबहीं जमीं मँहै रहै सोई ॥९॥
 कबहीं बाँका भेष बनावै, कबहीं भेष को दूरि बहावै ॥१०॥
 कबहीं सिर पर जटा बिसाला, कबहीं कंठी टीका माला ॥११॥
 कबहीं होइ कै बैठै जोगी, कबहीं सब रस का है भोगी ॥१२॥
 कबहीं कीरतन नाच करावै, कबहीं आप ही बन बन धावै ॥१३॥
 कबहीं हाजिर^३ महल अटारी, कबहीं टाटी नाहिं दुवारी ॥१४॥
 कबहीं लड़िकन के संग खेलै, कबहीं बेद पुरान को बोलै ॥१५॥
 कबहीं रोवै सिर दै मारै, कबहीं हँसि हँसि निसि दिन दारै ॥१६॥
 कबहीं कनक थार में पावै, कबहीं हाथै पर लै खावै ॥१७॥
 कबहीं परे पाँव में छाला, कबहीं चलता है सुखपाला^४ ॥१८॥
 कबहीं फटहो-^५ लंगोटी, कबहीं है मोतिन की चोटो ॥१९॥
 कबहीं माया की है कोठी, कबहीं लोन बिना की रोटी ॥२०॥
 कबहीं राज सिंहासन जागै,^६ कबहीं भिच्छा घर घर माँगै ॥२१॥

छंद

पलटू ये लच्छन सन्त के, कछु नाहिं संग्रह त्याग है ।
 प्रारब्ध पर वै डारि देते, लगै न उनको दाग है ॥ २२ ॥
 आपनी सब उक्ति छोड़ौ, जुगति ना कछु कीजिये ।
 करनवाला और है, संतोष क्यों ना लीजिये ॥ २३ ॥

(१) ध्यान । (२) छुपन प्रकार के भोजन । (३) दूसरी लिपि में "हजारों" है ।
 (४) पालकी । (५) यहाँ ठेठ हिन्दी शब्द गुदा के अर्थ का है । (६) दूसरी लिपि
 में "गाँज" है ।

दोहा

पलटू गुनना छोड़ि दै, चहै जो आतम सुख ।

संसय सोइ संसार है, जरा मरन को दुख ॥ २४ ॥

कबहीं हरि दासन कै दासा, कबहीं पूरन ब्रह्म निवासा ॥ २५ ॥

कबहीं सब से गोड़ धरावै, कबहीं आप पायँ परि आवै ॥ २६ ॥

कबहीं कहै गरीबी वानी, कबहीं हूँ बैठै अभिमानो ॥ २७ ॥

कबहीं हरि लोला को गावै, कबहीं आपु में राम बतावै ॥ २८ ॥

कबहीं जग को साच बतावै, कबहीं मिथ्या करि ठहरावै ॥ २९ ॥

कबहीं सर्गुन बात बतावै, कबहीं निर्गुन रूप दिखावै ॥ ३० ॥

कबहीं द्वैत मता बतरावै, कबहीं अद्वैत हूँ जावै ॥ ३१ ॥

कबहीं कारज हूँ दिखरावै, कबहीं कारन में मिलि जावै ॥ ३२ ॥

कबहीं रुष्ट पुष्ट हूँ जावै, कबहीं हाड़ै हाड़ दिखावै ॥ ३३ ॥

कबहीं घरबासो हूँ जावै, कबहीं महा त्याग दिखरावै ॥ ३४ ॥

कबहीं रोज हजारेँ खरचै, कबहीं आप खाय बिन तरसै ॥ ३५ ॥

कबहीं संग हजारेँ भेषा, कबहीं फिरत अकेले देखा ॥ ३६ ॥

कबहीं निन्दा नीकी लागै, कबहीं निन्दा सुनि कै भागै ॥ ३७ ॥

कबहीं अस्तुति सुनि कै रोवै, कबहीं अस्तुति सुनि खुस होवै ॥ ३८ ॥

कबहीं नारिन से हँसि बोलै, कबहीं नाहिँ पलक को खोलै ॥ ३९ ॥

कबहीं सब संसार हरावै, कबहीं हार आपु से जावै ॥ ४० ॥

कबहीं भूप दरस ना पावै, कबहीं भूप के घर चलि जावै ॥ ४१ ॥

कबहीं दुष्ट को निकट बुलावै, कबहीं क्रोध रूप दिखरावै ॥ ४२ ॥

कबहीं मित्र को गारी देता, कबहीं लाय हृदय में लेता ॥ ४३ ॥

कबहीं गंगा बैठि नहावै, कबहीं खंडन करि बतलावै ॥ ४४ ॥

कबहीं पात एक ना तोरै, कबहीं डार पात सब मोरै ॥ ४५ ॥

कबहीं सुभ को असुभ बतावै, कबहीं असुभ को सुभ ठहरावै ॥ ४६ ॥

कबहीं सब ज्ञानिन को राजा, कबहीं करै मूरख का काजा ॥४७॥
 कबहीं मूरति को सिर नावै, कबहीं मूरति फोड़ि उड़ावै ॥४८॥
 कबहीं तिरगुन किहे पसारा, कबहीं तिरगुन से है न्यारा ॥४९॥
 कबहीं उठि कै मारन धावै, कबहीं छिमा समुंद है जावै ॥५०॥
 कबहीं करत नेम आचारा, कबहीं छूति को नाहिं विचारा ॥५१॥
 कबहीं कंचन दूरि बहावै, कबहीं कौड़ो लै गठियावै ॥५२॥
 कबहीं गरमी पाला मानै, कबहीं दोउ पकरि कै भानै ॥५३॥
 कबहीं सुख को दुख करि जानै, कबहीं दुख को सुख करि मानै ॥५४॥

छंद

सन्त के कछु नाहिं बन्धन, एक टेक न राखहीं ।
 दोऊ एक समान के, कछु झूठ साच न भाखहीं ॥५५॥
 जो कहै बचन बनाय चौड़े, नाहिं डेर मन में करै ।
 हम नाहिं हैं परमात्मा, यह बूझि कै कोइ पचि मरै ॥५६॥

देहा

दोउ से न्यारे सन्त हैं, हैं दोऊ के बीच ।
 पलटू ज्ञान समाधि में, ज्यों रवि प्रति घट बीच ॥५७॥
 करै करावै रामजी, और न दूजा कोय ।
 पलटू ऐसी समुझ में, मुक्ति भक्त को होय ॥ ५८ ॥

॥ मंगल ॥

१०५

मैं जानौं पिय मोर, पिया नाहिं अपना हो ।
 छिन मैं कियेहु उजाड़, बसा पुर पटना हो ॥ १ ॥
 कब दहुं गयेउ है निकरि, नाहिं पहिचाना हो ।
 सब कोउ छेके ठाढ़, मरम नाहिं जाना हो ॥ २ ॥
 वैसिहि सकल सरीर, कछू नाहिं बिगरा हो ।
 कवन सकस यह रहा, कवन बिधि निकरा हो ॥ ३ ॥

दस दरवाजा सून, रूप नहिं रेखा हो ।
 उड़ि गये पंछी पवन, जात किन्ह देखा हो ॥ ४ ॥
 नित उठि मंगल होय, छतीसा रागा हो ।
 सो मंदिर भये सून, चुनन लागे कागा हो ॥ ५ ॥
 जनि कोइ करै गुमान, इहै गति होना हो ।
 पलटूदास हरि नाम, लेइ सो खाना हो ॥ ६ ॥

१०६

जनमिउँ दुख की राति, परिउँ भौसागर हो ।
 सोइ गड़उँ भ्रम साहिं, कुमति कै आगर हो ॥ १ ॥
 सतगुरु दिहिन्हि जगाइ, उठिउँ अकुलाई हो ।
 दूटि गड़ल भ्रम फंद, परम सुख पाई हो ॥ २ ॥
 पिय को दिहिन्हि मिलाइ, हिये मोहिं लोन्हा हो ।
 अपनी दासा जानि, परम पद दोन्हा हो ॥ ३ ॥
 सत्त सुकृति कै चैला^१, प्रेम कै लेजुर^२ हो ।
 पनियाँ भरै डफोरि^३, माँग भरि सँदुर हो ॥ ४ ॥
 सासु मोरि सुतै गज-ओवरि^४, ननद मोरि अँगना हो ।
 हम धन सुतै धवराहर^५, पिय संग जगना हो ॥ ५ ॥
 किरिहिरि बहै बयारि, अमी रस ढरकै हो ।
 वरमी^६ नौरंगिया कै डारि, चंदन गछ मरकै^७ हो ॥ ६ ॥
 तेहि ब्रह्मि बोलै हंस, सबद सुनि बाउर हो ।
 मंगल पलटूदास, जगति कै नाउर^८ हो ॥ ७ ॥

(१) बड़ा । (२) रस्सी । (३) पानी को झकझोर कर जिस में खर कत्तवार
 हट जाय । (४) इतना बड़ा कमरा जिसके दरवाजे में से हाथी चला जाय ।
 (५) ऊपर का कोठा । (६) झुकी । (७) मरमराना या लचक कर दूटे दूटे हो
 जाना । (८) नाऊ जिस के शुभ अवसरों पर मंगला-चरन गाने की चाल कहीं २ है ।

मातु पिता सुत बंधु, कौऊ नहिँ अपना हो ।
 छिन मैं होत परार,^१ सकल जग सपना हो ॥ १ ॥
 माया रूपी नारि, रहत संग लागी हो ।
 हंसा कीन्ह पयान, प्रेत कहि भागी हो ॥ २ ॥
 धावन घाये लोग, बेगि रथ साजा हो ।
 करहिँ अमंगलचार, कहाँ गये राजा हो ॥ ३ ॥
 लाइ दिह्यो मुख आगि, काठ बहु भारा हो ।
 पुत्र लिहै कर बाँस, सीस तकि मारा हो ॥ ४ ॥
 हँ बैरिन के मूल, तिन्हँ हित जाना हो ।
 पलटुदास गुरु-ज्ञान वृक्ति अलगाना हो ॥ ५ ॥

॥ सोहर ॥

१०८

अरि अरि सुरति सौहागिनि, पैयाँ तोरी लागैँ हो ।
 ललना कूठल कंथ मनावौ, यही वर माँगैँ हो ॥ १ ॥
 तुम्हरे मनाये सुरतदेइ, जो पिय आवहिँ हो ।
 ललना उजड़ल नगर बसावहु, मोहिँ जुड़ावहु हो ॥ २ ॥
 गज मोती चौक पुरावहुँ, कलस धरावहुँ हो ।
 ललना जँचे चढ़ि बैठावहुँ, पिया जो पावहुँ हो ॥ ३ ॥
 तू जनि मोहिँ अगुतावहुँ, नरक जनि नावहु हो ।
 ललना कंत से तुमहिँ मिलावहु, तो सुरति कहावहु हो ॥ ४ ॥
 वरहँ वरस पिय आये, तो मोहिँ गुहराइनि हो ।
 ललना गगन किवारी खोलनि, हमहिँ मनाइनि हो ॥ ५ ॥

(१) पराया, बेगाना । (२) जल्दियाना ।

पलटूदास भ्रम भागै, चित अनुरागै हो ।

ललना मन-वांछित फल होइ, बार नहि लागै हो ॥६॥

१०६

मेर पिया बसै पुर पाटन, हम धन हियवै हो ललना ।

अपने पिय की सुट्टि जो पैतिउँ, हम धन कहँवौँ हो ललना ॥१॥

अंग अंग भभूति लगातिउँ, वनै फल खातिउँ हो ललना ।

धरतिउँ जोगिनिथा कै भेस, पास पिय जातिउँ हो ललना ॥२॥

खाज मैं निकसिउँ गैलिउँ बिदेसवाँ, पिय भल पायौँ हो ललना ।

चरन केवल सिर नाथ, मनहिँ समुझायौँ हो ललना ॥३॥

गर्भ रहा विश्वास, पिया मेर जानै हो ललना ।

अचरज खाय सब लाग, कोई नहिँ मानै हो ललना ॥४॥

पलटूदास के सोहर, जो कोई गावै हो ललना ।

दसवै मास इक पुत्र लहै, सुख पावै हो ललना ॥ ५ ॥

॥ वसंत ॥

११०

ए मन भौरा कित लुभाय, ऋतु वसंत तेरो चल्थौ आय ॥टेक

काया बन तेरो रह्यौ है फूल, अमृत रस हरि नाम मूल ।

चहुँ दिसि आवै वास सुवास, आनंद छः ऋतु बरहौ मास ॥१॥

भाँति भाँति आवै सुगंध, पाड़र सूँघन जासु अंध १ ।

अछै वृच्छ सोमित बिसाल, फल लागे तहँ लाल लाल ॥२॥

भँवरा लालच दुरि बलाय, हरि तजि बाहर मरै घाय ।

घर बैठे तू करु विलास, मगन रहौ जनि होहु उदास ॥३॥

एक तो भँवरा भयेउ बूढ़, रूप पिवौ अब हूँ बूढ़ २ ।

पलटूदास इक अधर अधार, पुहुप बाँच करु गुंजमार २ ॥४॥

(१) हे अंधे भँवरा (अर्थात् मन) तू अपने अंतर की सुगंधि को छोड़ कर क्यों बाहर के पाड़र सरीखे दुर्गन्ध फूलों को सूँघने को जाता है । (२) गुंजार ।

॥ होली ॥

१११

होरी खेलैँ मैं पिय के संग, मेरा कोई क्या करै ॥ टेक ॥
 तन भाठो मन बैठि चुवावै, पिय का पियाला नैन भरै ॥१॥
 सासु बुरी घर ननद तुफानी, देखि सुहाग हमार जरै ॥२॥
 पलटूदास पिया घर आये, अस्तुति निन्दा भाड़ परै ॥३॥

॥ हिँडोला ॥

११२

अरे सखि निरखि लेहु, आकास हिँडोलवा हो ॥ टेक ॥
 सुभग सुहावन बादर हो, हरि हरि परै बूँदि ।
 भीतर कै दर^१ खेलहु हो, बाहर कै लेहु मूँदि ॥ १ ॥
 चमकि चमकि उठै बिजुली हो, बादर दौरा जाय ।
 कहूँ लाल कहूँ पीयर हो, सखि सबद उठै घहराय ॥ २ ॥
 ज्यौँ ज्यौँ पवन भुंकोरहि हो, त्यों त्यों घटा गँभीर ।
 पवन परै^२ तब बरसै हो, सखि गगन से निरमल नीर ॥३॥
 ससि औ भान तारागन हो, निरमल भयो अकास ।
 पलटुदास हम झूलहिँ हो, सखि अपने पिय के पास ॥४॥

॥ बारहमासा ॥

११३

सखी मेरे पिय की खबरि न आई हो ॥ टेक ॥
 मास असाढ़ गगन घन गरजै, सब सखि छानि छवाई ।
 हौँ वौरी पिया बिनु डोलैँ, सून मँदिल बिनु साईँ ॥१॥
 सावन मेघ गरज मेरि सजनी, कोयल कुहुक सुनाई ।
 हौँ वौरी प्रीतम बिनु ब्याकुल, तलफत रैन बिहाई ॥२॥

(१) किबाड़ । (२) उहर जाय ।

भादौँ गरुव गँभीर सखी री, काली घटा नभ छाई ।
 चमकत विजुलि घोर घन गरजत, सूनि सेज पिय नाहीं ॥३॥
 द्वार मास सब जुड़ि मिलि सखियाँ, झूठै माँगन आई ।
 हमरे बलमु परदेस बिलमि रहे, उन बिनु कछु न सुहाई ॥४॥
 कातिक घर घर सब सखियाँ मिलि, रचि रचि भवन बनाई ।
 मैं पापिनि प्रीतम बिनु सजनी, रोइ रोइ दिवस गँवाई ॥५॥
 अगहन अग्र^१ सनेह सबै सखि, पिय सँग गवने जाई ।
 देखि देखि मोहिँ बिरह बढ़तु है, पिय बिनु जिय अकुलाई ॥६॥
 पूस मास परदेस पियरवा, आवन की सुधि नाहीं ।
 काह करौँ कित जाउँ सखी री, किन दूतिन बिलमाई ॥७॥
 माघ तुसार^२ परन लागो सजनी, पतियौ नाहिँ पठाई ।
 ऐसे निपट कठोर कृपामय, निपटै सुधि बिसराई ॥ ८ ॥
 फागुन मास आस जब टूटी, जोगिनि होइ कै धाई ।
 गैव नगर के गलिन गलिन मैं, पिय पिय सोर मचाई ॥९॥
 चैत चित चिंता अति बाढी, तन मन भसम^३ चढ़ाई ।
 निसि वासर मग जोहत सजनी, नैन नीर झरि लाई ॥ १० ॥
 वैसाखै बंसी धुनि सुनि सजनी, मन अति तलफ मचाई ।
 बिरह भुवंग डस्यौ मोरे हियरे, तन मन की सुधि न रहाई ॥११॥
 जेठै जब यह गति भइ सजनी, निरखि परी इक भाई^४ ।
 सुन्न मँदिल इक मूरति दरसी, देखत जियरा जुड़ाई ॥ १२ ॥

॥ मिश्रित ॥

११४

धुबिया रहै पियासा जल बिच, लागि जाय मुँह लासा ॥टेक
 जल मैं रहै पियै नहिँ मूरख, सुंदर जल है खासा ।
 अपने घर संदेस पठावै, करै धोबिनि कै आसा ॥ १ ॥

एक रतो को सार लगावै^१, छूटि जाय भर मासा ।
 आपै बटै करम की रसरी, अपनै गल कर फाँसा ॥ २ ॥
 आपुइ रोवै आपुइ धोवै, आपुइ रहै उदासा ।
 दाग पुराना छूटै नाहीं, लील विपै की बासा ॥ ३ ॥
 साधुन ज्ञान लेइ नहिँ मूरख, है संतन के पासा ।
 पलटूदास दाग कस छूटै, आछत अन्न उपासा ॥ ४ ॥

११५

हरि को मैं बेगि रिझाओंगी, भजन सहँ सुख पाओंगी ॥ टेक ॥
 ज्ञान ध्यान कै घुँघुहूँ बाँधौं, लटकिलटकि गुन गाओंगी ॥ १ ॥
 अँगिया सुमति प्रेम की सारी, नवनि^२ नाथ^३ भ्रमकाओंगी ॥ २ ॥
 घँघरा पहिरि विवेक घेर कौ, अंजन सोल बनाओंगी ॥ ३ ॥
 बाजूबंद अनंद पहिरि कै, सबद से माँग भराओंगी ॥ ४ ॥
 सुरति सुहागिनि पैयाँ पर लेटै, सूतत कंथ जगाओंगी ॥ ५ ॥
 पलटूदास यह खेल खेलि कै, बहुरि नहीं फिर आओंगी ॥ ६ ॥

११६

है कोई सखिया सयानो, चलै पनिघटवा पानी ॥ टेक ॥
 सतगुरु घाट गहिर बड़ सागर, मारग है मेरी जानी ।
 लेजुरी सुरति सबद कै घैलन, भरहु तजहु कुल कानी ॥ १ ॥
 निहुरि के भरै घयल नहिँ फूटै, सो धन प्रेम दिवानी ।
 चाँद सुरुज दोउ अंचल सेहैं, बेसर लट अरुभानी ॥ २ ॥
 चाल चलै जस मैगर^४ हाथी, आठ पहर मस्तानी ।
 पलटूदास भ्रमकि भरि आनी, लोक लाज ना मानी ॥ ३ ॥

(१) चिह्नावै । (२) झुकना, दीनता । (३) नाथ । (४) मस्त ।

११७

साधो देखि परो क्या गाई, तत्त में तत्त समाई ॥ टेक ॥
कसर रहै तौ कुन्दन नाहीं, खरा भये क्या खोलै ।
बकुला सेती हंस भयो है, पाछिल बोल न बोलै ॥ १ ॥
बिष परपंच मिटा भा इस्फिर, मनि गन अजगर सोई ।
जौं लगि छाछ रहै बिब माहीं, तौं लगि चुप^१ ना होई ॥ २ ॥
जौं लगि तोई^२ डोलै बोलै, तौं लगि माया माहीं ।
मगन भये पर अब क्या बोलै, हरि हैं अब हम नाहीं ॥ ३ ॥
भूख पियास एकौ नहिं लागै, छूटि गई दुखिताई ।
पलटूदास जो ऐसा जोगी, बोलै कौन बड़ाई ॥ ४ ॥

११८

समुक्ति देखु मन मानी, पलटू निरगुन बनियाँ ॥ टेक ॥
चारि वेद कै टाट बिछावत, तेहि चढ़ि करत दुकनियाँ ॥ १ ॥
सत्य सेर मन प्रेम तराजू, नाम कै मारत टैनियाँ^३ ॥ २ ॥
सुरति सबद कै बेल लड़ाइनि, ज्ञान कै गोँदि^४ लदनियाँ ॥ ३ ॥
सहर जलालपुर मूँड़ मुड़ाइनि, अवध तोरिनि करधनियाँ ॥ ४ ॥
पलटूदास सतगुरु बलिहारी, पाइनि भक्ति अमनियाँ ॥ ५ ॥

११९

चाहौ मुक्ति जो हरि कौ सुमिरौ, हम तो हरि बिसरया हो ॥ टेक ॥
सुमिरत नाम बहुत दिन बीते, नाहक जनम गँवाया हो ।
मुक्ति विचारी करै खवासी, पिय कौ हम अपनाया हो ॥ १ ॥

(१) जब तक सब छाछ जल नहीं जाती तब तक ग्री कड़ाही में बोलता रहता है । (२) पानी । (३) तराजू को अँगुली से चोरी से दबा कर माल कम तोलना । (४) टाट का थैला जिस में जिनिस भर कर लादते हैं ।

साहिब मेरा मुक्त को सुमिरै, मैं ना सीस नवावौँ हो ।
 बैठा रहौँ सौक^१ मैं अपने, केकर दास कहावौँ हो ॥ २ ॥
 बूझी बात खुला अब परदा, क्योंकर साच छिपावौँ हो ।
 जैसन देखौँ तैसन भाखौँ, मैं ना झूठ कहावौँ हो ॥ ३ ॥
 संका नाहिँ करौँ काहू की, हम से बड़ कोउ नाहीं हो ।
 पलटूदास कवन है दूजा, हमहीं हैं सब माहीं हो ॥ ४ ॥

१२०

खालिक खलक खलक मैं खालिक, ऐसा अजब जहूरा है ।
 हाजी हज्ज हज्ज मैं हाजो, हाजिर हाल हजूरा है ॥ १ ॥
 फल मैं फूल फूल मैं फल है, रोसन नयी का नूरा है ।
 पलटूदास नजर नजराना, पाया मुरसिद पूरा है ॥ २ ॥

१२१

बैठो तमोलिन बिटिया^२ हो, कतरै बँगला पान ॥ टेक ॥
 कहँ नारी तोर नैहरवा हो, कहवाँ ससुरार ॥ १ ॥
 काहे कै तोर कतरनी हो, का करत अहार ॥ २ ॥
 सरगुन मोर नैहरवा हो, निरगुन ससुरार ॥ ३ ॥
 ज्ञान कै हमरी कतरनी हो, सब्द करीला अहार ॥ ४ ॥
 पाँच पुत्र हम जाया हो, सो हूँ बार कुँवार ॥ ५ ॥
 ससुरे गये ससुरवा हो, कहै कुलवंती नार ॥ ६ ॥
 पलटुदास निज पूछौँ हो, कहु कुसल हमार ॥ ७ ॥
 गुरु के चरन रज अंजन हो, लेहुँ नैन मँझार ॥ ८ ॥
 आवागवन नसावै हो, गुरु होवै दयार ॥ ९ ॥

१२२

मत कोड़ करो वैराग हो वैराग कठिन है ॥ टेक ॥
जग की आस करै नहिं कवहूँ, पानी पिये नहिं माँगी हो ॥१॥
भूख पियास हरै अरु निद्रा, रहै प्रेम लौ लागी हो ॥ २ ॥
जो कोड़ धड़ पर सीस न राखै, जियत रहै तन त्यागी हो ॥३॥
पलटूदास वैराग कठिन है, दाग दाग पर दागी हो ॥ ४ ॥

१२३

गुरू से भेद पुछन को आया ॥ टेक ॥
कौन गुरू से मूँड़ मुँड़ाया, कहवाँ आसन लाया ।
कौन गुरू का सुमिरन कीन्हा, विरथा जनम गँवाया ॥ १ ॥
अलख पुरुष से मूँड़ मुँड़ाया, गगन में आसन लाया ।
ओं नाम सब ही घट व्यापै, ता से रगड़ लगाया ॥ २ ॥
दत्तात्रेय आदि के जोगी, चौबिस गुरू बनाया ।
संत जोग एकौ नहिं जाना^१, ता तैं भटका खाया ॥ ३ ॥
झँगला पिंगला सुखमन नाड़ी, अनहद डंक^२ जगाया ।
त्रिकुटी सुन्न मट्ट के ऊपर, सोहँग सब्द समाया ॥ ४ ॥
जलावंत^३ इक सिंध अगम है, सुखमन सूरत लाया ।
उलट पलट के यह मन गरजै, गगन मँडल घर पाया ॥५॥
चौदह तबक तिहूँ के ऊपर, तहाँ निसान गड़ाया ।
पलटू कैसी अचरज तेरी, अचल साहिबी पाया ॥ ६ ॥

१२४

निंदरिया मेरी वैरिन भई ॥ टेक ॥
की कोड़ जागै जोगी भोगी, की राजा की चोर ।
की कोड़ जागै संत बिबेकी, लगन राम की ओर ॥ १ ॥
जागे से परलोक बनतु है, सोये बड़ दुख होय ।

(१) संत सतगुरु नहीं मिले । (२) डंका । (३) जलमई ।

सत्तगुरु लीन्हें जो जन जागै, करतम करता होय ॥ २ ॥
 स्वार्थ लीन्हें सब जग जागै, परमार्थ जगै न कोय ।
 परमार्थ को जो जन जागै, भजन बन्दगी होय ॥ ३ ॥
 काम क्रोध लीन्हें जो जागै, गये जिन्दगी खोय ।
 ज्ञान खरग लिहें पलटू जागै, होनी होय सो होय ॥ ४ ॥

१२५

काहे को लगायो सनेहिया हो,
 अब तुरल^१ न जाय ॥ टेक ॥

जब हम रहिनि लरिकवा हो,
 पिया आवहि जाय ।

जब हम भइनि सयानी हो,
 पिया गये बिदेस ॥ १ ॥

पिय कै पठयो सँदेसवा हो,
 आये पिय मोर ।

हम धन पैयाँ उठि लागब हो,
 जिय भयल भरोस ॥ २ ॥

सोने कि थरियवा जेवना हो,
 हम दिहल परोस ।

हम धन बेनियाँ डोलाउब हो,
 जैवै पिय मोर ॥ ३ ॥

रतन जड़ित इक क्कारी हो,
 जल भरा अकास ।

मेरे तारे बिच परमेशुर हो,
कहै पलटूदास ॥ ४ ॥

१२६

जो कोइ राखै कदम फकीरी,
कफनी खुसो की डारै हो ॥ टेक ॥
सादी गमी एक करि जानै,
झूठ कभी ना भाखै हो ।

दुसमन दोस्त एक है दोऊ,
इन्है एक घर राखै हो ॥ १ ॥

दावा दुई दूरि होइ जावै,
सो दुरवेस कहावै हो ।

हेलुवा घूसा कोऊ चढ़ावै,
हँसि हँसि दोऊ खावै हो ॥ २ ॥

सीस दिहा तब अब क्या रोना,
मनी मान को खेवै हो ।

दम दम याद करै साहिब को,
नेकी दस्त^१ में बोलै हो ॥ ३ ॥

दहसति^२ नाहिँ करै किसहू की,
जिकिर अपानी खोलै हो ।

पलटू रोसन इहै कमालो,
तनहा^३ होइ जब डोलै हो ॥ ४ ॥

भेद भरी तन कै सुधि नाहीं,
 ऐसी हाल हमारी हो ॥ टेक ॥
 पुरुष अलख लखि मन मतवाला,
 झुकि झुकि उठत सम्हारी हो ॥ १ ॥
 घायल भये नाद के लागे,
 मरमा^१ है सबद कटारी हो ॥ २ ॥
 टकटक ताकि रही ठगमूरी,
 आपा आप विसारी हो ॥ ३ ॥
 सिधिल भई मुख बचन न आवै,
 लागि गगन बिच तारी हो ॥ ४ ॥
 सखि पलटू अलमस्त दिवानी,
 गोबिंदनन्द दुलारी हो ॥ ५ ॥

अरे बनिजारा रे भइया,
 तू मत कर अस व्यौपार ॥ टेक ॥
 इक बनिजारा अलप जुवनियाँ^२,
 दुसरे लगतु हैं जाड़ ।
 राति विराति चलै तोरी बरदी,
 लूटि लेइहि कोउ ठाढ़ ॥ १ ॥

(१) मर्म वाली । (२) कम उमर, नौजवान ।

एक तोरि रोवै माइ बहिनियाँ,
दुसरे गाँव कै लोग ।
तिसरे रोवै तोरी बारी बियहिया,
घर घर परिगा सोग ॥ २ ॥

आगि लगे वहि घाटे बाटे,
जहवाँ किहेउ पयान ।
छौँकत बरदी लादेहु नायक,
माँग सँदुर भहरान ॥ ३ ॥

घर बैठे सुख बिलसहु नायक,
मत तू जाहु बिदेस ।
केतिक नायक लादि गये हैं,
काहू न कहा सनेस ॥ ४ ॥

प्रेम को घाट कठिन है नायक,
जो कोइ उहवाँ जाई ।
पलटूदास करौं मैं बिनती,
बहुरि न भवजल आई ॥ ५ ॥

१२६

फिरै इक जोगी नगर भुलाना, चढ़िगा महलै महल दिवाना ॥ टेक
ना वह खावै ना वह पीवै, ना वह भिच्छा जाचै ।
ना वह बोलै ना वह डोलै, बिना नचाये नाचै ॥ १ ॥
सुखमन के घर भाटी चूवै, पियै बंक के नाला ।
जब देखौ तब प्रेम छका है, जपता अजपा माला ॥ २ ॥

(१) माँगै ।

गगन गुफा मैं सिंगी टेरै, जाग्रत के घर जागै ।
 तिरवेनी मैं आसन मारै, पारब्रह्म अनुरागै ॥ ३ ॥
 सुन्न महँ मौनी होइ बैठै, अनहद तूर बजावै ।
 तुरिया चढ़ि गदगद होइ बोलै, लंघिका सुर लै गावै ॥ ४ ॥
 सब्दै सब्द मिलावै जोगी, खुलि गा गगन रखाना^१ ।
 पलटूदास कौन अलगावै, वृंद मैं समुंद समाना ॥ ५ ॥

१३०

देखु रे गुरु गममस्ताना । जानैगा कोई साधु सयाना ॥ टेक ॥
 जियतै मरै सोई पहिचानै, गैब नगर सहजै चढ़ि जाना ॥ १ ॥
 इंगला पिंगला चँवर दुरावै, सुखमन निसु दिन हनत निसाना ॥ २ ॥
 तुरिया चढ़ि जव गरजन लागे, छवि देखत सुरभूपल जाना ॥ ३ ॥
 गुरु गोविंद मासूक मिले हैं, आसिक ह्वै पलटू वीराना ॥ ४ ॥

१३१

देखो इक अनियाँ वीराना । ज्ञान की करै दुकाना ॥ टेक ॥
 बेचै अमृत विष सम लागै, गाहक कोऊ न आवै ।
 खारी माँगै खाँड़ दिखावै, आपुहि से बगदावै^२ ॥ १ ॥
 देइ उधार बिना वादे^३ पर, सब से पूछै लेवो ।
 जो लेवै सो खुस होइ जावै, कबहुँ न कहै कि देवो ॥ २ ॥
 छिमा तराजू पुरा^४ बाट लै, सब से मीठो बोलै ।
 नाम रतन की ढेरी लागी, बिना दाम वह तोलै ॥ ३ ॥
 कुंजी सुरत सबद का तारा, जोग जुगति से बोलै ।
 पलटूदास सत्त का सौदा, आठ पहर ना डोलै ॥ ४ ॥

(१) रखना=बोला । (२) भूल में डालै । (३) शर्त । (४) पूरा ।

१३२

हम को क्या जरूर वे, साहिब हाल हज़ूर वे ॥ टेक ॥
 गैब तख्त चादसाह भया दिल, बजै अनाहद तूर वे ॥१॥
 ना जानौँ दहूँ कौन पिलावै, अरस^१ पिघाला नूर वे ॥२॥
 छिन छिन पल पल कल न परतु है, रोम रोम भरिपूर वे ॥३॥
 जगमग जोति छत्र सिर ऊपर, ऐसा अजब जहूर वे ॥ ४ ॥
 पलटूदास आस अब किस की, दुरमति भागी दूर वे ॥५॥

१३३

माया तू जगत पियारी वे, हमरे काम की नाहीं ।
 द्वारे से दूर हो लंडी^२ रे, पड़तु न चर के माहीं ॥ १ ॥
 माया आपु खड़ी भइ आगे, नैनन काजर लाये ।
 नाचै गावै भाव बतावै, मोतिन माँग भराये ॥ २ ॥
 रोवै माया खाय पछारा, तनिक न गाफिल पाऊँ ।
 जब देखौ तब ज्ञान ध्यान मैं, कैसे मारि गिराऊँ ॥ ३ ॥
 ऋद्धि सिद्धि दोउ कनक समाजो, बिस्नु डिगन^३ को भेजा ।
 तीन लोक मैं अमल तुम्हारा, यह घर लगै न तेजा^४ ॥४॥
 तू क्या माया मोहि नचावै, मैं हौं बड़ा नचनियाँ ।
 इहवाँ बानिक^५ लगै न तेरी, मैं हौं पलटू बनियाँ ॥ ५ ॥

१३४

संतो बिस्नु उठे रिसियाय, माया किन्ह जीतिया ॥टेक॥
 माया को लिया बुलाय, गोद लै पूछन लागे ।
 तीन लोक की बात, प्रगट करु मोरे आगे ॥ १ ॥

(१) ब्रह्मांड । (२) लैंड़ी । (३) फँसाने या गिराने को । (४) बल, ज़ोर ।

(५) दाँव, छल बल ।

माया रोवन लागि, खोल कर मूँड़ दिखावै ।
 दै जूतिन की मार, मोहिँ बानिया दुरियावै ॥ २ ॥
 दिहा इन्द्र को त्रास^१, अपसरा तुरत पठावो ।
 नाना रूप बनाय, जाइ कै तुरत डिगावो ॥ ३ ॥
 उतरी अपसरा आय, अवधपुर जहँवाँ बनियाँ ।
 सोरहो किये सिंगार, चंद्रमुख मधुर बचनियाँ ॥ ४ ॥
 छुद्रघंटिका^२ पायल^२, बाजै रतन जड़ाऊँ ।
 ऋतु बसंत की आनी, मोतिन से माँग भराऊँ ॥ ५ ॥
 नाँचै गावै राग, भाव धै बाँह बतावै ।
 बनियाँ लाय समाधि, डिगै ना लाख डिगावै ॥ ६ ॥
 क्या तुम भये फकीर, नारि तुम सुंदर बिलसौ ।
 सोना रूपा लेहु, माया को जनि तुम तरसौ ॥ ७ ॥
 इन्द्र-लोक तुम लेहु, होहु बैकुंठ के राजा ।
 ताको हमरी ओर, तुम्है हम बहुत निवाजा ॥ ८ ॥
 ऋद्धि सिद्धि तुम लेहु, मुक्ति तुम लेहु अघाई ।
 तीन लोक मैं फिरै तुही, ना आन दुहाई ॥ ९ ॥
 हम सब दाबहिँ गोड़, फूलन की सेज बिछाई ।
 मानौ बचन हमार, तुम्है है राम दुहाई ॥ १० ॥
 बनियाँ हँसा ठठाइ, पलक को नाहिँ उधारी ।
 तुहरे बहुत भतार, रहिउ ना तुही कुआरी ॥ ११ ॥

आगि लगै वैकुंठ, लैँड़ी है मुक्ति हमारी ।
 इहाँ से होहु तू दूरि, माया तू भई अनारी ॥ १२ ॥
 हम जोगी बेकाम, खसम तुम खोजो मोटा ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस, तुम्हारे लायक ढोटा ॥ १३ ॥
 हमरे सबद बिबेक, लगहि चूतर मैं सोँटा ।
 आवरुह^१ लै भागु, पकरि के कटिहौं भोँटा ॥ १४ ॥
 चली अपसरा हारि, जाय वैकुंठ मैं भागी ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस की रहै, कचहरी लागी ॥ १५ ॥
 अपसरा कहै पुकार, सुनो सत वचन हमारा ।
 बनियाँ डिगै को नाहिँ, उहाँ ना अमल तुम्हारा ॥ १६ ॥
 अपना चाहो भला, जाइकै लावहु सेवा ।
 उलटि देइ वैकुंठ, बचै ना सुर मुनि देवा ॥ १७ ॥
 पलटूदास अपार, पार ना पावै कोई ।
 करै अपसरा सोर देवतौ उत्रिन^२ होई ॥ १८ ॥

१२५

माया ठगिनी जग वौराई ॥ टेक ॥
 देवतन के घर भई अपसरा, जोगी के घर चेली ।
 सुर नर मुनि सब को खाइसि है, है अलमस्त अकेली ॥ १ ॥
 कृष्ण कँहै गोपी द्वै खाइसि, राम कँहै द्वै सीता ।
 महादेव काँ पारबती द्वै, तोहिँ से कोऊ न जीता ॥ २ ॥

बिस्तु कँहै लछमी द्वै खाइसि, ब्रह्मा सृष्टि पसारी ।
 सिंगी ऋषि को बन में खाइसि, तोहरिनि फिरै दुहाई ॥३॥
 दौलत द्वै तिरलोकै खाइसि, गुरु कँहै द्वै नारी ।
 पलटुदास के द्वार खड़ी रहै, लौंड़ी भई हमारी ॥४॥

१३६

माया भूत भुताना साधो, आलस^१ सब अभुवाता है ॥टेक॥
 बूढ़ा बारा सब अभुवाता, काहू के सुधि नहीं है ।
 घर घर फिरी दुहाई उसकी, सब के घट में वाही है ॥१॥
 राजा परजा सब के लागा, सब कोऊ वीराना है ।
 इस के मारे सब जग मरिगा, वुढ़वा भूत सयाना है ॥२॥
 जोरु बेटा मुलुक खजाना, उस ही की सब छाया है ।
 दुइ दल होइ के हाकिम लड़ता, बकता माया माया है ॥३॥
 मार के आगे भूत भी नाचै, हादी^२ ने जय दागा है ।
 ऐसे भूत को कौन छुड़ावै, हादी के भी लागा है ॥४॥
 पलटुदास यह भूत पुराना, तीनि लोक में जागा है ।
 हमरे है सतगुरु कै सौँटा, लै के दौरे भागा है ॥५॥

१३७

हम तो बेपरवाही मियाँ वे, हम को अब का चाही ॥१॥
 दिल दिल्ली मन तख्त आगरा, चलै सवर दे^३ माहीं ॥२॥
 ज्ञान ध्यान की फौज हमारी, दफ्तर नाम इलाही ॥३॥
 दुनिया दीन दोऊ है तालिब^४, ऐसी है वादसाही ॥४॥
 पलटूदास दूर भइ दूई, सादी गमी कोइ नाहीं ॥५॥

(१) संसार । (२) युनी, स्थाना । (३) के । (४) शायक, भंगता ।

१३८

मुस्किल है प्यारे कठिन फकीरी रिन्दा काम ॥१॥
फाका फकर सवर दिल आवै, धुनि लागी हर जाम^१ ॥२॥
रूखा सूखा गम का टुकड़ा, सुबह मिलै या साम ॥३॥
हक्क हलाल आप से आवै, लेना और हराम ॥४॥
पलटूदास सोई ठहरैगा, मुद्दा हुआ तमाम ॥५॥

१३९

पाप कै मोटरी चाहन भाई, इन सबही जग को बगदाई^१ ॥
साइत सोधि के गाँव बेढावै^२, खेत चढ़ाय के मूड़ कटावै ॥२॥
रास वर्ग गन मूर को गाड़ि^३, घर कै बिटिया चौके राँड़ि ॥३॥
और सभन को गरह बतावै, अपने गरह को नाहि छुड़ावै ॥४॥
मुक्ति के हेतु इन्हैं जग मानै, अपनी मुक्ति कै मरमन जानै^५ ॥
औरन को कहते कल्याण, दुख माँ आपु रहैं हैरान ॥६॥
दूध पूत औरन को देते, आप जो घर घर भिन्का लेते ॥७॥
पलटुदास की बात को बूझै, अन्धा होय तेहू को सूझै ॥८॥

१४०

भलि मति हरल तुम्हार पाँड़े बम्हना ॥ टेर ॥
सब जातिन मैं उत्तम तुमहीं, करतब करौ कसाई ।
जीव मारि कै काया पोखै, तनिकौ दरद न आई ॥१॥
राम नाम सुनि जूड़ी आवै, पूजा दुर्गा चंडी ।
लम्बा टोका काँध जनेऊ, बकुला जाति पखंडी ॥२॥

(५) बड़ी । (१) भरमाया । (२) नाश करावै । (३) राशि, वर्ग, गण और मूल (जिस से जन्मपत्री की विधि का ज्योतिषी-हिस्साब कते हैं) फ़ाइम करके ।

बकरी भेड़ा मछरी खायौ, काहे गाय बराई ।
 रुधिर माँस सब एकै पाँड़े, थू^१ तोरी बम्हनाई ॥३॥
 सब घट साहिब एकै जानौ, यहि माँ भल है तोरा ।
 भगवतगीता ब्रूझि बिचारौ, पलटू करत निहोरा ॥४॥

१४१

कुलुफ कुफर को खोलौ मुलने, मुरदा होय के डोलौ ॥देक॥
 जो तुम चाहौ भिस्त^२ आपनी खुदी खूब को खोवौ ।
 हवा हिरिस को बसि मैं राखौ, रुह पाक को धोवौ ॥१॥
 तसबी एक रहै बेदाना, दिल अंदर मैं फेरौ ।
 पाक मुहम्मद नजर परैगा, दिल गुम्मज मैं हेरौ ॥२॥
 जाहिर चसम को दूरि करौ तुम, अन्दर धसि के पैठौ ।
 असमान के बीच रखाना^३ है इक, उस हुजरे^४ मैं बैठौ ॥३॥
 कीजै फहम फना को लै कै, नूर तजल्ली अपना ।
 पलटूदास मकाँ हूहू^५ का, दीद दानिस्तन^६ सुनना ॥४॥

१४२

मुरसिद जात खुदाय की, दरगाह बताया ।
 परवर पाक दिगार^७ को, दिल बीच मिलाया ॥१॥
 बंदगी दम दम की भरौं, दानिस्त^८ दिखाया ।
 तिनुका ओट पहाड़ है, बिन चरम^९ लखाया ॥२॥
 कुदरति देख सुभान की, दिल हौल है मेरा ।
 मौजूद रहै वजूद मैं, बिन तसबी फेरा ॥३॥

(१) थिकार । (२) वैकुंठ । (३) रखना=मोखा । (४) काठरी । (५) वह मकान जहाँ से आँधों की धुनि उठती है । (६) चित्त देकर । (७) पाक परवर दिगार या पालने वाला । (८) अनुभव ज्ञान । (९) आँख ।

तख्त चढ़े दुरवेस हैं, बातें आफरीनी^१ ।

मुअज्जिज^२ हैं असमान मैं, औ साफा सीनी^३ ॥ ४ ॥

छत्र फिरै सिर नूर का, सब बुजरुग हारे ।

पलटूदास मिलि खाक मैं, हम खोजि निकारे ॥ ५ ॥

१४३

काल आय नियराना है हरि भजो सखी री ॥ टेक ॥

सीत बात कफ घेरि लेहिंगे, करिहैं प्रान पयाना है ।

तीनिउं पन धोखे मैं बीते, अब क्या फिरै भुलाना है ॥ १ ॥

घाट बाट मैं रोकै टोकै, माँगै गुरु-परवाना है ।

पलटूदास होय जब गुरुमुख, तब कुछ मिलै ठिकाना है ॥ २ ॥

१४४

मैं बलिहारी जाउँ जेहि मुख हरि जस उचरै ॥ टेक ॥

जातिन नीच हाय फिर कुष्टी, सरबरि^४ करै न कोई ।

कोटि कुलीन होय ब्रह्मा सम, ता सम तुलै न कोई ॥ १ ॥

जेकंहै सिव सनकादिक खोजै, सुर मुनि ध्यान लगावै ।

सो हरि उनके पीछे पीछे, संख चक्र लिये धावै ॥ २ ॥

कोटिन तीरथ उनके चरनन, मुक्ति है उनकी चेरी ।

पहुँचत हैं बैकुंठ सोई, पद-रज जै जै करी ॥ ३ ॥

जो सुख हरि घर दुर्लभ देखा, सो उनके घर माहीं ।

पलटूदास संत घर हरि हैं, हरि के घर अब नाहीं ॥ ४ ॥

(१) प्रशंसा के योग्य । (२) प्रतिष्ठित । (३) शुद्ध हृदय । (४) बराबरी ।

सिर धुनि धुनि पछताउँ, देखि जग रीती हो ।
 बिपै लहर गै सोय माया जग जीती हो ॥ १ ॥
 माया रूपी जाल सकल जग बाँझा^१ हो ।
 ज्ञानी जोगी जती परे तेहिँ माँझा हो ॥ २ ॥
 बूझैँ औ उतरायँ माया के सागर हो ।
 कोउ नहिँ सकै बचाय माया नट नागर हो ॥ ३ ॥
 तिरगुन फाँसी हाथ ठगिनि यह माया हो ।
 सुर मुनि देइ गिराय तनिक नहिँ दाया हो ॥ ४ ॥
 काम क्रोध की लहर सकल जग जागै हो ।
 चिंता डसै सरीर नौद नहिँ लागै हो ॥ ५ ॥
 चतुर सकल संसार माया महँ राचा हो ।
 अहमक पलटूदास भागि कै बाचा हो ॥ ६ ॥

हरि चरनन चित लाओ हो सरिहँ सब काज ॥ टेक ॥
 काल बली सिर ऊपर हो तीतर को बाज ।
 चंगुल तर चिचिऐहौ हो जब मिलै मिजाज ॥ १ ॥
 भजन बिना का नर तन हो रैयत बिनु राज ।
 बिना पिता कै बालक हो रोवै बिनु साज^२ ॥ २ ॥
 देव पित्र उपवासी^३ हो परि है जम गाज^४ ।
 बहुत पुरुष कै नारी हो बिस्वै^५ नहिँ लाज ॥ ३ ॥

(१) फँसा । (२) बिना ताल स्वर के । (३) उपासना या पूजा करनेवाले ।
 (४) विजली । (५) कसवी ।

काम क्रोध विनु मारे हो का देहौ सिर ताज ।
पलटुदास धिक जीवन हो सब भूँठ समाज ॥४॥

१४७

काटौं फन्दा करम का जो होवै मेरा ।
उलटि लिखौं तेहि भाल^१ में कोइ सकै न फेरा ॥१॥
जा खोजन ब्रह्मा भुले सुर मुनि बहुतेरा ।
सो पद देहौं ताहि को जिन मो को हेरा ॥२॥
मरन जियन में सब परा दुख सहत घनेरा ।
करम के बसि फाँसी फँसै मुए गुरु औ चेरा ॥३॥
भरम लुढ़ावौं ताहि को आवागवन निबेरा ।
सत्त लोक पहुँचाय को नहिँ लावौं देरा ॥४॥
अमर लोक बैठाय के नहवाँ द्यौं डेरा ।
सुखी करौं तेहि जन्म को जो पलटू केरा^२ ॥५॥

१४८

मत कोउ गहो वह पद निरन्धान ॥ टेक ॥
घर के हित सब बैरी होइहैं, गुनि गुनि बेद पुरान ॥ १ ॥
अलख नाम सोई से हित करु, राम नाम गलतान^३ ॥२॥
राँध परोसिन गारी देहैं, लोग कहैं वौरान ॥ ३ ॥
सतगुरु साहिब मिले मसूका^४, आसिकहूँ पलटू अलगान ॥४॥

१४९

कौन भक्ति तोरी करौं राम मै, कौन भक्ति तोरी करौं ।
तुझ मै मँहँ तुही है मुझ मै, कौन ध्यान लै धरौं ॥१॥

मरौँ नहीं मारे काहू के. नाहिँ जराये जशौँ ।
 कैसन पाप पुन है कैसन, सरग नरक नहिँ डेरौँ ॥२॥
 तीरथ बर्त ध्यान नहिँ पूजा, बिना परिस्रम तरौँ ।
 पलटू कहै सुनो भाइ साधो, सन्त चरन गिर धरौँ ॥३॥

१५०

आई मुक्त लेन को दूती । पिया के सेज मैं सूनी ॥१॥
 उठी मैं नींद की माती । मिला मोहिँ सेज का घाती ॥२॥
 कथौँ क्या अकथ की कथनी । मथौँ मैं तत्त की मथनी ॥३॥
 अधर मैं चाँदनी छिटकी । सुरत को डोरि लै लटकी ॥४॥
 पलटू तहँ सुनत बनि आवै । खुसी में कौन बिलगावै ॥५॥

१५१

मौनी मुख से बोल, मौन मनै मन रहु ॥ टेक ॥
 उनमुनि मुद्रा ध्यान लगावै, मन में उलटि समावै ।
 निरबिकार निरबैर जगत से, सो मौनी मोहिँ भावै ॥१॥
 अजपा जाप जपै बिनु रसना, सुन्य में तुही अकेला ।
 मौनी मन को राखु निरंतर, तुहौँ गुरु तुहिँ चेला ॥२॥
 भूख लगे पर सैन बतावै, प्यास लगे पर पानी ।
 मन तरसत है बोलै कारन, कौन भक्ति तुम जानी ॥३॥
 पारब्रह्म पुससोत्तम स्वामो, सब घट व्यापक सोई ।
 पलटू कहै सुनो हो मौनो, मौन काहि से होई ॥४॥

१५२

कोइ कोइ संत सुजान, जानै बस्तु आपनी ॥ टेक ॥
 जिन जाना तिन हौँ सुख पाया, और सबै हैरान ॥१॥

संग्रह त्याग नहीं कुछ एकौ, नहीं मान अपमान ॥२॥
सम्पति बिपति अस्तुती निंदा, ना कुछ लाभ न हान ॥३॥
पलटुदास खोजत सब मरि गा, परा रहै चौगान^१ ॥४॥

१५३

गाफिल मैं क्या सोवता, सुन मुख अनारी ।
साहिब से दिल लाय ले, यह अरज हमारी ॥ १ ॥
जोरु वेटा कौन का, किस का है भाई ।
मुलुक खजाना कौन का, कोउ संग न जाई ॥ २ ॥
हाथी घोड़ा तंबुवा^२, आवै केहि कामा ।
फूलन सेज बिछावते, फिर गोर^३ मुकामा ॥ ३ ॥
आलम^४ का पातसा हुआ, तूही कुल कुल्ला ।
यह सब ख्वाब की लहर है, दरियाव क बुल्ला ॥ ४ ॥
पाव घरी मैं कूच है, क्या देरी लावै ।
पलटू की सतराम^५ है, तोहि काल बुलावै ॥ ५ ॥

१५४

मन बच कर्म भजौ करतार । भजन बिना नहीं पैहौ पार ॥१॥
नहिं मेरे मात पिता सुत नार । माया मोह भूँठ घरबार ॥२॥
ना हम केहु के कोउ न हमार । भूँठी प्रीति करै संसार ॥३॥
नर्क सर्ग नहिं वार न पार । बिनु सतगुरु कौन निस्तार ॥४॥
मन के जीते पलटू जीति । अजर जरै तो निबहै प्रीति ॥५॥

(१) मैदान । (२) तंबू । (३) कुबूर । (४) संसार । (५) नमस्कार ।

केहि बिधि राम नाम अनुरागै, दिल की भरमन भागै ॥ टेक ॥
 बिनु खाये चित चैन न होवै, खाये आलस लागै ।
 बूझि बिचारि दोऊ हम देखा, मन माया नहिं त्यागै ॥ १ ॥
 रैयत एक पाँच ठकुराई, दस दिसि है मौआसा ।
 रजो तमो गुन खरे सिपाही, करहिं भवन में वासा ॥ २ ॥
 पाप पुन्य मिलि करहिं दिवानी, नगरी अदल न होई ।
 दिवस चोर घर मूसन लागे, माल-धनी गा सोई ॥ ३ ॥
 इतने बैरी रहैं जीव के, उलटि पवन जब जागै ।
 गुरु का ज्ञान बान लै पहुँचै, ब्रह्म अगिनि दै दागै ॥ ४ ॥
 काया घेरि अमल करु जोरा, धर्म द्वार मन माँगै ।
 पलटू दास मूल धै मारै, पुलकि पुलकि तब पागै ॥ ५ ॥

सबद सबद सब कहत है, क्या सबद कहाई ।
 केतिक ब्रह्मा लिखि गये, सो हम हों भाई ॥ १ ॥
 एक जोति बादसाह भइ, तीन्युँ लोक पसारा ।
 तेहि को मारि गिराइया, सिर छत्र हमारा ॥ २ ॥
 बहुत समाधी सिव थके, वहाँ पवन न पैसा ।
 केतिक जुग परलै गये, तब के हम बैसा ॥ ३ ॥
 चाँद सुरुज एकौ नहीं, धरती नभ साता ।
 राम कृष्ण कोटिन मुए, कहूँ तब की बाता ॥ ४ ॥

उपजत बिनशत सब गया, बिस चारि अठैसा^१ ।
 सो सब पलटू देखिया, हम जैसे क तैसा ॥ ५ ॥

१५७

जिसी से लगन है लागी, उसी से काम है मेरा ।
 ढेरौंगी नाहिं डेर जग को, हँसैगा लोग बहुतेरा ॥ १ ॥
 नचन का सौक है मेरा, घुँघट को खोलि डालैंगी ।
 सोस लै धरौंगी आगे, सजन के मनै मानौंगी ॥ २ ॥
 अधर गति खूब लाओंगी, धरौंगी ज्ञान की धाजी ।
 परैगा दाँव जत्र मेरा, सजन को करौंगी राजी ॥ ३ ॥
 नैन भरि घदन^२ को देखा, पलटू असमान को खोला ।
 जान कुरबान कै सदके, सजन तब हाँसि कै बोला ॥ ४ ॥



(१) २० + ४ + २८ = ५२, अर्थात् बावन अक्षर के फेर में। (२) बिहारा ।

साखी

॥ गुरुदेव ॥

संत संत सब बड़े हैं, पलटू कोऊ न छोट ।
 आतम-दरसी मिहीं है, और चाउर सब मोट ॥ १ ॥
 पलटू ऐना^१ संत हैं, सब देखै तेहि माहि ।
 टेढ़ा सोभ मुँह आपना, ऐना टेढ़ा नाहि ॥ २ ॥
 वहि देवा को पूजिये, सब देवन कै देव ।
 पलटू चाहै भक्ति जौ, सतगुरु अपना सेव ॥ ३ ॥
 सतगुरु करे सबद की, लागी मन मैं चोट ।
 पलटू रन मैं बचि गया, कादिर^२ ही की ओट ॥ ४ ॥
 माहातम जानै नहीं, मैङ्की गंगा बीच ।
 पलटू सबद लगै नहीं, कतनौ रहै नगीच ॥ ५ ॥
 पलटू सतगुरु सबद की, तनिक न करै बिचार ।
 नाव मिली केवट नहीं, कैसे उतरै पार ॥ ६ ॥

॥ नाम ॥

जप तप तीरथ बर्त है, जोगी जोग अचार ।
 पलटू नाम भजे बिना, कोऊ न उतरै पार ॥ ७ ॥
 पलटू जप तप के किहे, सरै न एकौ काज ।
 भवसागर के तरन को, सतगुरु नाम जहाज ॥ ८ ॥
 जड़ि बूटी के खोजते, गई सुध्याई^३ खोय ।
 पलटू पारस नाम का, मनै रसायन होय ॥ ९ ॥

(१) दर्पण । (२) समरथ । (३) शुद्धता ।

॥ चितावनी ॥

पलटू यहि संसार मैं, कोऊ नाहा हीत ।
 सोऊ बैरी होत है, जा को दीजै प्रीत ॥१०॥

पलटू नर तन पाइ कै, मूरख भजै न राम ।
 कोऊ ना सँग जायगा, सुत दारा धन धाम ॥११॥

वैद धनंतर मरि गया, पलटू अमर न कोय ।
 सुर नर मुनि जोगी जतो, सबै काल बसि होय ॥१२॥

पलटू पल मैं कूच है, क्या लावो बड़ी देर ।
 अत्र की वार जो चूकूहू, फिर चौरासी फेर ॥१३॥

बजा नगारा कूच का, लदा न एकौ जँट ।
 पलटू तलबी अस भई, तन भी गया है छूट ॥१४॥

जो दिन गया सो जान दे, मूरख अजहूँ चेत ।
 कहता पलटूदास है, करिले हरि से हेत ॥१५॥

पलटू नर तन पाइ कै, भजै नहीं करतार ।
 जमपुर बाँधे जाहुगे, कहाँ पुकार पुकार ॥१६॥

पलटू नर तन जातु है, सुंदर सुभग सरीर ।
 सेवा कीजै साध की, भजि लीजै रघुबीर ॥१७॥

पलटू सिष्य जो कीजिये, लीजै बूझ बिचार ।
 विन बूझे सिष करौगे, परिहै तुम पर भार ॥१८॥

दिना चारि का जीवना, का तुम करौ गुमान ।
 पलटू मिलिहै खाक मैं, घोड़ा बाज निमान ॥१९॥

पलटू हरि जस गाइ ले, यही तुम्हारे साथ ।
बहता पानी जातु है, धोउ सिताबी^१ हाथ ॥२०॥

॥ प्रेम ॥

राम नाम जेहि मुखन तैं, पलटू होय प्रकास ।
तिन के पद बंदन करौं, वो साहिब मैं दास ॥२१॥

तन मन धन जेहि राम पर, कै दीन्हें बकसीस^२ ।
पलटू तिन के चरन पर, मैं अरपत हौं सीस ॥२२॥

राम नाम जेहि उच्चरै, तेहि मुख देहुं कपूर ।
पलटू तिन के नफर^३ की, पनहीं का मैं धूर ॥२३॥

पलटू ऐसी प्रीति करू, ज्योँ मजोठ को रंग ।
टूक टूक कपड़ा उड़ै, रंग न छोड़ै संग ॥२४॥

आठ पहर जो छकि रहै, मस्त अपाने हाल ।
पलटू उन से सब डेरै, वो साहिब के लाल ॥२५॥

करम जनेऊ तोड़ि कै, भरम किया छयकार^४ ।
जेहि गोबिंद^५ गोबिंद^६ मिले, धूक दिया संसार ॥२६॥

पलटू सीताराम से, हम तो किहे हूँ प्रीति ।
देखि देखि सब जरत हूँ, कौन जक्त की रीति ॥२७॥

पलटू बाजी लाइहौं, दोऊ बिधि से राम ।
जो मैं हारौं राम को, जो जीतौं तो राम^७ ॥२८॥

(१) जल । (२) यहाँ 'भेंट' का अर्थ है । (३) सेवक । (४) नाश । (५) पलटू साहिब के गुरु का नाम । (६) ईश्वर । (७) जो हारूँ तो मैं राम का दुआ और जो जीतूँ तो राम मेरे हुए ।

पलटू हम से राम से, ऐसो भा ब्यौहार ।
कोउ कितनौ चुगली करै, सुनै न बात^१ हमार ॥२९॥
पलटू जस मै राम का, वैसे राम हमार ।
जा की जैसी भावना, ता से तस ब्यौहार ॥३०॥

॥ बिश्वास ॥

मनसा बाचा कर्मना, जिन को है बिस्वास ।
पलटू हरि पर रहत हैं, तिन्ह के पलटू दास ॥३१॥
पलटू संसय छूटि गे, मिलिया पूरा यार ।
मगन आपने ख्याल में, भाड़ पड़ै संसार ॥३२॥
ज्यों ज्यों रूठै जगत सब, मोर होय कल्यान ।
पलटू बार न बाँकिहै, जो सिर पर भगवान ॥३३॥
संत बचन जुग जुग अचल, जो आवै बिस्वास ।
बिस्वास भये पर ना मिलै, तौ झूठा पलटूदास ॥३४॥
पलटू संत के बचन को, ख्याल करै ना कोइ ।
तुक मन में निश्चै करै, होइ होइ पै होइ ॥३५॥
पलटू लिखा नसीब का, संत देत हैं फेर ।
साच नहीं दिल आपना, ता से लागै देर ॥३६॥

॥ सुरमा ॥

धुजा फरकै सुन्य में, अनहद गड़ा निसान ।
पलटू जूझा खेत पर, लगा जिकर^२ का बान ॥३७॥
लगा जिकर का बान है, फिकर भई छयकार ।
पुरजे पुरजे उड़ि गया, पलटू जीति हमार ॥३८॥

नौबत बाजै ज्ञान की, सुन्य धुजा फहराय ।
 गगन निसाना मारि कै, पलटू जीते जाय ॥३९॥
 बखतर पहिरे प्रेम का, घोड़ा है गुरुज्ञान ।
 पलटू सुरति कमान लै, जीति चले मैदान ॥४०॥
 दसो दिसा मुरचा किहा, वाती दिहा लगाय ।
 काया गढ़ में पैसि कै, पलटू लिहा छुड़ाय ॥४१॥
 पलटू कफनी बाँधि कै, खींचै सुरति कमान ।
 संत चढ़े मैदान पर, तरकस बाँधे ज्ञान ॥४२॥
 सोई सिपाही मरद है, जग में पलटूदास ।
 मन मारै सिर गिरि पढ़ै, तन की करै न आस ॥४३॥
 सिर पर कफनी बाँधि कै, आसिक कवर खोदाव ।
 पलटू मेरे घर महीं, तब कोउ राखै पाँव ॥४४॥

॥ पतिव्रता ॥

जो पिव चाहै सुन्दरी, मन मैदा करु पीस ।
 पतिवरता पलटू भई, धँदो झलकै सीस ॥४५॥

॥ विनय ॥

तुम तजि दीनानाथ जी, करै कौन की आस ।
 पलटू जो दूसर करै, तो होइ दास की हाँस ॥४६॥
 ना मैं किया न करि सकौँ, साहिब करता मोर ।
 करत करावत आपु है, पलटू पलटू सोर ॥४७॥
 पलटू तेरी साहिबी, जीव न पावै दुख ।
 अदल होय बैकुंठ मैं, सब कोइ पावै सुख ॥४८॥

॥ भक्त जन ॥

जैसे काठ मैं अगिन है, फूल मैं है ज्यों बास ।
 हरि जन मैं हरि रहत है, ऐसे पलटूदास ॥४९॥
 मिहदी मैं लाली रहै, दूध माहिं घिव होय ।
 पलटू तैसे संत हैं, हरि बिन रहैं न कोय ॥५०॥
 छोड़ै जग की आस को, काम क्रोध मिटि जाय ।
 पलटू ऐसे दास को, देखत लोग डेराय ॥५१॥
 अस्तुति निन्दा कोउ करै, लगै न तेहि के साथ ।
 पलटू ऐसे दास के, सब कोइ नावै माथ ॥५२॥
 आठ पहर लागी रहै, भजन तेल की धार ।
 पलटू ऐसे दास को, कोउ न पावै पार ॥५३॥
 सरवरि^१ कवहुँ न कीजिये, सब से रहिये हार ।
 पलटू ऐसे दास को, डेरिये बारम्बार ॥५४॥
 पलटू हरिजन मिलन को, चलि जइये इक धाप ।
 हरि जन आये घर महुँ, तो आये हरि आप^२ ॥५५॥
 दुष्ट मित्र सब एक^३ है, ज्यों कंचन त्यों काँच ।
 पलटू ऐसे दास को, सुपने लगै न आँच ॥५६॥
 ना जीने की खुसी है, पलटू मुए न सोच ।
 ना काहू से दुष्टता, ना काहू से रोच ॥५७॥

(१) बरावरी । (२) एक लिपि में "हरि आप" की जगह "हरि के बाप" है । (३) समान ।

काम क्रोध जिन के नहीं, लगै न भूख पियास ।
 पलटू उनके दरस से, होत पाप को नास ॥५८॥
 नरक सरग से जुदा है, नहीं साध आसाध ।
 ना जानौँ मैं कौन हूँ, पलटू सहज समाध ॥५९॥
 ॥ साध ॥

खोजत खोजत मरि गये, तीरथ वेद पुरान ।
 पलटू सूझत है नहीं, भेष मैं है भगवान ॥६०॥
 साध परखिये रहनि मैं, चार परखिये रात ।
 पलटू सोना कसे मैं, झूठ परखिये वान ॥६१॥
 दृच्छा बड़ परस्वारथी, फरे और के काज ।
 भवसागर के तरन को, पलटू संत जहाज ॥६२॥
 साध हमारी आतमा, हम साधन के दास ।
 पलटू जो दोइति करै, होय नरक मैं वास ॥६३॥
 पलटू तीरथ को चला, बीच मिलि गे संत ।
 एक मुक्ति के खोजते, मिलि गइ मुक्ति अनंत ॥६४॥
 पलटू तीरथ के गये, बड़ा होत अपराध ।
 तीरथ मैं फल एक है, दरस देत हैं साध ॥६५॥
 जिन देखा सो बावला, को अब कहै सँदेस ।
 दोन दुनो दोउ भूलिया, पलटू सो दुरवेस ॥६६॥

तड़पै बिजुली गगन में, कलस जात है फूटि ।
 पलटू संत के नाँव से, पाप जात है छूटि ॥६७॥
 की तौ हरि चरचा मँहँ, की तौ रहै इकंत ।
 ऐसी रहनी जो रहै, पलटू सोई संत ॥६८॥

साधु वचन साचा सदा, जो दिल साचा होय ।
 पलटू गाँठि में बाँधिये, खाली परै न कोय ॥६९॥

दुक मन में बिस्वास करु, होय होय पै होय ।
 पलटू संत औ अगिन जल, छोट कहै मत कोय ॥७०॥

पलटू संत औ अगिन जल, छोट कहै मत कोय ।
 जो चाहैं सोई करै, उन से सब कुछ होय ॥७१॥

पलटू चाहैं सो करै, उन से सब कुछ होय ।
 राम का मिलना सहज है, संत मिला जो होय ॥७२॥

राम का मिलना सहज है, संत का मिलना दूरि ।
 पलटू संत के मिले बिनु, राम से परै न पूरि ॥७३॥

काम क्रोध तो है नहीं, नहीं लोभ नहीं मोह ।
 पलटू जो है सोई है, नहीं हेत नहीं द्रोह ॥७४॥

ज्यों फुलेल त्यों राख है, ज्यों घास त्यों पान ।
 पलटू संग्रह त्याग नहि, सो जोगी परमान ॥७५॥

खोजत खोजत मरि गये, तीरथ बेद पुरान ।
 पलटू सूझै है नहीं, भेष मँहँ भगवान ॥७६॥

॥ पाखंडी ॥

पलटू निकसे त्यागि कै, फिरि माया को ठाट ।
 धोबी को गदहा भयो, ना घर को ना घाट ॥७७॥
 पलटू मन मूआ नहीं, चले जगत को त्याग ।
 ऊपर धोये का भया, जो भीतर रहि गाँदाग ॥७८॥
 घर छोड़ै बैराग मैं, फिरि घर छावै जाय ।
 पलटू आइ के सरन मैं, तनिकै नाहिँ लजाय ॥७९॥
 भेष बनावै भक्त का, नाहिँ राम से नेह ।
 पलटू पर-धन हरन को, विस्वाँ वेचै देह ॥८०॥
 पलटू जटा रखाय सिर, तन मैं लाये राख ।
 कहत फिरै हम जोगी, लरिका दावे काँख ॥८१॥

॥ सतसंग ॥

संगति ऐसी कीजिये, जहवाँ उपजै ज्ञान ।
 पलटू तहाँ न बैठिये, घर की होय जियान ॥८२॥
 सतसंगति मैं जाइ कै, मन को कीजै सुदु ।
 पलटू उहाँ न जाइये, जहवाँ उपजि कुदुदु ॥८३॥

॥ उपदेश ॥

पलटू गुनना छोड़ि दे, चहै जो आतम सुख ।
 संसय सोइ संसार है, जरा मरन को दुख ॥८४॥
 पलटू सीताराम से, लगी रहै वह रह ।
 तनिक न पलक बिसारिये, चित्त परै की पह ॥८५॥

तरकस बाँधे तीन ठौ, पलटू हरि के लाग ।
 इन तीनहुँ को नाम है, भक्ति ज्ञान बैराग ॥८६॥
 भक्ति ज्ञान बैराग से, तीर निकारा तीन ।
 पलटू इन को मारिये, इक दुनिया इक दीन ॥८७॥
 लाभ मोह अहंकार तजि, काम क्रोध सब खोय ।
 पलटू इतने कसर हैं, नाम हमारा होय ॥८८॥
 बिना पंथ के चले से, पंथ न पूछै कोय ।
 पलटू बिन साधन किहे, सिद्ध कहाँ से होय ॥८९॥
 सीस नवावै संत को, सीस भखानौँ सोय ।
 पलटू जे सिर ना नवै, बेहतर कटू होय ॥९०॥
 सुख के सागर राम हैं, दुख के भंजनहार ।
 राम चरन तजिये नहीं, भजिये वारंवार ॥९१॥
 उदर वरावर खाइ ले, पलटू लगै न दाग ।
 बासी धरै चकोर जो, पर मैं लागै आग ॥९२॥
 पलटू पलटू क्या करै, मन को डारै धोय ।
 काम क्रोध को मारि कै, सोई पलटू होय ॥९३॥
 सुनि ले पलटू भेद यह, हँसि बोले भगवान ।
 दुख के भीतर मुक्ति है, सुख मैं नरक निदान ॥९४॥
 पलटू जननी से कहै, यही हमारी सोख ।
 सकटा^१ पुत्र न राखिये, जनमत दोजै बीख^२ ॥९५॥

पलटू संत जो कहि गये, सोई बात है ठीक ।
 वचन संत कै नहिँ टरै, ज्योँ गाड़ी की लीक ॥९६॥
 मन से माया त्यागि दे, चरनन लागी आय ।
 पलटू चेरी संत की, अंत कहाँ को जाय ॥९७॥
 पंडित ज्ञानी चातुरा, इन से खेलौ दूर ।
 एक साच हिरदे बसै, पलटू मिलै जरूर ॥९८॥
 मरते मरते सब मरे, मरै न जाना कोय ।
 पलटू जो जियतै मरै, सहज परायन^१ होय ॥९९॥
 सब से नीचा होइ रहु, तजि विवाद को तीर^२ ।
 पलटू ऐसे दास का, कोऊ न दामन-गीर^३ ॥१००॥
 पलटू का घर अगम है, कोऊ न पावै पार ।
 जेकरे बड़ी पियास है, सिर कै धरै उतार ॥१०१॥
 विन खोजे से ना मिलै, लाख करै जो कोय ।
 पलटू दूध से दही भा, मथिबे से घिब होय ॥१०२॥
 पलटू पलक न भूलिये, इतना काम जरूर ।
 खामिंद कब गोहरावही, चाकर रहै हजूर ॥१०३॥
 आठ पहर चौंसठ घरी, पलटू परै न ओर^४ ।
 का जानी केहि औसरै, साहिब ताकै मोर ॥१०४॥
 पलटू सीताराम से, साखी करिये प्रीति ।
 अपनी ओर निबाहिये, हारि परै की जीति ॥१०५॥

(१) पार । (२) निकटता, संगत । (३) पल्ला पकड़ने वाला । (४) भूल ।

गारो आर्डे एक से, पलटे भई अनेक ।
 जो पलटू पलटै नहीं, रहै एक की एक ॥१०६॥
 जल पयान के पूजते, सरा न एकौ काम ।
 पलटू तन करु देहरा, मन करु सालिगराम ॥१०७॥
 पलटू नेरे साच के, झूठे से है दूर ।
 दिल मैं आवै साच जो, साहिब हाल हजूर ॥१०८॥
 पलटू यह साची कहै, अपने मन को फेर ।
 तुझे पराई क्या परी, अपनी ओर निबेर ॥१०९॥
 कारज धीरे होत है, काहे होत अधीर ।
 समय पाय तरवर फरै, केतिक साँचा नीर ॥११०॥
 नृच्छा फरै न आप को, नदो न अँचवै नीर ।
 पर स्वारथ के कारने, संतन धरैँ सरीर ॥१११॥
 ज्ञान देय मूरख कँहै, पलटू करै बिबाद ।
 बाँदर कै आदी दिया, कछु ना कहै सवाद ॥११२॥
 ॥ मन ॥

मन हस्ती मन लोमड़ी, मनै काग मन सेर ।
 पलटुदास साची कहै, मन के इतने फेर ॥११३॥
 ॥ मान ॥

बड़े बड़ाई मैं भुले, छोटे हैं सिरदार ।
 पलटू मीठा कूप जल, समुंद पड़ा है खार ॥११४॥
 सब से बड़ा समुद्र है, पानी द्वैगा खारि ।
 पलटू खारी जानि कै, लीन्हौँ रतन निकारि ॥११५॥

पलटू यह मन अधम है, चोरौ से बड़ चोर ।
 गुन तजि औगुन गहतु है, ताँतें बड़ा कठोर ॥११६॥
 कहत कहत हम मरि गये, पलटू धारम्भार ।
 जग मूरख मानै नहीं, पड़े आप से भाड़ ॥११७॥

॥ दुष्ट और कपटौ ॥

पलटू मैं रोवन लगा, जरौ जगत की रीति ।
 जहँ देखौ तहँ कपट है, का से कीजै प्रीति ॥११८॥
 मुँह मीठे भीतर कपट, तहाँ न मेरो चास ।
 काहू से दिल ना मिलै, तौ पलटू फिरै उदास ॥११९॥
 पलटू पाँव न दीजिये, खाटा यह संसार ।
 हीतार्थ करि मिलत है, पेट महीं तरवार ॥१२०॥
 पलटू पाँव न दीजिये, यह जग बुरी बलाय ।
 लिहे कतरनी काँख मैं, करै मित्रता धाय ॥१२१॥
 साहिब के दरबार मैं, क्या झूठे का काम ।
 पलटू दोनै ना मिलै, कामी और अकाम ॥१२२॥
 हिरदे मैं तो कुटिल है, बोलै वचन रसाल ।
 पलटू वह केहि काम का, ज्यों नारुन फल लाल ॥१२३॥
 अधम अधमई ना तजै, हरदी तजै न रंग ।
 कहता पलटूदास है, (चहे) कोटि करै सतसंग ॥१२४॥
 सतगुरु बपुरा क्या करै, चेला करै न होस ।
 पलटू भीजै मोम ना, जल को दीजै दोस ॥१२५॥

ज्ञान धनुष सतगुरु लिहे, सबद चलावै बान ।
पलटू तिल भर ना धसै, जियतै मया पषान ॥१२६॥

॥ कामिनी ॥

मुए सिंह की खाल को, हस्ती देखि डेराय ।
असिउ^१ बरस की बूढ़ि को, पलटू ना पतियाय ॥१२७॥
असिउ बरस की नारि को, पलटू ना पतियाय ।
जियत निकोवै^२ तत्तु को, मुए नरक लै जाय ॥१२८॥
खरबूजा संसार है, नारी छूरी बैन ।
पलटू पंजा सेर का, यों नारी का नैन ॥१२९॥
माया ठगिनी जग ठगा, इकहँ^३ ठगा न कोय ।
पलटू इकहँ^३ सो ठगै, (जो) साचा भक्ता होय ॥१३०॥

॥ जल पापान पूजन—तीर्थ व्रत ॥

जल पषान बोलै नहीं, ना कछु पिवै न खाय ।
पलटू पूजै संत को, सब तीरथ तरि जाय ॥१३१॥
सत्र तीरथ मैं खोजिया, गहरी बुढ़की मार ।
पलटू जल के बीच मैं, किन पाया करतार ॥१३२॥
पलटू जहँवाँ दो अमल, रैयत होय उजाड़ ।
इक घर मैं दस देवता, क्योँकर बसै बजार ॥१३३॥

॥ ग्राहण ॥

पलटू बाम्हन है बड़ा, जो सुमिरै भगवान ।
बिना भजन भगवान के, बाम्हन ढेढ़^४ समान ॥१३४॥

(१) अस्सी हू । (२) निचोड़ ले । (३) उसको । (४) सुन्नर ।

सात दीप नौ खंड मैं, देख्यो तत्तु निचोय ।
 साध का बैरी कोइ नहीं, इक बाम्हन होय तो होय ॥१३५॥
 सकठा बाम्हन मछखवा, ताहि न दीजै दान ।
 इक कुल खेवै आपनो, (दूजे) संग लिये जजमान ॥१३६॥
 सकठा बाम्हन ना तरै, भक्ता तरै चमार ।
 राम भक्ति आवै नहीं, पलटू गये खुवार ॥१३७॥

॥ महंत ॥

पलटू कीन्हो दंडवत, वै बोले कछु नाहिं ।
 भगत जो बनै महंथ से, नरक परै को जाहि ॥१३८॥
 पलटू माया पाइ कै, फूलि के भये महंथ ।
 भान बड़ाई मैं मुए, भूलि गये सत पंथ ॥१३९॥
 गोड़ धरावै संत से, माया के महमंत ।
 पलटू बिना बिबेक के, नरकै गये महंत ॥१४०॥

॥ मिश्रित ॥

हिन्दू पूजै देवखरा, मुसलमान महजीद ।
 पलटू पूजै बोलता, जो खाय दीद बरदीद ॥१४१॥
 पलटू अपने भेद से, कारन पैदा होय ।
 जरि कै बन हूँगे भसम, आगि न लावै कोय ॥१४२॥
 चारि बरन को मेटि कै, भक्ति चलाया मूल ।
 गुरु गोबिंद के बाग मैं, पलटू फूला फूल ॥१४३॥
 हृद अनहृद दोऊ गये, निरभय पद है गाढ़ ।
 निरभय पद के बीच मैं, पलटू देखा ठाढ़ ॥१४४॥

सुख में सेवा गुरु की, करते हैं सब कोय ।
 पलटू सेवै त्रिपति में, गुरु-भगता है सोय ॥१४५॥
 पलटू में रोवन लगा, देखि जगत की रीति ।
 नजर छिपावै संत से, बिस्वा से है प्रीति ॥१४६॥
 कमर बाँधि खोजन चले, पलटू फिरे उदेस^१ ।
 पट दरसन सब पचि मुए, कोऊ न कहा सँदेस ॥१४७॥
 पलटू तेरे हाथ की, करीं परी कमान ।
 जो खाँचै सो गिरि परै, जोधा भीम समान ॥१४८॥
 सिष्य सिष्य सबही कहै, सिष्य भया ना कोय ।
 पलटू गुरु की वस्तु को, सीखै सिष तब होय ॥१४९॥
 ज्ञान ध्यान जानै नहीं, करते सिष्य बुलाय ।
 पलटू सिष्य चमार सम, गुरुवा मेस्तर^२ आय ॥१५०॥
 इन्द्रा जीति कारज करै, जगत सराहै भोग ।
 जैसे वर्षा सिखर पर, नहीं भीजबे जोग ॥१५१॥
 पलटू हरि के कारने, हम तो भये फकीर ।
 हरि से पंजा लाय फिर, तीनों लोक जगीर ॥१५२॥
 पलटू लेखे जक्त के, जोगिया गया खराब ।
 जोगिया जानै जग गया, दोनो देत जबाब ॥१५३॥
 फाड़ नहीं फल खात है, नहीं कूप को प्यास ।
 परस्वारथ के कारने, जन्मे पलटूदास ॥१५४॥

खोजत गठरी लाल की, नहीं गाँठि मैं दाम ।
 लोक लाज तोड़ि नहीं, पलटू चाहै राम ॥१५५॥
 मरनेवाला मरि गया, रोवै सो मरि जाय ।
 समझावै सो भी मरै, पलटू को पछिताय ॥१५६॥
 पलटू प्रेमी नाम के, सो तो उतरे पार ।
 कामी क्रोधी लालची, बूढ़ि सुए मँझधार ॥१५७॥
 सिंहन कै लँहड़ा किन देखा, वसुधा भरमे एक ।
 ऐसे संत कोइ एक है, और रंगे सब भेष ॥१५८॥
 नहीं हीरा बेरन चलै, सिंह न चलै जमात ।
 ऐसे संत कोइ एक है, और माँग सब खात ॥१५९॥
 पलटुदास के हाथ की, चाखी है तरवार ।
 जो छूए सो गिरि पड़े, मूँठी मैं है धार ॥१६०॥
 पलटू नर तन पाइकै, आवैगा केहि काम ।
 वहि मुख मैं कीड़ा परै, जो न भजै हरिनाम ॥१६१॥
 पलटू जे कहै मरि मरौं, सो न आपने हाथ ।
 कहन सुनन मैं मन नहीं, रहनि लाज के साथ ॥१६२॥
 मूआ है मरि जायगा, सुए के बाजी डोल ।
 सुपन सनेही जग भया, सहदानी रहिगे बोल ॥१६३॥
 पलटू जो कोइ देखै, तिसकी सरना भाग ।
 उलटा कूप है गगन मैं, तिस मैं जरै चिराग ॥१६४॥
 गाँसी छूटै सबद की, मूरख करै न ज्ञान ।
 पलटू सतगुरु क्या करै, हिरदय भया पखान ॥१६५॥

शुद्धि पत्र

पलटू साहिब भाग ३

| पृष्ठ | पंक्ति | अशुद्ध | शुद्ध |
|-------|--------|----------------|------------------|
| २२ | २ | निसु | दिन |
| " | ६ | भूख नाहिँ रहैँ | भूखल नहिँ न रहैँ |
| ७६ | १३ | गोँदि | गोनि |
| == | २ | बानिया | बनिया |
| ६१ | नोट | (५) | (१) |
| " | " | (१) | (२) |
| " | " | (२) | (३) |
| " | " | (३) | (४) |
| " | " | हंसार | संसार |
| ६७ | नोट | भखानैँ | बखानैँ |
| १०६ | ६ | वैन | पैन [=बोखी] |
| ११३ | ७ | | |

जीवन चरित्र

आज़मगढ़

आज़मगढ़

फ़िहरिस्त छपी हुई पुस्तकों की

| | | | | |
|---|-----|-----|-----|------|
| कबीर साहित्य का साखी-संग्रह | ... | ... | ... | (11) |
| कबीर साहित्य की शब्दावली और जीवन-चरित्र, भाग १ तीसरा एडिशन | ... | ... | ... | (12) |
| " " " भाग २ | ... | ... | ... | (13) |
| " " " भाग ३ | ... | ... | ... | (14) |
| " " " भाग ४ | ... | ... | ... | (15) |
| " " ज्ञान-गुदड़ी, रेखते और झूलने | ... | ... | ... | (16) |
| " " अन्नरावती दूसरा एडिशन | ... | ... | ... | (17) |
| धनी धरमदास जी की शब्दावली और जीवन-चरित्र | ... | ... | ... | (18) |
| तुलसी साहित्य (हाथरस वाले) की शब्दावली मय जीवन-चरित्र भाग १ | ... | ... | ... | (19) |
| " " " भाग २, पद्मसागर ग्रंथ सहित | ... | ... | ... | (20) |
| " " " रत्न सागर मय जीवन-चरित्र | ... | ... | ... | (21) |
| " " " वट रामायन दो भागों में, मय जीवन-चरित्र, | ... | ... | ... | (22) |
| " " " भाग १ | ... | ... | ... | (23) |
| " " " भाग २ | ... | ... | ... | (24) |
| गुरु नानक साहित्य की प्राण-संगली सटिप्पण, जीवन-चरित्र सहित | ... | ... | ... | (25) |
| " " " भाग १ | ... | ... | ... | (26) |
| " " " भाग २ | ... | ... | ... | (27) |
| दादू दयाल की बानी, भाग १ [साखी] जीवन-चरित्र सहित | ... | ... | ... | (28) |
| " " " भाग २ [शब्द] | ... | ... | ... | (29) |
| सुंदर बिलास और सुंदरदास जी का जीवन-चरित्र | ... | ... | ... | (30) |
| पलटू साहित्य भाग १—कुंडलिया और जीवन-चरित्र [नया] | ... | ... | ... | (31) |
| " " भाग २—शब्द | ... | ... | ... | (32) |
| " " भाग २—रेखते, झूलने, अरिल, कवित्त और सवैया [नया] | ... | ... | ... | (33) |
| " " भाग ३—रागों के शब्द या भजन और साखियाँ [नया] | ... | ... | ... | (34) |
| जगजीवन साहित्य की शब्दावली और जीवन-चरित्र, भाग १ | ... | ... | ... | (35) |
| " " " भाग २ | ... | ... | ... | (36) |
| " " " भाग ३ | ... | ... | ... | (37) |
| दूलन दास जी की बानी और जीवन-चरित्र | ... | ... | ... | (38) |
| चरनदासजी की बानी और जीवन-चरित्र, भाग १ | ... | ... | ... | (39) |
| " " " भाग २ | ... | ... | ... | (40) |
| गुरीबदास जी की बानी और जीवन-चरित्र | ... | ... | ... | (41) |
| रैदासजी की बानी और जीवन-चरित्र | ... | ... | ... | (42) |

